

# Maths moi

# si tu peux

Gazette mathématique à parution aléatoire du Lycée Aristide Briand  
Numéro 2 - Janvier 2026 - Adresse mail : mathsmoisitupeux@protonmail.com

## Heureux 2026 !

Lecteur, nous te souhaitons une bonne année 2026 !

Nous savons déjà qu'elle sera heureuse. En effet, 2026 est un nombre heureux car lorsqu'on fait la somme des carrés de ses chiffres, on obtient  $2^2+0^2+2^2+6^2=44$ . Si on recommence la même opération avec 44, on obtient 32, puis 13, puis 10 puis 1. A cette étape, on reste bloqué à 1. Un nombre heureux est un nombre pour lequel ce processus aboutit à 1.

2025 n'est pas un nombre heureux. On dit que c'est un nombre malheureux. En effet, par le même processus, on obtient  $2^2+0^2+2^2+5^2=33$  puis la suite d'entiers suivante : 18 ; 65 ; 61 ; 37 ; 58 ; 89 ; 145 ; 42 ; 20 ; 4 ; 16 ; 37 ... et, malheureusement, cela recommence... Il en est de même, par exemple, pour 2, 3, 4, 5, 6 ou 8. Par contre, 7 est un autre nombre heureux.

On connaissait deux familles d'entiers : les nombres pairs et impairs. En voici deux nouvelles : les nombres heureux et les nombres malheureux. Saurez vous trouver la particularité des nombres malheureux ? Combien y a-t-il de nombres malheureux inférieurs à 100 ? Quelle est la proportion de nombres heureux parmi les entiers naturels ?

Toutes ces questions ont été posées dans la revue The American Mathematical Monthly, en 1945, par Arthur Porges alors instructeur dans une base militaire américaine.

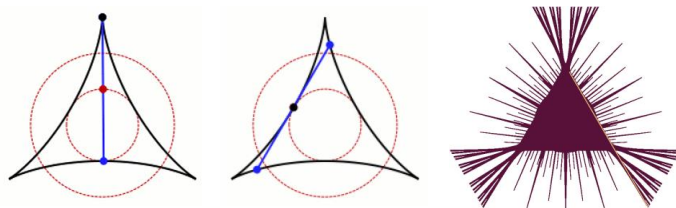
### *Hong Wang :* *la mathématicienne qui fait tourner les aiguilles*

À 34 ans, Hong Wang est l'une des grandes favorites pour la médaille Fields 2026, le "prix Nobel des mathématiques". Si elle la remporte, elle pourrait entrer dans un cercle encore très fermé : celui des trois seules femmes lauréates de la médaille Fields, après Maryam Mirzakhani (2014) et Maryna Viazovska (2022).



Son parcours montre que les futurs grands noms des mathématiques ne naissent pas forcément prodiges. Curieuse et passionnée, Hong Wang aimait les questions difficiles et la compréhension profonde plus que les notes ou la vitesse. Dans le système universitaire chinois, l'accès direct à la filière de mathématiques est ultra-sélectif. Elle commence par une formation scientifique générale, comble rapidement ses lacunes en un an et rejoint finalement sa voie de prédilection. Sa route la mène ensuite en France, puis aux États-Unis, où elle soutient sa thèse au MIT en 2019. Même brillante, elle connaît des doutes : lors de son passage en France, elle prend six mois de pause pour explorer... l'architecture.

Son nom s'impose définitivement en février 2025, avec un résultat majeur. Avec son collègue Joshua Zahl, elle propose une preuve de la conjecture de Kakeya, un problème ouvert depuis plus d'un siècle. Ce résultat s'inscrit dans le domaine de la théorie géométrique de la mesure, qui s'intéresse à des formes complexes, comme les fractales, dont les dimensions échappent aux notions classiques de longueur, surface ou volume.



La question est simple à formuler : quelle est la plus petite surface dans laquelle on peut faire tourner une aiguille dans toutes les directions ? Intuitivement, on imagine qu'il faut beaucoup de place, par exemple un disque obtenu en faisant tourner l'aiguille autour de son centre. Pourtant, en 1919, le mathématicien Abram Besicovitch montre qu'en deux dimensions, il est possible de réaliser cette rotation complète dans un ensemble extrêmement compliqué, dont la surface peut être arbitrairement petite, voire nulle. La situation devient bien plus difficile en trois dimensions, et porte sur la complexité géométrique des ensembles, mesurée par la dimension de Hausdorff. En février 2025, Hong Wang et Joshua Zahl apportent une réponse décisive à ce problème vieux de près d'un siècle. Cette avancée majeure explique pourquoi Hong Wang figure aujourd'hui parmi les candidates sérieuses à la médaille Fields.

MARIANNE BESSEMOULIN, directrice de recherche au CNRS, laboratoire Jean Leray (Nantes Université)

# KIT de survie sur le calcul littéral

**Distributivité simple**

$$k(a + b) = ka + kb$$

pour tout  $a, b, k \in \mathbb{R}$

**Distributivité double**

$$(a + b)(c + d) = ac + ad + bc + bd$$

pour tout  $a, b, c, d \in \mathbb{R}$

**Identités remarquables**

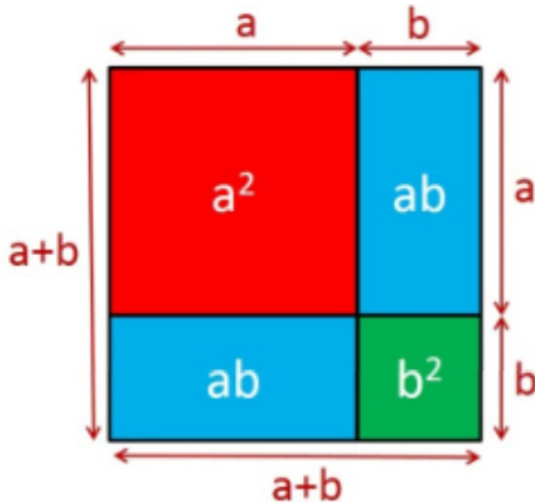
$$(a + b)^2 = a^2 + 2ab + b^2$$

$$(a - b)^2 = a^2 - 2ab + b^2$$

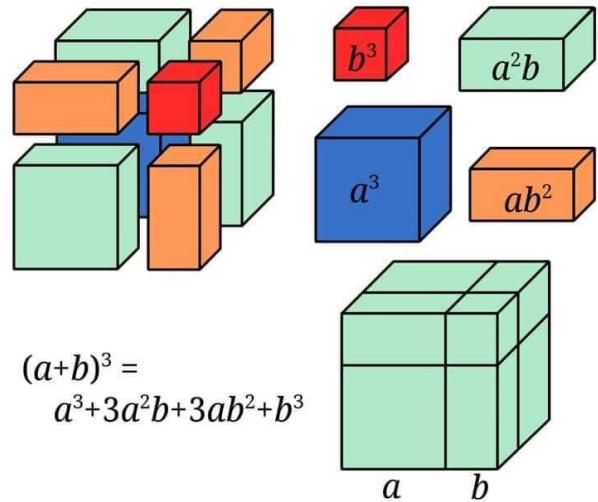
$$(a - b)(a + b) = a^2 - b^2$$

pour tout  $a, b \in \mathbb{R}$

Une identité remarquable en image :



Pour les plus curieux, au cube :



## Le coin des énigmes

**Réponses aux énigmes du précédent numéro :**

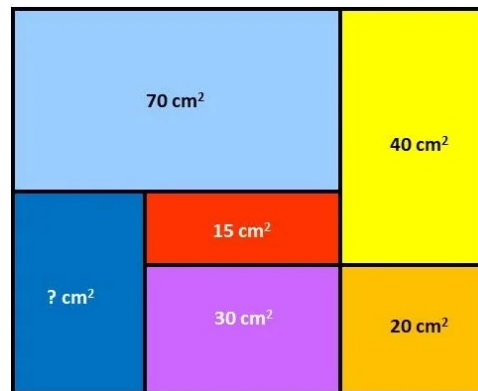
- 1) On ne peut pas simplifier par  $b - a$  qui est nul.
- 2) Les moutons sont disposés pour former les sommets d'une pyramide régulière à quatre sommets (un tétraèdre régulier). Peut-être qu'un mouton est tombé dans un trou ou est monté sur une branche.
- 3) Une conséquence du principe d'Archimède nous permet d'affirmer que lorsque la bille est sur le bateau elle déplace un volume d'eau (vers le haut) correspondant à sa masse, mais une fois au fond de l'eau elle déplace un volume d'eau égale à son propre volume. Comme elle coule cela signifie que sa masse volumique est supérieure à celle de l'eau. Elle déplace donc moins d'eau dans le deuxième cas. Le niveau d'eau a donc baissé.

## Chapi-chapo

Un jour que Nérosson avait invité ses 3 amis Totomm, Yoshi et Freddy, il leur proposa le jeu suivant : je vais éteindre la lumière. Pendant que la lumière sera éteinte, je vais vous mettre un chapeau; il sera ou bleu, ou rouge. Je vais rallumer la lumière, et vous allez voir les chapeaux de vos camarades (pas le votre). Si vous voyez un chapeau bleu, vous levez la main. J'offre une boîte de chocolat au premier qui saura deviner la couleur de son chapeau. Les 3 comparses, ravis, acceptèrent, et Nérosson procéda comme il l'avait dit. Quand la lumière se ralluma, les 3 mains se levèrent. Cependant aucun ne prit la parole. Puis, après quelques instants de réflexion, Freddy leva la main et dit : "j'ai un chapeau bleu". C'était effectivement le cas. Mais comment l'a-t-il deviné ?

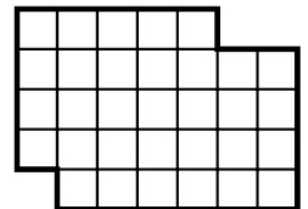
## Rectangles

Un rectangle a été découpé en plusieurs rectangles tous de côtés de longueurs entières en centimètres. Trouvez l'aire du rectangle bleu foncé.



## Découpage

Découper la figure ci-dessous en deux morceaux identiques, en suivant les côtés des petits carrés.



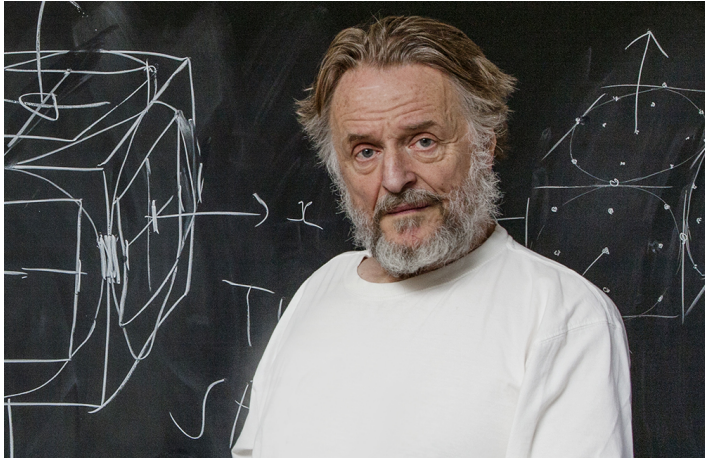
## Perles

Nassyma a cassé ses deux colliers de perles. Sept perles véritables sont mélangées avec une fausse perle apparemment identique mais plus lourde. Comment l'identifier en deux pesées avec une simple balance à plateau ?



## Histoire des maths : John Conway

John Horton Conway (1937-2020) est un mathématicien anglais connu pour de nombreuses théories et simulations, comme le jeu de la vie pour ne citer que celui-ci.



La suite de Conway est particulière à comprendre, mais fascinante. Lorsque l'on commence avec 1, le terme suivant va être 11. Pourquoi ? Parce que nous avons une fois le chiffre 1. Le terme numéro 2 sera 21 car nous avons dans le premier terme deux fois le chiffre 1. Ensuite, nous avons 1211 car nous lisons un 2, puis un 1, et ainsi de suite. Cette suite est intéressante car elle regorge de beaucoup de propriétés. Tout d'abord, elle n'utilise que des 1, 2 et 3. En effet, si un 4 apparaissait, cela voudrait dire que l'on trouverait quatre chiffres d'affilé type XXXX dans n-1. Or, ce cas de figure n'est pas possible. Vous pouvez essayer vous-même : dans aucun cas on ne verra 1111, 2222 ou 3333. En effet, on ne dirait pas « un un », puis « un un », mais directement « deux un », etc. Naturellement, cette suite augmente constamment. Mais ce qui est le plus intéressant, c'est le lien qu'a trouvé Conway entre des "blocs stables" de sa suite et les éléments chimiques (jusqu'à l'uranium seulement). Selon sa théorie, les transformations d'un terme à l'autre de la suite seraient des réactions chimiques. Chaque atome possède son propre numéro, comme par exemple le 20ème élément : le Ca (calcium) qui aurait pour numéro 12, dans la suite ([pour en savoir plus](#)).

1  
11  
21  
1211  
111221  
312211  
13112221  
1113213211  
31131211131221  
13211311123113112211  
11131221133112132113212221  
3113112221232112111312211312113211  
1321132132111213122112311311222113111221131221

Exemple de la suite avec comme premier nombre : 1.

AWEN DUCLOS, élève en 1G09

Photo : Denise Applewhite, Princeton University, Office of Communications

## L'image mathématique : M.C. Escher



M.C. Escher, « Symmetry Drawing No. 85 » (1952), encre, crayon et aquarelle, 26,7 x 21,1 cm

Combien de transformations géométriques du plan (symétries, rotations, etc.) pourrez-vous reconnaître sur ce tableau du peintre néerlandais Maurits Cornelius Escher (1898 – 1972) ?

Ses œuvres de très forte inspiration mathématique font l'objet d'une exposition à la Monnaie de Paris jusqu'au 1er mars 2026. ([Cliquez ici](#))



**Appel à contribution** : Nous invitons tous les élèves qui le souhaitent à nous soumettre leurs articles, chroniques ou créations pour enrichir les prochains numéros de ce journal. Une réunion pour les élèves intéressés est prévue le lundi 02/02 à 12h45 en salle J301.

