



*1% du nouveau lycée de Carquefou signé Pierre ARDOUVIN*

## La rentrée 2017

Bienvenue aux nouveaux collègues professeurs d'arts plastiques, contractuels, stagiaires ou néo-titulaires, dans l'académie de Nantes. Pour découvrir le travail mené depuis quelques années en arts plastiques, nous vous invitons à parcourir InSitu, la rubrique dédiée à notre discipline qui, en cette rentrée 2017, est axée sur la question de la culture artistique.

La mise en ligne d'un document d'accompagnement pour les néo titulaires, les stagiaires et les contractuels permet dorénavant de synthétiser les attentes liées à notre enseignement. Ce pdf est téléchargeable sur la page consacrée aux premiers pas dans la classe avec des situations d'enseignement simples et directes, explicites pour les élèves et par conséquent efficaces. Cliquer [ici](#).

Enfin, un travail important de recensement permet à chacun d'articuler une ressource d'InSitu à une entrée des programmes de collège. Nul doute que ce travail de recherche ouvrira de nouvelles pistes de réflexion. Cliquer [ici](#).

## A la une : un enseignement artistique, un apport culturel

Les compétences disciplinaires prioritairement inscrites dans les programmes d'arts plastiques et d'histoire des Arts visent l'acquisition du socle commun de connaissances, de compétences et de culture. En cette rentrée, la réforme du collège est aménagée mais certaines directions restent inchangées et notamment les éléments liés à l'éducation artistique. La manière d'enseigner, la conception du temps et de la communication comme la proximité virtuelle des ressources impliquent de nouvelles organisations et très certainement une approche différente de la notion de culture artistique. Nous y serons attentifs au cours des échanges lors des Petites Fabriques et des formations disciplinaires. InSitu, en débutant l'année avec un focus sur ce dossier, ouvre déjà quelques pistes de réflexion : galerie & collection d'établissement, réseaux d'artothèque, partenariat, visite d'exposition...

## Galerie, musée, 1%... l'enseignement des arts plastiques est artistique

Depuis maintenant quelques années, les projets académiques autour des **1% artistique** présents dans les établissements scolaires sont l'un des premiers temps forts de l'année. La brochure-poster de cette rentrée 2017 présente ainsi les nouveaux établissements publics engagés dans cette aventure. Ces projets sont pour les élèves et les équipes un moment particulier qui permet à chacun de construire un regard critique et sensible sur des objets artistiques, proches et personnels.

Notre apport n'est pas seulement plastique (le travail de la forme, de la plasticité), il se veut surtout artistique (sans confondre élève et artiste). Il s'agit dès lors de travailler l'enseignement des arts plastiques par les questions que pose la création, contemporaine ou plus ancienne, par la nature même de la pratique (peindre, sculpter, dessiner...), par un comportement « créatif » et ouvert chez les élèves et par une attitude identique chez l'enseignant (sans confondre professeur et artiste).

Pour en savoir plus sur les projets 1%, en ligne [ici](#).

## Des formations à suivre...à poursuivre en classe

L'académie de Nantes offre la possibilité de suivre des temps de formations. Ils sont nombreux en cette rentrée et permettent aux uns et aux autres d'aborder les questions inhérentes à l'actualité de notre métier. Le nouveau stage autour de la création contemporaine abordera par exemple les modalités d'approche et d'exigence que nous devons avoir collectivement dès qu'il s'agit d'œuvres d'art. En effet, l'appui sur l'art contemporain (champ référentiel prioritaire du travail en arts plastiques, puisque l'enseignement se fonde sur une pratique et qu'une pratique ne peut être qu'actuelle) exprime une relation pertinente entre ce que produit un élève et les œuvres de son temps. À travers des approches diversifiées et des pratiques actualisées il s'agit toujours de susciter l'intérêt et la curiosité des uns et des autres pour des objets artistiques, de tous lieux et de toutes époques.

InSitu donne accès aux différents liens d'inscriptions pour les professeurs du public et du privé (avec un protocole et des formations différentes) (**Attention pour les professeurs du public, les inscriptions sont ouvertes jusqu'au 17 septembre, pour les professeurs de l'enseignement privé, il convient de voir en ligne les modalités**) . Cliquer [ici](#)

Les formations permettent d'aborder les questions d'actualité pour les professeurs d'arts plastiques :

- L'évaluation en arts plastiques
  - Les usages pédagogiques du numérique en arts plastiques
  - La pratique de l'œuvre d'art
  - Des séquences au cycle 3 (CM1-CM2-6ème)
- et
- Une préparation au concours de l'agrégation interne. Pour information, les épreuves d'admissibilité et d'admission ont lieu cette année encore dans l'académie de Nantes.

**INFOS de DERNIERE MINUTE: :**

**La biennale d'art vidéo ouvre ses portes le 21 septembre. Pour organiser une visite et des projets avec les classes :** <https://biennale-videoproject.jimdo.com/espace-enseignants/>

**Nouveau Musée d'art de Nantes:** pour vous permettre de découvrir les espaces, le nouvel accrochage des collections permanentes et la programmation des expositions temporaires du musée, des points d'informations vous sont proposés les **mercredis 13 et 27 septembre 2017**.

Chaque jour, deux sessions sont disponibles :

- à 14h pour les cycles 1, 2 et 3 ;
- à 16h pour les cycles 4 et les lycées.

Pour une inscription, cliquer [ici](#)

Pour retrouver les liens des pages d'accueil précédentes : [le kiosque](#)

**Jean-Pierre Marquet**

Inspecteur d'Académie  
Inspecteur Pédagogique Régional  
arts plastiques

Rectorat de Nantes - 4, rue de la Houssinière- BP 72616 44326 NANTES Cedex