



Classe:

NOTIONS	LUMIÈRE	FORME	MATIÈRE	COULEUR	GESTE	OUTIL	SUPPORT	TEMPS	ESPACE
DOMAINES	PEINTURE	SCULPTURE	ARCHITECTURE	INSTALLATION	DESSIN	NUMÉRIQUE	PHOTOGRAPHIE	VIDÉO	

Je vois ...	Je choisis ...	Je regarde...	Je cherche et déco
<p>une œuvre de référence</p> <p>Hergé Le Lotus Bleu, planche 31 Album de bande dessinée, première version, 1936</p> 	<p>... 3 mots clés pour commencer</p> <ul style="list-style-type: none"> • • • <p>Choisir des mots clés parmi ceux proposés ci-dessus.</p>	<p>... et je décis l'œuvre en 3 phrases .</p>	<p>... et note par écrit des informations sur :</p> <ul style="list-style-type: none"> • <u>Bande Dessinée</u> : • <u>Noir et Blanc</u> : <p>Informations à chercher et croiser sur internet, ou dans des ouvrages : dico, livres ...</p>

Classe:

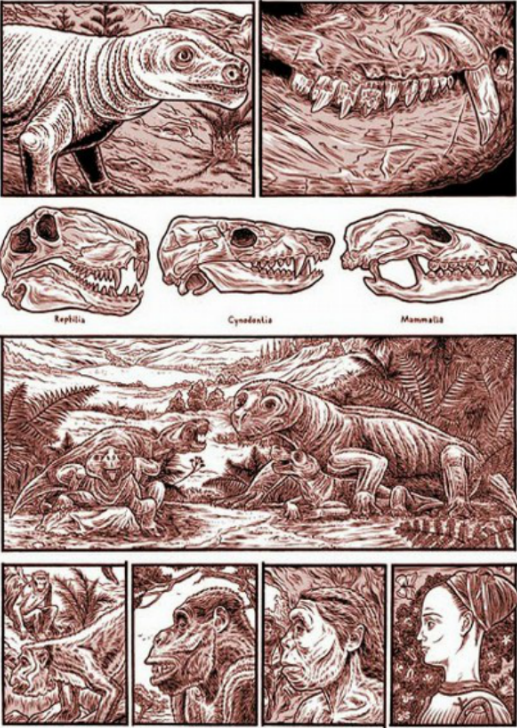
NOTIONS	LUMIÈRE	FORME	MATIÈRE	COULEUR	GESTE	OUTIL	SUPPORT	TEMPS	ESPACE
DOMAINES	PEINTURE	SCULPTURE	ARCHITECTURE	INSTALLATION	DESSIN	NUMÉRIQUE	PHOTOGRAPHIE	VIDÉO	

Je vois ...	Je choisis ...	Je regarde...	Je cherche et déco
<p>une œuvre de référence</p> <p>André Franquin, la Mauvaise tête planche 7 Album de bande dessinée, version noir et blanc, 1955</p> 	<p>... 3 mots clés pour commencer</p> <ul style="list-style-type: none"> • • • <p>Choisir des mots clés parmi ceux proposés ci-dessus.</p>	<p>... et je décris l'œuvre en 3 phrases .</p>	<p>... et note par écrit des informations sur :</p> <ul style="list-style-type: none"> • <u>Cadrage :</u> • <u>Bulle (dans le domaine de la bande dessinée) :</u> <p>Informations à chercher et croiser sur internet, ou dans des ouvrages : dico, livres ...</p>

Classe:

NOTIONS	LUMIÈRE	FORME	MATIÈRE	COULEUR	GESTE	OUTIL	SUPPORT	TEMPS	ESPACE
---------	---------	-------	---------	---------	-------	-------	---------	-------	--------

DOMAINES	PEINTURE	SCULPTURE	ARCHITECTURE	INSTALLATION	DESSIN	NUMÉRIQUE	PHOTOGRAPHIE	VIDÉO
----------	----------	-----------	--------------	--------------	--------	-----------	--------------	-------

Je vois ...	Je choisis ...	Je regarde...	Je cherche et découvre...
<p>une œuvre de référence</p> <p>Jens Harder Beta... Civilisations volume 1 Roman graphique, 2014</p> 	<p>... 3 mots clés communs ou différents aux œuvres</p> <ul style="list-style-type: none"> <p>Choisir des mots clés parmi ceux proposés ci-dessus.</p>	<p>... et je compare les différentes cases de la planche en 3 phrases .</p>	<p>... et note par écrit des informations sur :</p> <ul style="list-style-type: none"> l'ARTISTE : - Jens Harder Planche de bande dessinée Composition <p>Informations à chercher et croiser sur internet, ou dans des ouvrages : dico, livres ...</p>
<p>PEAC : Je garde une trace de ce travail (dans mon cahier, mon classeur, sur mon ordinateur ...)</p>			

Classe:

NOTIONS	LUMIÈRE	FORME	MATIÈRE	COULEUR	GESTE	OUTIL	SUPPORT	TEMPS	ESPACE
----------------	----------------	--------------	----------------	----------------	--------------	--------------	----------------	--------------	---------------

DOMAINES	PEINTURE	SCULPTURE	ARCHITECTURE	INSTALLATION	DESSIN	NUMÉRIQUE	PHOTOGRAPHIE	VIDÉO
-----------------	-----------------	------------------	---------------------	---------------------	---------------	------------------	---------------------	--------------

Je vois ...	Je choisis ...	Je regarde...	Je cherche et découvre...
--------------------	-----------------------	----------------------	----------------------------------

une œuvre de référence

**Art Spiegelman
MAUS (1973-1991)**



... 3 mots clés communs ou différents aux œuvres

-
-
-

Choisir des mots clés parmi ceux proposés ci-dessus.

... et je compare les deux parties verticales de... et je note par écrit des informations sur : la planche en 3 phrases .

et note par écrit des informations sur :

• **L'ARTISTE :**
- Art Spiegelman

- Roman graphique
- Autofiction

Informations à chercher et croiser sur internet, ou dans des ouvrages : dico, livres ...

PEAC : Je garde une trace de ce travail (dans mon cahier, mon classeur, sur mon ordinateur ...)