

Collège au cinéma - Maine et Loire - 2016-2017

1. COULEUR DE PEAU MIEL

Les relations entre les personnages

- 1. chercher les 3 grandes catégories de relations :
 - famille
 - amis
 - réseaux : donner la définition ; laisser les élèves trouver les réseaux dans le film (les coréens adoptés, les amis coréens de Kim, le policier, le prêtre)
- établir ensemble la liste des personnages ou donner le tableau
 Les élèves placent les personnages donnés dans l'une des trois grandes catégories.
 Faire une croix dans le tableau

| | famille | amis | réseaux |
|----------------------------|---------|------|---------|
| amis de Kim | | | |
| Catherine | | | |
| Cédric | | | |
| copains d'école | | | |
| Coralie | | | |
| Directrice de l'école | | | |
| Enfants Coréens du village | | | |
| Gaëlle | | | |
| Grand-mère | | | |
| Jean-Edouard | | | |
| Kim | | | |
| L'oncle qui filme | | | |
| Mère adoptive | | | |
| Mère biologique | | | |
| Minh | | | |
| Père adoptif | | | |
| père Paul | | | |
| policier Coréen | | | |
| prof d'EPS | | | |
| Valérie | | | |

3. Correction collective

4. Banque de mots

Donner aux élèves une liste de sentiments, de relations :

complicité – amitié – amour – jalousie/rivalité – être rejeté – abandon – solidarité – fraternité – isolement - racisme – appartenance à un groupe – protection – moquerie – incompréhension – éducation / transmission de savoir/culture – confrontation à l'autorité –tromperie – insolence – tendresse – admiration