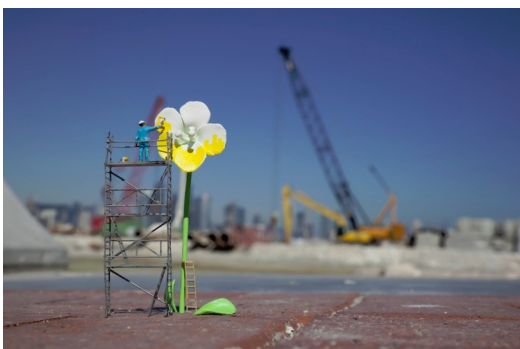


Je découvre...

① Slinkachu, "Natural ressources" ("Ressources naturelles"), 2012.



② Ron Mueck, "Two Women" ("Deux femmes"), 2005.



Je crée...

"C'est plus petit que ça en a l'air !"

- Support : une feuille blanche au format 24 x 32 cm ou A4.
- Outils : crayon à papier, gomme, feutres.

J'établis des liens entre mon travail et des œuvres d'art :

En trois phrases minimum, indique quels points communs existent entre ton travail et les deux œuvres d'art présentées ci-contre (tu peux également établir des liens avec une autre œuvre que tu as recherchée par toi-même, dont tu préciseras l'auteur, le titre et l'année de création) :

Je retiens...

Vocabulaire (termes à chercher et à définir avec ses propres mots) :

Rapport d'échelle :

Proportions :

J'évalue mon travail...

Compétence évaluée :

Je fais preuve d'autonomie, d'initiative, de responsabilité, d'engagement et d'esprit critique dans la conduite d'un travail.

- ① Je suis capable de réaliser mon travail en étant aidé par mes proches.
- ② Je suis capable de réaliser mon travail en étant aidé par mes proches. Je prends quelques initiatives.
- ③ Je suis capable réaliser mon travail seul.
- ④ Je suis capable réaliser mon travail seul. Je porte un regard critique sur mon travail pour éventuellement le modifier afin de répondre au mieux à ce qui est demandé.

Compétence évaluée :

Je suis capable d'établir des liens entre mon propre travail, les œuvres rencontrées ou les démarches observées.

- ① Je suis capable de donner un point commun entre mon travail et une seule œuvre d'art.
- ② Je suis capable de donner des points communs (sur la forme) entre mon travail et les œuvres proposées.
- ③ Je suis capable de faire des liens (sur le fond et la forme) entre mon travail et les œuvres proposées.
- ④ Je suis capable de faire des liens (sur le fond et la forme) entre mon travail, les œuvres proposées et une autre œuvre que j'ai recherchée.