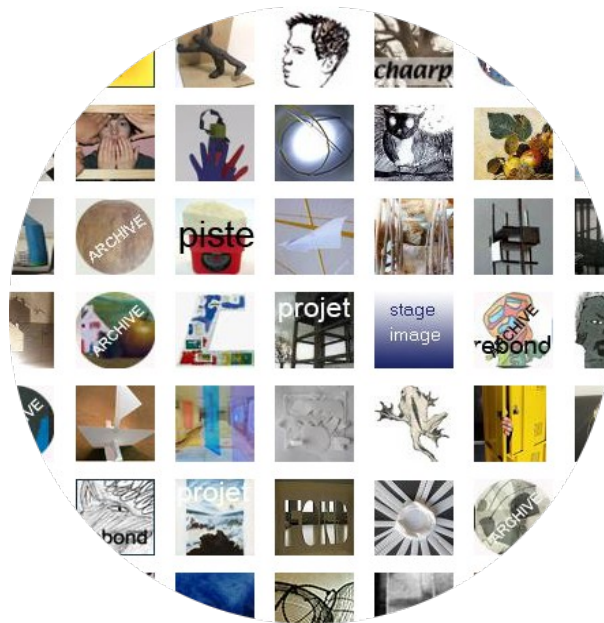
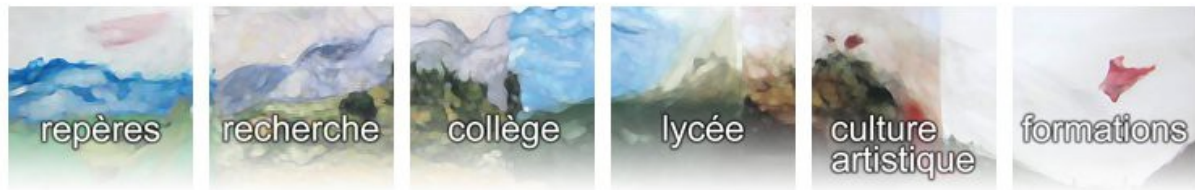


InSitu - arts plastiques



A la une : des ressources à REdécouvrir

En ce début d'automne, InSitu a choisi de valoriser en page d'accueil un ensemble de ressources déjà publiées mais peut-être parfois un peu oubliées, soit des propositions régulièrement utilisées, c'est-à-dire travaillées par les professeurs d'arts plastiques pour construire des situations d'enseignement efficaces.

La publication initiale n'a en rien été modifiée, seules les références aux nouvelles entrées des programmes de collège ont été actualisées. Il ne s'agit pas de « recettes » mais bien d'incitations à la réflexion, de demandes qui doivent être contextualisées en fonction de l'espace, du public visé, du temps et de l'expérience des enseignants. Il ne s'agit pas de modèles non plus, même si notre volonté est de contribuer à un enseignement explicite qui permet aux élèves de saisir ce qui leur est demandé en matière d'activités, mais surtout de comprendre ce qu'ils vont expérimenter, découvrir et apprendre.

A travers la mise en ligne d'exemples de situations concrètes, InSitu a pour objectif de promouvoir un enseignement simple et direct, sérieux et ouvert, autorisant la réalisation de productions de qualité et l'élaboration d'apprentissages spécifiques dont les dispositifs et les objectifs sont structurés au moyen de composantes plasticiennes, théoriques et culturelles.

De la fraternité à la thématique : être citoyen.ne-s

Les arts plastiques et la place qu'ils occupent dans les enseignements, pour la réussite des élèves.

L'Inspection Pédagogique Régionale d'arts plastiques de l'académie de Nantes et la Direction des Services Départementaux de l'Éducation Nationale de la Loire-Atlantique lancent le concours proposé tous les deux ans par les associations des « membres de l'ordre des palmes académiques » et de « l'ordre national du mérite ».

En cette année 2017-2018, la thématique choisie porte sur la notion de « **citoyenneté** » et d'engagement pour les élèves, citoyens du futur. Pour les professeurs d'arts plastiques de collège et lycée de Loire-Atlantique, il s'agit de mettre en œuvre une séquence permettant de travailler ces valeurs de la République, de donner des formes visuelles au titre générique : **ETRE CITOYEN.NE-S**.

Les inscriptions peuvent être effectuées auprès de la Direction des services départementaux de l'Éducation nationale jusqu'au 30/11/2017. La remise des prix aura lieu au mois de juin 2018.

Pour en savoir plus, cliquer [ici](#).

L'évaluation des enseignants

Depuis le 1^{er} septembre 2017, la notation des enseignants n'existe plus. La réforme de l'évaluation, telle que prévue dans les décrets 2017-786 du 05 mai 2017 et dans l'arrêté du 05 mai 2017 relatif à la mise en œuvre du rendez-vous de carrière des personnels enseignants, d'éducation et psychologues du ministère chargé de l'éducation nationale, comporte **deux éléments complémentaires** :

- **un accompagnement** des personnels enseignants, d'éducation et psychologues tout au long de leur parcours professionnel
- **des rendez-vous de carrière**, moments privilégiés pour porter un regard sur une période professionnelle donnée et tracer des perspectives d'évolution professionnelle.

L'accompagnement

L'accompagnement prend diverses formes :

- des visites conseil (en priorité pour les néo titulaires de première, deuxième et troisième année) menées par l'IA IPR ou les chargés de mission auprès de l'inspection,
- l'engagement dans des [formations disciplinaires](#) ou transversales,
- la [préparation aux concours de recrutement](#),
- [les visites de classe](#),
- l'accompagnement d'expérimentations pédagogiques,
- la mutualisation des pratiques inspirantes entre pairs à travers les rencontres des [Petites Fabriques](#),

Pour participer aux [Petites Fabriques](#), il convient de prendre contact auprès de l'animateur qui se chargera de votre inscription.

Les rendez-vous de carrière

Les rencontres liées à l'évaluation des enseignants prennent la forme d'une visite de validation pour les stagiaires, d'une inspection pédagogique pour les contractuels en poste depuis 3 ans et d'un rendez-vous de carrière pour les professeurs certifiés et agrégés éligibles.

Chaque évaluation professionnelle est l'occasion pour le ou la professeur.e de conduire une analyse réflexive et contextualisée de ses activités et de sa pratique en identifiant les évolutions les plus caractéristiques de son parcours.

Pour préparer la visite, la ou le professeur.e concerné.e peut en effet envoyer par courriel, tout document qu'elle ou il estime témoigner de ses engagements professionnels (fiche individuelle, éléments de projets personnels ou pluridisciplinaires en AP ou /et EPI par exemple).

Lire la suite.... [ici](#).

Dernière minute :

Dominique Terasas, professeur d'arts plastiques sur Angers, a travaillé et participé avec une classe de première au Concours National de la Résistance et de la Déportation 2017. Ils ont gagné un prix académique dans la catégorie lycée puis le film vient d'obtenir une mention au niveau national, faisant ainsi rayonner les arts plastiques des Pays de la Loire en France. Le travail est visible sur le lien suivant :

<http://bergson.paysdelaloire.e-lyco.fr/espace-pedagogique-d-etablissement/cinema-audio-visuel-enseignement-d-exploration-en-2nde-/blog.do>

La prochaine page d'accueil de janvier sera consacrée aux usages pédagogiques du numérique en arts plastiques.

Pour retrouver les liens des pages d'accueil précédentes : [le kiosque](#)

Jean-Pierre Marquet

Inspecteur d'Académie
Inspecteur Pédagogique Régional
arts plastiques

Rectorat de Nantes - 4, rue de la Houssinière- BP 72616 44326 NANTES Cedex