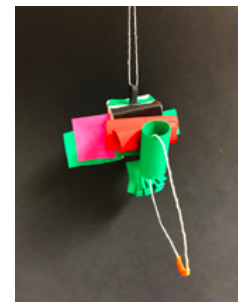
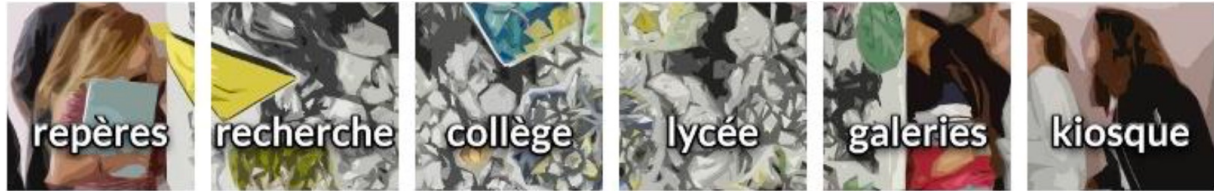


Lettre d'information d'InSitu, la rubrique pour les arts plastiques de l'espace pédagogique de l'académie de Nantes n°32 - octobre 2020



Pour retrouver ces *images* cliquez sur [enseignements](#).

Rendre visible et lisible le 100% EAC

La nouvelle page d'accueil d'InSitu, rubrique dédiée à l'enseignement des arts plastiques pour l'académie de Nantes, s'ouvre sur les questions relatives à la **culture artistique**, sujet transversal du collège au lycée et particulièrement présent, au quotidien, dans les arts plastiques,

Qu'appelle-t-on **œuvre de références** ? Quelles sont les sites, objets et artistes à faire découvrir aux élèves ? En quoi le patrimoine local fait-il écho aux attentes des programmes scolaires ? Comment préparer le moment de la rencontre ? Comment donner à voir des œuvres et construire une *culture artistique* dans une dynamique dite « spiralaire » ?

Les 5 portes d'entrées présentées ici permettent d'aborder ces questions sous des angles complémentaires et cohérents.

Les supports proposés en ligne ont été travaillé et expérimenté par des professeurs animateurs de réseau et formateurs en didactique. Tous ces documents permettent d'élargir la réflexion et d'articuler les enjeux des enseignements artistiques à l'ambition portée par l'Education Artistique et Culturelle.

Chaque support est présenté sous la forme d'un exemple déjà renseigné mais est surtout disponible en version « maquette » et est à télécharger pour une appropriation personnalisée.

L'ambition de ce nouveau dossier est bien **d'accompagner tous les enseignants** et les partenaires dans la mise en œuvre d'une culture artistique partagée comme dans le déploiement de la feuille de route du 100% EAC.

Le Réseau InSitu

Le développement des **galeries d'art** à vocation pédagogique du réseau InSitu contribue pleinement à l'action menée par le ministère de l'Éducation nationale, de la Jeunesse et des Sports et le ministère de la Culture pour réussir le 100 % EAC. Ce réseau de l'académie de Nantes déploie une offre sur tout le territoire et contribue ainsi à la mise en œuvre concrète des cinq priorités du quinquennat, et plus particulièrement celles dédiées à « **regarder, s'exprimer à l'oral, développer son esprit critique** ». Dans cette dynamique académique, les expositions en établissement scolaire sont présentées [ici](#).

Pour aider les équipes éducatives et les professionnels de la culture à construire leurs projets, InSitu propose des contacts et plusieurs ressources à télécharger sur le site académique.

Enfin, pour les enseignants, créer une exposition d'œuvres autour d'une notion pour préparer une séquence, proposer un musée virtuel à partir de sa propre sélection d'artistes ou donner à voir les productions des élèves à travers une galerie en ligne sont sans doute devenus complémentaires des pratiques pédagogiques usuelles en classe. Pour un accompagnement permettant de se lancer, InSitu met à disposition de courtes vidéos, véritables mode d'emploi pour la création d'une galerie virtuelle sur e-lyco. L'approche est simple et permet à tous de s'approprier les supports académiques en vue de la rentrée. Voir les vidéos [ici](#).

A savoir

- Retrouver les dossiers **Enseignement hybride**, entre présentiel et distanciel et le dossier **continuité pédagogique** [ici](#).

- **Capes et agrégation interne**, inscriptions à partir du mardi 13 octobre au jeudi 13 novembre 2020, au titre de la session 2021, aux concours de recrutements.
Informations sur devenirenseignant.gouv.fr

- Les **stages arts plastiques** rencontrent un grand succès, toutes les candidatures ne pourront être satisfaites dans l'immédiat. Les stages e-lyco et galerie pourront être proposés de nouveaux en fin d'année.

Pour retrouver les lettres d'InSitu et autres pages d'accueil précédentes : [Kiosque](#)

Jean-Pierre Marquet
Inspecteur d'Académie
Inspecteur Pédagogique Régional
arts plastiques

Rectorat de Nantes
4, rue de la Houssinière
44326 NANTES Cedex