

3ème compétence demandée en CIT :

**Mettre en œuvre une démarche de
créativité**

Fiche de lecture de :

Les 6 chapeaux de la réflexions !

Edward DE BONO – éditions EYROLLES

Fabien JONQUIERE

Réunion du 13 octobre 2010 Lycée La Baronnerie

L'auteur : E. DE BONO

Expert mondial en créativité

- Docteur en Médecine
- Docteur en philosophie
- Master en psychologie
- Master en physiologie

Le constat

- La pensée occidentale traditionnelle est entièrement basée sur l'analyse et l'argumentation.
- Il est impossible de se concentrer dans plusieurs directions à la fois

Brainstorming !

Les 6 modes de pensée

- Pragmatique : Les faits
- Émotive : émotions, les intuitions
- Négative : Les risques, la critique
- Positive : les avantages
- Créative
- Détachée : prise de recul

Objectif :

- Clarifier les raisonnements
- Surmonter les travers personnels
- Sortir des cadres habituels
- Trouver des solutions inédites

La pensée parallèle

L'alternative proposée par E. De Bono est la pensée parallèle. Il explique ce concept selon la métaphore suivante :

"Lorsque trois personnes se placent autour d'un bâtiment, chacune le voit à partir d'un certain point de vue et pense avoir le 'bon' point de vue. Ce n'est qu'en échangeant mutuellement de place qu'elles comprendront qu'il existe d'autres points de vue »

Rapidement :



Comment organiser la réflexion ?

Par la pensée unique à un moment donné ...

Exemple de démarche

- Chapeau bleu – Prendre du recul
- Chapeau blanc – Quels sont les faits ?
- Chapeau rouge – Vos réactions ?
- Chapeau vert – Phase de créativité
- Chapeau Noir – On critique
- Chapeau Jaune – On construit
- Chapeau Bleu

Un point de vue

Nous fonctionnons en système bouclé ...

Pour être créatif, il faut introduire une
perturbation qui va générer un
changement d'état ...