

Je découvre...	Je crée...	Je retiens	J'évalue mon travail.
<p data-bbox="71 215 515 295"><i>Propose deux mots qui décrivent chacune de ces oeuvres :</i></p>  <p data-bbox="179 750 537 821">Hans Hartung <i>Composition T.54.15, 1954</i></p>  <p data-bbox="89 1252 627 1340">Sonia Delaunay <i>Rythme syncopé, dit Le serpent noir, 1967</i></p>	<p data-bbox="683 231 1064 319">...une maison originale pour ces deux artistes.</p> <p data-bbox="638 406 1097 518">Hans Hartung veut sa maison ébouriffée, Sonia préfère la forme du serpent de couleurs !</p> <p data-bbox="638 526 1086 638">Représenter la maison qui réunit ces artistes et en accord avec les deux oeuvres proposées.</p> <p data-bbox="638 678 1041 758">Technique et format au choix selon le projet !</p> <p data-bbox="638 837 1108 909"><u>J'explique en quelques lignes mon idée :</u></p>	<p data-bbox="1131 231 1601 263">...les définitions des mots suivants :</p> <ul data-bbox="1176 287 1556 965" style="list-style-type: none"><li data-bbox="1176 287 1411 319">• Architecture :<li data-bbox="1176 462 1556 494">• collaboration artistique :<li data-bbox="1176 694 1400 726">• Art abstrait :<li data-bbox="1176 933 1344 965">• Habitat :	<p data-bbox="1646 231 1937 319">PROJET ARTISTIQUE/ EXPÉRIMENTER</p> <ol data-bbox="1646 343 2161 1204" style="list-style-type: none"><li data-bbox="1646 343 2161 502">① J'ai proposé la représentation d'une maison en accord avec les deux oeuvres proposées.<li data-bbox="1646 574 2161 734">② J'ai fait quelques essais, afin de bien choisir les formes, couleurs... ma proposition me semble satisfaisante.<li data-bbox="1646 805 2161 965">③ On reconnaît à la fois les caractéristiques des deux oeuvres et les fonctions d'une maison.<li data-bbox="1646 1037 2161 1204">④ Mon projet est singulier et répond à toutes les attentes, artistiques et plastiques.