

# BLOW AND RELEASE

**ORAL**  
Parler en continu

**Utilisations possibles** : entraînement oral et/ou réactivation

## Description

L'enseignant pose une question à la classe.

- 1) *Blow!* : chaque élève met sa main devant sa bouche, souffle doucement dedans ou chuchote pendant qu'il réfléchit.
- 2) *Release!* : chaque élève tend son bras et ouvre sa main vers l'enseignant en « relâchant » sa réponse à haute voix.

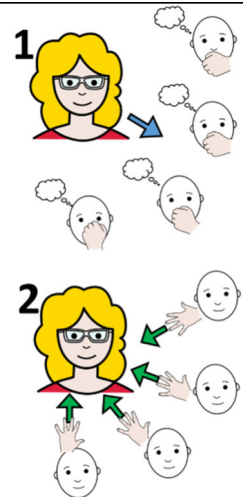
Exemple :

Enseignant : *Which food group does cheese belong to? Blow... Release!*

Elèves : *The dairy products!*



15 secondes



## Pré-requis / points de vigilance

Une réponse courte et commune est attendue.

Le sens des questions et les réponses attendues sont connus des élèves.

## Etayage

Les flashcards et/ou wordcards peuvent être affichées au tableau.

## Différenciation pédagogique

/

## Plus-value / Intérêt

Chaque élève :

- dispose d'un temps spécifique pour réfléchir, avant de produire une réponse
- s'approprie la notion étudiée
- produit oralement une réponse
- produit de nombreux énoncés oraux (50 % du temps de parole)

L'enseignant :

- évalue l'engagement cognitif de ses élèves
- écoute et évalue les productions orales des élèves
- repère les réponses exactes et les erreurs. Il pourra les traiter ensuite en groupe classe.