



# Lettre d'information de la CAST Mars - Avril 2025

---

## SOMMAIRE

1) Lettre d'information n°78 de Sciences à l'École. ....	2
2) Apprendre à mettre en place un projet de culture scientifique et technique. ....	2
3) La plateforme ADAGE.....	2
4) Appel à projet pour la fête de la Science 2025.....	3
5) La semaine des mathématiques 2025 au collège Simone Veil à Nantes.....	3
6) Le Techno Fest.....	3
7) Future exposition "Electric Op. De l'art optique à l'art numérique » au musée d'arts de Nantes du 4 avril au 31 août 2025. ....	4
8) La Taracadémie saison 2.....	4

## 1) Lettre d'information n°78 de Sciences à l'École.

Vous pouvez consulter la lettre d'information n°78 de Sciences à l'École :

<https://www.sciencesalecole.org/archives-newsletter-sciences-a-lecole/>

### Au sommaire de cette lettre

#### À vos agendas ! avec les concours CGenial

- Collégiennes et collégiens, tous réunis lors des finales académiques\* !
- La finale nationale à la Cité des sciences et de l'industrie le 21 mai 2025 à Paris !

#### Actualités

- La criminalistique au programme d'une formation scientifique avec les gendarmes de l'IRCGN pour des enseignants de l'académie de Nice.
- EXPERTS à l'École : prochain webinaire le 14 mai 2025 ([inscription](#) jusqu'au 12 mai 2025) et les [replays](#).

#### Partenariat

- Rapprocher l'École et le monde de la recherche, grâce au « Comptoir des sciences » du Cercle FSER.
- Partager des données et diffuser des connaissances sur la météo et le climat, avec l'association « Infoclimat ».

\* Les finales académiques des concours CGenial Collège et Faites de la Science se dérouleront **le mercredi 2 avril 2025 de 9h à 17h à l'UFR des Sciences et Techniques à Nantes.**

## 2) Apprendre à mettre en place un projet de culture scientifique et technique.

La CSTI est un domaine de l'éducation artistique et culturelle et à ce titre, elle concourt au développement de compétences transversales mais également pluridisciplinaires dans une logique de pédagogie de projet et de partenariat. Afin d'accompagner au mieux les équipes dans cette dimension, les coordonnateurs territoriaux des CSTI 44 et 49 proposent un temps de formation en présentiel destinée à des équipes enseignantes pour s'approprier la démarche d'élaboration d'un projet interdisciplinaire de culture scientifique et technique. Deux journées de formation le **mardi 10 juin 2025** sont programmées en lien avec les partenaires de chaque territoire :

- Pour le Maine-et-Loire, au **collège Pierre Mendès France de Saumur** (pour en savoir plus : c'est [ici](#)).
- Pour la Loire-Atlantique, au **collège Condorcet de Saint Philbert-de-Grand-Lieu** (pour en savoir plus : c'est [là](#)).

La formation est ouverte aux enseignants de toute discipline et il est possible de s'inscrire en équipe pédagogique. Les inscriptions sont possibles jusqu'au **lundi 12 mai 2025**.

## 3) La plateforme ADAGE

Nous vous rappelons l'existence du tutoriel disponible concernant la connexion à la plateforme ADAGE ([ici](#) sur le site de la direction régionale académique de l'éducation artistique et culturelle - DRAEAC). Les enseignants qui mènent des projets ou actions de culture scientifique (ateliers scientifiques, **clubs de mathématiques**...) qui rentrent dans le cadre de la politique de soutien à l'objectif du 100 % Éducation artistique et culturelle sont invités à renseigner ces projets et actions dans l'application ADAGE. Ainsi, ils permettent de nourrir et de renseigner le parcours culturel des élèves qui y participent.

## 4) Appel à projet pour la fête de la Science 2025

La **fête de la science** se déroulera du **3 octobre** au **13 octobre 2025**. Le thème de l'année 2025 est « Intelligence(s) » à explorer sous toutes les différentes formes.

Les établissements scolaires peuvent participer de différentes manières à la Fête de la Science. Cette manifestation scientifique de grande ampleur est l'occasion pour ces établissements de valoriser des projets d'éducation artistique et culturelle en lien avec la culture scientifique, technologique et industrielle.

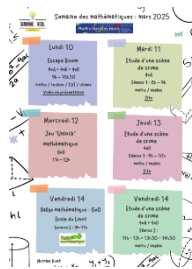
N'hésitez pas à consulter [l'article de la CSTI](#) sur la Fête de la Science 2025.

Les dates de la campagne ADAGE pour les établissements scolaires sont à venir.

## 5) La semaine des mathématiques 2025 au collège Simone Veil à Nantes.

La Semaine des mathématiques s'est déroulée **du 10 au 19 mars 2025** et avait pour thème « Maths hors les murs ». Cette manifestation est l'occasion de nombreuses animations autour des mathématiques dans de nombreux établissements.

Ce paragraphe fait un focus sur des temps interdisciplinaires proposés par Nicolas Huet et ses collègues de mathématiques, de physique-chimie, de sciences de la vie et la Terre, de technologie et d'anglais aux élèves du collège Simone Veil de Nantes, avec au programme, entre autres, une enquête policière et un escape room, pour résoudre des énigmes mathématiques dans des contextes scientifiques et linguistiques !



Deux articles à consulter sur le site du collège : [ici](#) et [là](#).

## 6) Le Techno Fest

Le Campus des Métiers et des Qualifications Design & Industrie du Futur organise le **mardi 13 mai 2025**, la première édition d'un festival de la Technologie, le Techno Fest à l'IUT de Nantes, site de la Fleuriaye à Carquefou de 10h30 à 16h ! Cette manifestation s'inscrit dans le cadre du parcours avenir et regroupe plusieurs événements et animations autour de la technologie dont :

- La finale académique des Olympiades des Sciences de l'Ingénieur
- La finale académique des Génies de la Construction, organisé par le CMQ Bâisseurs des constructions d'avenir
- L'élection du projet préféré des visiteurs
- De nombreuses animations (dont un parcours ludique) et des rencontres entre les publics scolaires avec des professionnels dans le cadre de la découverte des métiers.

Pour plus d'informations, c'est [ici](#).

## 7) Future exposition "Electric Op. De l'art optique à l'art numérique » au musée d'arts de Nantes du 4 avril au 31 août 2025.

Intitulée "**Electric Op. De l'art optique à l'art numérique**", cette exposition s'attachera à présenter les parentés historiques, formelles, théoriques entre art optique et arts des nouveaux médias depuis ces 60 dernières années.

Le propos de l'exposition et les œuvres se prêtent à une **approche transdisciplinaire** : arts plastiques, numérique, programmation, physique (notamment l'optique), mathématiques...

Une visite de l'exposition à destination des enseignants est prévue le **mercredi 23 avril 2025 de 14h30-16h**. L'inscription à la visite se fait [via ce formulaire](#).

Pour en savoir plus, c'est [ici](#),

et pour accéder au dossier d'accompagnement dédié aux enseignants, c'est [là](#).

## 8) La Taracadémie saison 2

La fondation Tara Ocean propose des webinaires interactifs et leurs replays sur quatre grands enjeux actuels : le climat, la biodiversité, le plastique et l'Arctique. Vous pouvez les retrouver [ici](#).

Je vous souhaite de belles vacances bien méritées.

Cordialement,

Stéphanie BODIN

Correspondante académique Sciences et Technologie

IA-IPR de mathématiques

Académie de Nantes