

Classroom goes to Hollywood
**Utilisation d'extraits en V.O d'œuvres de
culture populaire dans le cadre des
Sciences Physiques**

Introduction :

Le visionnage d'un court extrait de film grand public ou de série TV en langue étrangère donne lieu à une mobilisation des compétences scientifiques des élèves qui doivent expliquer la situation ou la critiquer.

Le travail s'effectue par groupe en utilisant uniquement la langue étrangère de l'extrait. La réponse des élèves est donnée sous la forme d'une courte vidéo explicative en langue étrangère. L'utilisation d'extraits issus d'œuvre de la culture populaire comme point de départ et de vidéos obtenues au téléphone portable en production finale permet de faire coller cette activité scientifique et linguistique par ailleurs ambitieuse au plus près de la vie quotidienne des élèves.

• Niveau :

Niveau de langue utilisée pour les élèves (CECRL)

Le niveau de langue utilisé pour comprendre l'extrait visionné dépend de celui-ci.

Chaque élève devra utiliser son meilleur niveau de langue pour converser au sein de son groupe et s'exprimer dans la vidéo finale.

• Les objectifs :

Les objectifs pédagogiques sont :

- l'appropriation de la situation proposée (qui mobilise en premier lieu les compétences linguistique)
- l'analyse (par groupe) de la situation sous un regard scientifique
- la communication scientifique en langue étrangère.

La séquence se déroule suivant 4 phases.

Phase n°1 : Visionnage

L'extrait choisi est montré aux élèves. A la suite de quoi une problématique est proposée par la professeur ou énoncée par la classe suite à une discussion libre en langue étrangère. L'extrait est ensuite montré une seconde fois. Pour un extrait difficile à comprendre, la vidéo peut être proposée en accès libre sur l'ENT d'établissement ou le script peut être fourni aux élèves qui en expriment la demande.

Phase n°2 : Discussion et construction de la réponse

Les élèves se répartissent en groupe de travail avec comme premier objectif de vérifier leur compréhension de l'extrait et de la problématique. Ensuite ils construisent une réponse à la question posée. Cette réponse peut s'appuyer uniquement sur les informations fournies par la vidéo (de façon verbale, sonore ou visuelle) ou bien s'appuyer sur des documents complémentaires ou sur une recherche web (à la condition absolue que la réponse à la question soit introuvable sur celui-ci).

Phase 3 : Création de la réponse en Vidéo

Après un travail préparatoire permettant d'organiser leur discours et les prises de parole, les élèves se filment. La qualité actuelle de certains téléphones portables permet d'obtenir des vidéos de bonne qualité avec un son correctement audible, ce qui peut éventuellement permettre de s'affranchir de l'utilisation de matériel spécifique. Selon le niveau de qualité exigé, il peut être utile d'ajouter un temps de montage de la vidéo, celui-ci pouvant être effectué hors classe par les élèves.

• Compétences :

ANALyser, dans une vidéo, un discours, une situation à l'aide de connaissances scientifiques.

COMMuniquer une explication scientifique en langue étrangère.

REALiser une courte vidéo et la publier.

Education aux médias (Connaître les droits d'auteur et droits à l'image ; Réfléchir à son identité numérique (image et e-réputation) ; Droit à l'oubli)

• Contexte pédagogique :

Prérequis : les élèves doivent avoir des notions scientifiques concernant la notion étudiée (ou bien avoir accès à des documents ou des sources permettant de s'appropriier les notions utiles).

Durée : une heure

Temps de travail : travail en classe ; éventuellement travail à la maison pour le montage afin d'améliorer la qualité de la vidéo produite.

Travail en groupe de 3 ou 4.

• Les outils ou fonctionnalités utilisées :

Un Ordinateur avec vidéoprojecteur. Postes individuels munis de casque (selon activité collective ou par groupes).

Téléphones mobile des élèves

Facultatif : caméra numérique

• Les apports :

En langue : compréhension orale, expression orale.

En sciences physiques, plusieurs compétences sont sollicitées :

- Compétence S'APPROPRIER (saisir les données, voire proposition d'hypothèses pertinentes à partir des images visionnées)
- Compétence ANALYSER (analyse de la question posée et construction d'une réponse en différentes étapes)
- Compétence COMMUNIQUER (s'exprimer en utilisant un vocabulaire précis et des notions maîtrisées)
- Eventuellement : Compétence VALIDER (s'il s'agit d'évaluer la plausibilité scientifique d'une situation visionnée)

• Les freins :

- Le fait de combiner des compétences linguistiques et scientifiques peut augmenter considérablement la difficulté de l'activité pour des élèves un peu en difficulté dans les deux disciplines.
- Le visionnage d'extraits en classe peut poser le problème des droits d'auteurs. A priori, il faut que l'établissement possède le DVD ou disposer de l'accord des ayants droits ou société de production.

• Les pistes :

Pour familiariser les élèves à l'utilisation du vocabulaire scientifique en langue étrangère, il peut être utile d'organiser une première séance avec le professeur de langue, sur le temps de cours de celui-ci. Ainsi les élèves trouvent-ils plus naturels de communiquer en langue étrangère.

• les exemples d'usages :

Exemple n° 1 : In the valley of Elah (en 1S)

Exemple n°2 : The Big Bang Theory - explain the jokes !