

Je découvre...	Je crée...	Je retiens...	J'évalue mon travail...
<p>... des démarches artistiques : <i>(Inscris 2 mots-clefs par œuvre)</i></p> <p>GEORGES MÉLIÈS <i>L'Homme à la tête en caoutchouc (1901)</i></p>  <p>Ange Leccia <i>Nymphéa, 2009. Nantes</i> https://www.estuaire.info/fr/oeuvre/nymphéa-ange-leccia/</p> 	<p>Une vidéo d'artiste !</p> <p>Contrainte : - 1 minute, pas une seconde de plus, pas une seconde moins !</p> <p>Moyens : avec des outils numériques (téléphone, tablette ...)</p> <p>Ta réalisation personnelle sera peut être publiée en ligne ici.</p> <p>Mes choix plastiques Inscris des verbes, des mots-clefs, ou simplement une phrase :</p>	<p>... Du vocabulaire (termes à chercher et à définir avec ses propres mots) :</p> <ul style="list-style-type: none"> • Vidéo : • Projection <p><u>Je fais des recherches sur des artistes :</u></p> <p>Les frères Auguste et Louis Lumière :</p> <ul style="list-style-type: none"> - Qui sont-ils ? - A quelle époque ont-ils vécu ? - Pourquoi sont-ils précurseurs ? <ul style="list-style-type: none"> • Découvre le travail sur les réveils de Pierrick Sorin, artiste nantais. 	<p>PROJET ARTISTIQUE/ EXPÉRIMENTER Compétence évaluée</p> <ol style="list-style-type: none"> 1 J'ai réussi à filmer une minute de vidéo, pas une seconde moins ni de plus. 2 J'ai fait un film d'1 minute qui présente une idée par l'image. 3 J'ai fait un film d'une minute qui présente une idée par l'image et le son. 4 J'ai fait un film d'une minute qui présente une idée par l'image et le son, et qui est très originale.