

**Lettre d'information d'InSitu,
la rubrique pour les arts plastiques
de l'espace pédagogique de l'académie de Nantes
n°19 - janvier 2019**



Production d'élèves – Collège Le Galinet - BLAIN

Les arts plastiques au lycée à la rentrée 2019

Dans le cadre de la réforme du lycée, l'enseignement des arts plastiques peut se poursuivre en seconde puis en première et terminale. Il est désormais accessible à TOUS les élèves, dès la seconde à travers une option puis en cycle terminal avec des heures dédiées en spécialité. Développant les compétences travaillées au collège, l'enseignement des arts plastiques encourage et valorise les capacités d'expression de chaque élève. S'appuyant sur la dynamique d'exploration et d'expérimentation, de recherche et d'invention, les arts plastiques couvrent l'ensemble des domaines où s'inventent et se questionnent les formes : dessin, peinture, sculpture, photographie, vidéo, création numérique, architecture.

Il est important que TOUS les professeurs de collège communiquent au mieux, sur leur territoire, dans leurs classes et auprès de tous les élèves de troisième, sur les nouvelles modalités proposées au lycée.

Lire la suite et télécharger pour imprimer un document plus complet et la liste des lycées arts plastiques de l'académie : [InSitu](#) ↗ [collège](#) ↗ [après le collège](#).

A la une : Gif animé, galerie virtuelle... les arts plastiques en ligne :

Il s'agit ici de penser des questions d'enseignement autour de pratiques numériques, non comme une technique à maîtriser pour les enseignants comme pour les élèves, mais plutôt comme un levier sur les images animées, mobiles. Des gifs animés, travaux d'élèves sont valorisés à travers le projet ouvert à tous, pour lequel il est simple de contribuer en envoyant simplement le ou les réalisations des élèves.

Pour en voir plus : [InSitu](#) ↗ [projets collectifs](#) ↗ [e-magin / image-in](#)

Moyen de communication et mémoire des actions menées en arts plastiques, les sites des établissements ont subi dernièrement quelques changements. Les espaces numériques doivent retrouver une forme satisfaisante pour tous, la réflexion est différente : il s'agit ainsi

de penser les espaces comme des galeries virtuelles, des informations en ligne attestant des travaux et des découvertes associées à notre enseignement.

Pour en voir plus : [InSitu](#) ↗ [Galeries](#) ↗ [Actualités](#) ↗ [galeries virtuelles](#)

Sophie Jahn, Interlocutrice Académique pour le Numérique, accompagne celles et ceux qui souhaitent développer un espace dédié et les blogs arts plastiques sur e-lyco.

Écrire à Sophie.Jahn@ac-nantes.fr

Dernière minute :

- Les dates de la formation « Se former à l'accueil d'œuvres d'art dans l'établissement » sont fixées les 19 et 20 mars. Les professeurs retenus seront informés par un OM début février 2019. Si vous pensez ne plus être disponible à cette date, merci d'en informer [Nathalie Demarcq](#).
- InSitu va sans doute changer dans les mois à venir. Il se peut que certaines ressources et autres trésors cachés ne soient plus lisibles. Il est possible de les découvrir et d'en garder une trace ici : [InSitu](#) ↗ [enseignement](#) ↗ [leçon](#) ↗ [Situations InSitu - trésors cachés](#)
- Le [lycée Grand Air](#), La Baule, a reçu le Prix « *Annie et Charles Corrin pour l'Enseignement de l'Histoire de la Shoah* » pour le travail remarquable, notamment en arts plastiques, effectué pour le projet « Shoah, des destins singuliers ».

Au nom de l'équipe d'InSitu, je vous souhaite une belle année 2019.

Jean-Pierre Marquet

Inspecteur d'Académie
Inspecteur Pédagogique Régional
arts plastiques

Rectorat de Nantes - 4, rue de la Houssinière- BP 72616 44326 NANTES Cedex