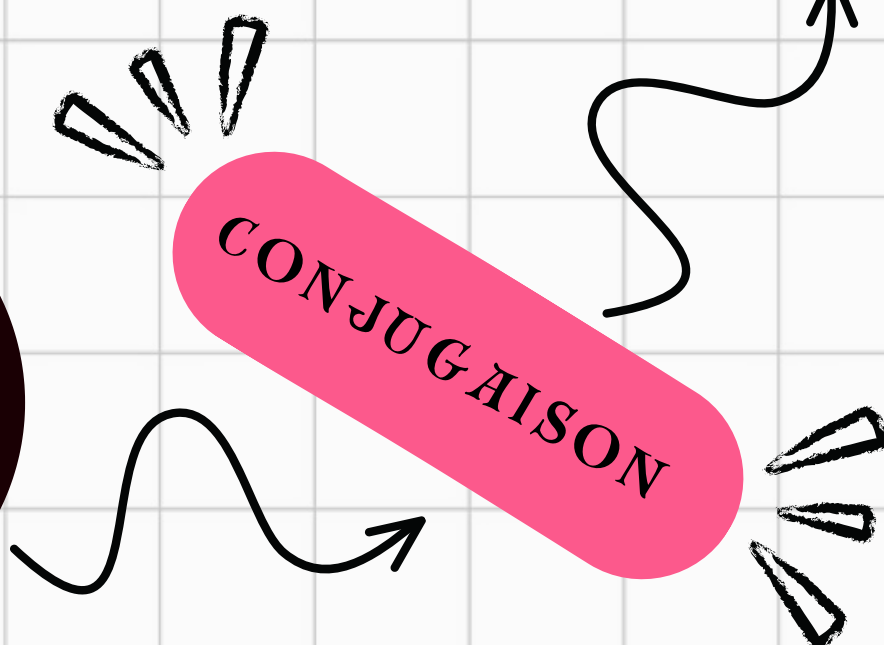


MON CAHIER DES RITUELS



1.

2

La	maladie	a été	un	électrochoc.

3

" Naviguer en solitaire m'a permis de me retrouver face à moi-même. J'ai appris à écouter mes peurs, mes doutes, mais aussi mes espoirs et mes rêves."

Capucine Trochet

4

[illegible]

J'explique la formation de ce mot : **surmontable**.
Quel est son sens ?

6

J'analyse cette phrase en donnant la classe grammaticale de tous les mots.

Mon	corps	m'	a trahie	mais	mon	esprit	est resté	fort

7

Réécrivez ce texte en remplaçant "tu" par "ils" et en effectuant les modifications nécessaires.

" Quand tu es coincé sur un lit d'hôpital, tu réalises vite que la vie, c'est fragile. T'es plus qu'un corps, un tas de chair et de douleur, et tu dois apprendre à vivre avec ça."

Capucine Trochet

8

Je conjugue le verbe **RÉALISER** au présent de l'indicatif

Dictée la phrase du jour.

10

J'analyse cette phrase en donnant la classe grammaticale de tous les mots.

Celui	qui	voyage	sans	rencontrer	l'autre	ne	voyage	pas

11

Réécrivez ce texte à la 2ème personne du singulier (tu).

"Choisissez une étoile, ne la quittez pas des yeux. Elle vous fera avancer loin, sans fatigue et sans peine."

Alexandra David-Neel

12

Je conjugue le verbe **Apprendre** à l'impératif.

J'explique la formation de ce mot : **remarquable**.
Quel est son sens ?

14

J'analyse cette phrase en donnant la classe grammaticale de tous les mots.

Mon	corps	m'	a trahie	mais	mon	esprit	est resté	fort

15

Réécrivez ce texte en l'écrivant à la 2ème personne du pluriel (vous).

"Impose ta chance, serre ton bonheur et va vers ton risque. A te regarder, ils s'habitueront. "

Capucine Trochet

16

Dictée la phrase du jour.

17 J'explique la formation de ce mot : **tropical**.
Quel est son sens ?

18 J'analyse cette phrase en donnant la classe grammaticale de tous les mots.

Nous	compliquons	trop	nos	existences

19 Réécrivez ce texte en remplaçant "nous " par "tu" et en effectuant les modifications nécessaires.

"Le désert nous apprend à nous soustraire des futilités et inutilités. Dans son espace, nous sommes à la limite de la survie. Les grandes cités nous submergent de superflu dans tous les domaines."

Théodore Monod

20 Je conjugue le verbe submerger à l'imparfait.

Dictée la phrase du jour.

J'analyse cette phrase en donnant la classe grammaticale de tous les mots.

L'	ennui	est	un	rongeur,	une	plaie	pour	l'	homme

Réécrivez ce texte à l'imparfait de l'indicatif en effectuant les modifications nécessaires.

"La disparition probable de l'homme ne m'émeut pas. La nature existait avant lui ; elle peut vivre sans lui et beaucoup mieux. "

Théodore Monod

Je conjugue le verbe **traverser** à l'imparfait.

25 J'explique la formation de ce mot : **révélateur**.
Quel est son sens ?

26 J'analyse cette phrase en donnant la classe grammaticale de tous les mots.

La	lune	se	lève	timidement	et	esquisse	un	petit	sourire.

27 Réécrivez ce texte en remplaçant "nous" par "ils" et en effectuant les modifications nécessaires.

" Nous stagnons dans l'indifférence d'Éole depuis plus de douze heures maintenant. Nous chantons pour rythmer nos coups de pagaies. Le soleil se couche , emporte derrière lui nos derniers efforts de rameurs."

Capucine Trochet

28 Je conjugue le verbe **esquisser** à l'imparfait.