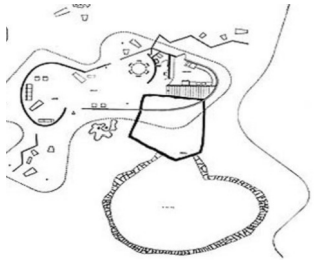







NOTIONS	LUMIÈRE	FORME	MATIÈRE	COULEUR	GESTE	OUTIL	SUPPORT	TEMPS	ESPACE
---------	---------	-------	---------	---------	-------	-------	---------	-------	--------

DOMAINES	PEINTURE	SCULPTURE	ARCHITECTURE	INSTALLATION	DESSIN	NUMÉRIQUE	PHOTOGRAPHIE	VIDÉO
----------	----------	-----------	--------------	--------------	--------	-----------	--------------	-------

Je vois ...	Je choisis ...	Je regarde...	Je cherche et découvre...
<p>une œuvre de référence</p> <p><b>OSCAR NIEMEYER</b> <i>Maison à Canoas</i> 1953</p>   	<p>... <b>3 mots clés</b> pour commencer</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• .....</li> <li>• .....</li> <li>• .....</li> </ul> <p>Choisir des mots clés parmi ceux proposés dans les deux tableaux (notions et domaines) ci-dessus.</p>	<p>... et je <b>décris</b> l'œuvre en <b>3 phrases</b> .</p>	<p>... et <b>note par écrit</b> des informations sur :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>L'architecte : Oscar Niemeyer</b></li> <li>• <b>4 réalisations de cet architecte :</b></li> <li>•</li> <li>•</li> <li>•</li> <li>•</li> </ul> <p>Informations à chercher et croiser sur internet, ou dans des ouvrages : dico, livres ...</p>

NOTIONS	LUMIÈRE	FORME	MATIÈRE	COULEUR	GESTE	OUTIL	SUPPORT	TEMPS	ESPACE
---------	---------	-------	---------	---------	-------	-------	---------	-------	--------

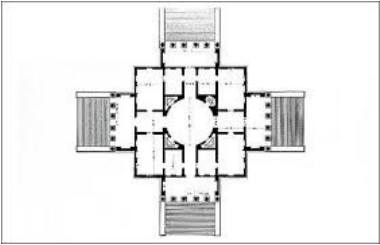

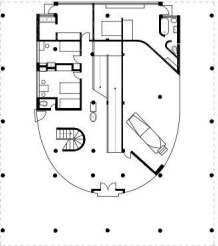


DOMAINES	PEINTURE	SCULPTURE	ARCHITECTURE	INSTALLATION	DESSIN	NUMÉRIQUE	PHOTOGRAPHIE	VIDÉO
----------	----------	-----------	--------------	--------------	--------	-----------	--------------	-------

Je vois ...	Je choisis ...	Je regarde...	Je cherche et découvre...
<p>une œuvre de référence</p> <p><b>VICTOR HORTA</b> <i>Maison Horta</i> 1898-1901</p>   	<p>... <b>3 mots clés</b> pour commencer</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• .....</li> <li>• .....</li> <li>• .....</li> </ul> <p>Choisir des mots clés parmi ceux proposés dans les deux tableaux (notions et domaines) ci-dessus.</p>	<p>... et je <b>décris</b> l'œuvre en <b>3 phrases</b> .</p>	<p>... et <b>note par écrit</b> des informations sur :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>L'ARCHITECTE</b> : Victor Horta</li> <li>• l'arabesque :</li> <li>• l'art nouveau :</li> <li>• un architecte de l'art nouveau en Espagne :</li> </ul> <p>Informations à chercher et croiser sur internet, ou dans des ouvrages : dico, livres ...</p>

**PEAC** : Je garde une trace de ce travail (dans mon cahier, mon classeur, sur mon ordinateur ...)

<b>NOTIONS</b>	<b>LUMIÈRE</b>	<b>FORME</b>	<b>MATIÈRE</b>	<b>COULEUR</b>	<b>GESTE</b>	<b>OUTIL</b>	<b>SUPPORT</b>	<b>TEMPS</b>	<b>ESPACE</b>
----------------	----------------	--------------	----------------	----------------	--------------	--------------	----------------	--------------	---------------



<b>DOMAINES</b>	<b>PEINTURE</b>	<b>SCULPTURE</b>	<b>ARCHITECTURE</b>	<b>INSTALLATION</b>	<b>DESSIN</b>	<b>NUMÉRIQUE</b>	<b>PHOTOGRAPHIE</b>	<b>VIDÉO</b>
-----------------	-----------------	------------------	---------------------	---------------------	---------------	------------------	---------------------	--------------

Je vois ...	Je choisis ...	Je regarde...	Je cherche et découvre...
<p>deux œuvres de référence</p> <p>ANDREA PALLADIO Villa Rotonda 1566-1571</p>   <p>LE CORBUSIER La Villa Savoye 1929-1931</p>   	<p>... <b>3 mots clés</b> communs ou différents aux œuvres</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• .....</li> <li>• .....</li> <li>• .....</li> </ul> <p><b>Choisir des mots clés parmi ceux proposés dans les deux tableaux (notions et domaines) ci-dessus.</b></p>	<p>... et je <b>compare</b> les œuvres en <b>3 phrases</b> .</p>	<p>... et <b>note par écrit</b> des informations sur :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>les ARCHITECTES :</b></li> </ul> <p>- Andrea Palladio :</p> <p>- Le Corbusier :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• composition :</li> <li>• plan libre :</li> <li>• pilotis :</li> </ul> <p><b>Informations à chercher et croiser sur internet, ou dans des ouvrages : dico, livres ...</b></p>

**PEAC : Je garde une trace de ce travail** (dans mon cahier, mon classeur, sur mon ordinateur ...)

<b>NOTIONS</b>	<b>LUMIÈRE</b>	<b>FORME</b>	<b>MATIÈRE</b>	<b>COULEUR</b>	<b>GESTE</b>	<b>OUTIL</b>	<b>SUPPORT</b>	<b>TEMPS</b>	<b>ESPACE</b>
----------------	----------------	--------------	----------------	----------------	--------------	--------------	----------------	--------------	---------------

<b>DOMAINES</b>	<b>PEINTURE</b>	<b>SCULPTURE</b>	<b>ARCHITECTURE</b>	<b>INSTALLATION</b>	<b>DESSIN</b>	<b>NUMÉRIQUE</b>	<b>PHOTOGRAPHIE</b>	<b>VIDÉO</b>
-----------------	-----------------	------------------	---------------------	---------------------	---------------	------------------	---------------------	--------------

Je vois ...	Je choisis ...	Je regarde...	Je cherche et découvre...
<p>deux œuvres de référence</p> <p>LA MAISON SUR LA CASCADE Frank Lloyd Wright 1935 -1939</p>  <p>LA MAISON FARNSWORTH Ludwig Mies van der Rohe 1946-1950</p> 	<p>... <b>3 mots clés</b> communs ou différents aux œuvres</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• .....</li> <li>• .....</li> <li>• .....</li> </ul> <p><b>Choisir des mots clés parmi ceux proposés dans les deux tableaux (notions et domaines) ci-dessus.</b></p>	<p>... et je <b>compare</b> les œuvres en <b>3 phrases</b> .</p>	<p>... et <b>note par écrit</b> des informations sur :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>les ARCHITECTES :</b></li> <li>- Frank Lloyd Wright</li> <li>- Ludwig Mies van der Rohe</li> <li>• <b>architecture organique :</b></li> <li>• <b>architecture moderne :</b></li> </ul> <p><b>Informations à chercher et croiser sur internet, ou dans des ouvrages : dico, livres ...</b></p>