

CIRCLE THE WORDS AND DISCUSS

ORAL / ECRIT

Lire - Ecrire
Parler en continu

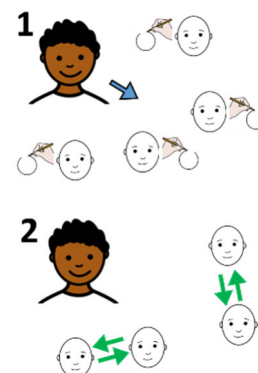
Utilisations possibles : Recherche, institutionnalisation, entraînement oral et/ou réactivation

Description

- 1) Chaque élève lit silencieusement et encercle les mots qu'il ne comprend pas sur sa feuille.
- 2) En petits groupes de 4, les élèves échangent sur les mots encadrés individuellement pour élucider leur compréhension à plusieurs.
- 3) En collectif, les groupes lisent à haute voix les mots les plus résistants qui sont toujours encadrés. Les autres groupes qui pensent avoir élucidé leur sens font part de leurs réflexions.



10 minutes



Pré-requis / points de vigilance

Le contenu du document écrit doit permettre aux élèves d'en comprendre au minimum le sens général (mots et structures linguistiques connus, mots transparents). Il peut être accompagné d'éléments visuels aidant à la compréhension.

Etayage

Des éléments visuels peuvent accompagner le texte.

Différenciation pédagogique

- On peut adapter la longueur du texte.
- Les phrases peuvent être plus ou moins longues et complexes.

Plus-value / Intérêt

Chaque élève :

- pratique l'oral et l'écrit sur les phrases clés de la notion
- consolide la compréhension des mots de la notion
- utilise le contexte et ses connaissances sur la notion étudiée pour comprendre le sens des mots, d'un texte
- partage son avis et explique, justifie, argumente avec les autres élèves de son groupe
- réussit à s'engager verbalement car le groupe est restreint
- produit de nombreux énoncés oraux (plus de 50 % du temps de parole)

L'enseignant :

- observe la qualité des échanges
- évalue les capacités à argumenter, expliquer
- relance, aide les petits groupes qui en ont besoin
- relève des informations avant la mise en commun
- optimise le temps dévoué à la mise en commun collective en s'attachant aux mots les plus résistants