

8 GPT personnalisés pour accompagner la maîtrise de la langue

Tous sont accessibles
via l'onglet *Explorer de ChatGPT*



Une fois connecté, il suffit de rechercher leur nom exact (ex. : Lecture FALCile) pour les retrouver et les utiliser gratuitement en contexte pédagogique.

Lecture FALCile : <https://chatgpt.com/g/g-cKvdiulco-lecture-falcile>

Adapto Langues :

<https://chatgpt.com/g/g-68590e9c06e881918ddc8f8b5a7b9e58-adapto-langues>

Lecto Explore :

<https://chatgpt.com/g/g-lNeHPi4JG-lecto-explore>

ROLL GPT :

<https://chatgpt.com/g/g-i4BKaALmv-roll-gpt>

Timeline Lecture :

<https://chatgpt.com/g/g-677ffec83688191b3921034b7f3f030-timeline-lecture>

Pictolangue FLS :

<https://chatgpt.com/g/g-691637cb125c8191b17353e727d7af48-pictolangue-fls>

L'Explicateur :

<https://chatgpt.com/g/g-67366d1ef0848190810941461be641c4-l-explicateur>

Lexi Concept :

<https://chatgpt.com/g/g-67ad1bd6ffe481919cf53841ea98549f-lexi-concept>

Lecture FALCile



Simplifier la langue sans réduire le sens

Ce GPT transforme tout extrait littéraire ou documentaire en version Facile à Lire et à Comprendre (FALC). Il produit des phrases courtes, au présent, selon la structure sujet-verbe-complément, en excluant métaphores et complexités syntaxiques.

Une illustration du texte traduit peut ensuite être générée. Elle prend appui sur le contexte historique et narratologique de l'oeuvre.

Un article dédié à Lecture FALCile est disponible en ligne pour en approfondir les usages et les principes. Vous pouvez le retrouver ici :

https://pedagogie.ac-nantes.fr/medias/fichier/article-falc_1737047234516-pdf

Un exemple : *Germinal, incipit* (Zola)

Texte original :

Dans la plaine rase, sous la nuit sans étoiles, d'une obscurité et d'une épaisseur d'encre, un homme suivait seul la grande route de Marchiennes à Montsou, dix kilomètres de pavé coupant tout droit, à travers les champs de betteraves. Devant lui, il ne voyait même pas le sol noir, et il n'avait la sensation de l'immense horizon plat que par les souffles du vent de mars, des rafales larges comme sur une mer, glacées d'avoir balayé des lieues de marais et de terres nues. Aucune ombre d'arbre ne tachait le ciel, le pavé se déroulait avec la rectitude d'une jetée, au milieu de l'embrun aveuglant des ténèbres.

Texte adapté en FALC

Un homme marche seul sur une grande route.

Cette route va de Marchiennes à Montsou.

Il fait nuit noire.

Le ciel n'a pas d'étoiles.

La route fait dix kilomètres.

Elle est droite.

La route traverse des champs de betteraves.

L'homme ne voit pas le sol noir devant lui.

Il sent le vent souffler.

Le vent est très fort, comme sur la mer.

Le vent est très froid.

Il vient des marais et des champs vides.

Illustration générée à l'appui du texte traduit :



Un outil complémentaire : extension *LireCouleur*

Un homme marche seul sur une grande route.

Cette route va de Marchiennes à Montsou.

Il fait nuit noire.

Le ciel n'a pas d'étoiles.

La route fait dix kilomètres.

Elle est droite.

La route traverse des champs de betteraves.

L'homme ne voit pas le sol noir devant lui.

Il sent le vent souffler.

Le vent est très fort, comme sur la mer.

Le vent est très froid.

Il vient des marais et des champs vides.

Un GPT complémentaire

Adapto Langues



Adapto Langues est un assistant conçu pour les enseignants travaillant avec des **élèves allophones débutants (niveau A2)**. Il permet d'adapter tout texte pédagogique selon deux formats :

- une **version simplifiée A2**,
- une **version annotée**, avec explications accessibles et traductions en langue d'origine.

L'outil s'appuie sur les **fiches linguistiques contrastives du projet LGIDF** (« Langues et Grammaires en Île-de-France »).

17 langues sont pour l'instant disponibles dans le GPT : anglais, arabe, bambara, espagnol, hindi, ourdou, pashto, persan, peul, portugais, russe, somali, soninké, turc, ukrainien, wolof.

Lecto Explore



Lire, c'est penser, ressentir, comprendre

Ce GPT accompagne la lecture d'un court extrait narratif en proposant et posant des questions adaptées aux quatre dimensions essentielles de la lecture :

1. Comprendre : repérer les faits, personnages, lieu, temps ;

2. Réagir : dire ce que l'on pense, ressent, ce à quoi le texte fait penser ;

3. Interpréter : faire des hypothèses, comprendre les intentions ;

4. Apprécier : exprimer un jugement personnel.

Chaque question est adaptée au niveau A2, avec un vocabulaire simple.

L'objectif est d'installer des routines de lecture active et réfléchie, sans surcharger les élèves.

Exemple avec l'incipit de *Germinal*

Comprendre

1. Qui est le personnage principal dans ce passage ?
2. Où se trouve cet homme ? (Quel est le lieu ?)
3. Quel temps fait-il pendant cette scène ?
4. Que fait l'homme ?

Réagir

1. Te sentiras-tu bien à la place de cet homme ? Pourquoi ?
2. As-tu déjà marché dehors dans la nuit ? Qu'as-tu ressenti ?
3. Aimerais-tu visiter un endroit comme celui-ci ?

Interpréter

1. Pourquoi, selon toi, l'auteur commence l'histoire dans la nuit noire, dans un lieu vide ?
2. Que symbolise le vent ou l'obscurité dans ce passage ?
3. Que penses-tu qu'il va se passer ensuite ?

Apprécier

1. Qu'as-tu aimé dans ce passage ?
2. As-tu déjà lu une autre histoire qui commence dans la nuit ou avec un voyage solitaire ?
3. Trouves-tu que ce début donne envie de lire la suite ? Pourquoi ?

ROLL GPT



Lire, c'est aussi maîtriser des compétences précises

Inspiré par la démarche ROLL (Réseau des Observatoires Locaux de La Lecture), ce GPT crée des questionnaires de lecture structurés selon 7 compétences clés, avec pictogrammes à l'appui :

1.  **Compréhension générale**

2.  **Sens littéral**

3.  **Inférences**

4.  **Logique du texte**

5.  **Espace et temps**

6. **Syntaxe**

7.  **Lexique**

Chaque question est formulée en langage simple (A2) et accompagnée d'une explication de la compétence sollicitée.

Afin d'éviter la redondance des questions possibles sur un court extrait, le GPT est également entraîné à développer un questionnaire éclairant progressivement l'extrait soumis.

Compréhension générale

Que fait le personnage dans ce texte ?

👉 Cette question aide à comprendre l'action principale (marcher seul dans la nuit).

Sens littéral

Quels mots du texte montrent qu'il fait nuit ?

👉 L'élève doit repérer des mots simples liés à l'obscurité.

Inférences

Est-ce que le personnage semble heureux ? Pourquoi ?

👉 Question courte qui invite à lire entre les lignes (solitude, froid, nuit)

Logique du texte

Pourquoi l'auteur décrit-il beaucoup la route et la nuit ?

👉 Comprendre l'effet recherché : créer une ambiance.

Espace et temps

Où se passe l'histoire ? En ville ou à la campagne ?

👉 L'élève doit choisir en s'appuyant sur des indices du texte (plaine, champs...)

Syntaxe

Que veut dire "comme sur une mer" ? Est-ce que c'est vraiment la mer ?

👉 Aborder simplement une comparaison imagée.

Lexique

Trouve deux mots dans le texte qui montrent qu'il fait froid.

👉 Identifier un champ lexical élémentaire.

Timeline Lecture

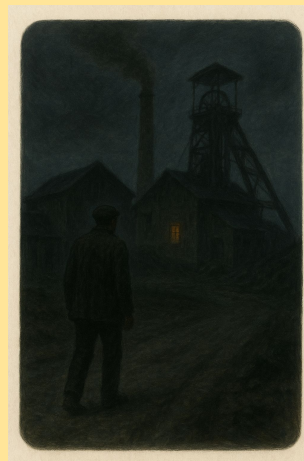
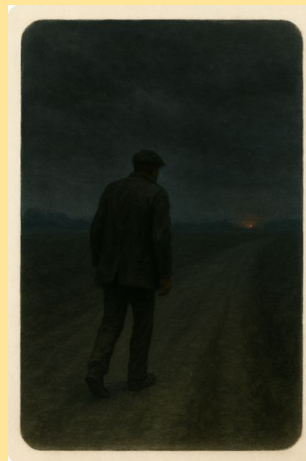


Transforme les textes littéraires ou informatifs en **cartes illustrées pédagogiques**, pour faciliter la compréhension grâce à une **narration visuelle et simplifiée**.

Format des cartes

Chaque texte est découpé en **3 à 5 moments clés**, chacun représenté par une carte au format standard (2,5 x 3,5 pouces, ratio 1:1,4).

- **Recto** : Une **illustration fidèle** à l'époque, au thème ou au contexte de la scène.
 Pas de texte dans l'image, style cohérent d'une carte à l'autre.
- **Verso** : Un résumé **FALC**, au niveau **A1-A2**, rédigé à la **3^e personne**.



GPT complémentaire : **Pictolangue FLS**



Les images produites suivent un style clair, lisible et cohérent :

- Traits épais, contours noirs
- Formes simples, composition centrée
- Couleurs vives et uniformes (sans ombre ni texture) ou fond blanc ou très clair
- Aucun texte dans l'image

L'Explicateur



Explique un mot de la langue française de manière claire et visuelle à des apprenants allophones, à l'aide d'un protocole strict fondé sur :

- La **théorie des bords** d'Aristote (définition par contraste)
- La **Métalangue Sémantique Naturelle** (Wierzbicka, Goddard, Peeters : définition par décomposition en traits sémantiques élémentaires)
- Une **image simple et sans texte** pour illustrer

Exemple : le mot "lueur"

1. Définition par opposition / frontière (niveau A1-A2)

- Ce n'est **pas** une **grande lumière** (comme le soleil ou une lampe forte).
- Ce n'est **pas tout noir** non plus (comme la nuit sans lumière).
- Ce n'est pas le **jour**, mais ce n'est pas complètement la **nuit**.
- Une **lueur**, c'est un **petit peu** de lumière, dans le noir.

Script sémantique de lueur (version 100% primitives MSN)

il y a quelque chose
c'est **petit**
c'est **comme** une chose **bonne**
les yeux de quelqu'un peuvent **voir** quelque chose à cause de ça
c'est **dans un endroit**
il **fait noir** dans cet endroit
les gens ne peuvent pas bien voir quand il fait noir
il y a ça dans cet endroit pendant **peu de temps**
ce n'est pas comme le jour
ce n'est pas comme rien
les gens peuvent ressentir quelque chose de bon à cause de ça



GPT complémentaire
Lexi Concept



utilise les icônes du jeu *Concept* pour définir un mot de façon pictographique mais toujours par décomposition en traits sémantiques élémentaires.