

Je découvre...	Je crée...	Je retiens...	J'évalue mon travail...
<p>« Il suffit d'un signe pour évoquer un visage, il n'est nul besoin d'imposer aux gens des yeux, une bouche... Il faut laisser le champ libre à la rêverie du spectateur ». Henri Matisse</p> <p>Pablo Picasso, Buste de femme avec autoportrait, 1929.</p>  <p>Raoul Hausmann, ABCD, 1923-1924 Encre de Chine, reproduction de photographie et imprimés découpés, collés sur papier, 40,4 x 28,2.</p> 	<p>...DES SIGNES DE TÊTE !</p> <p>Je deviens <u>signes</u>, comme des mots-images permettant de me raconter.</p> <p>Imaginer votre propre catalogue de signes graphiques.</p> <p><u>Combinés et recomposés</u>, ces signes donneront naissance à un surprenant autoportrait magique !</p> <p>En le regardant avec attention on commencera à vous connaître, on découvrira plus de choses sur vous.</p> <p>Modalités : Techniques libres. Travail individuel, bi ou tridimensionnel.</p> <p>Comment se raconter, se représenter ? Comment mettre en image tout ce qui ne se voit pas ?</p>	<p>...du vocabulaire (termes à chercher et à définir avec ses propres mots)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Autoportrait : • Collage : • Idéogramme : • Pictogramme : <p>Mes choix plastiques :</p> <p>Expliquer les choix plastiques en rédigeant un petit texte argumenté. Je mets mon travail en relation avec une œuvre d'art :</p>	<p>PROJET ARTISTIQUE/ EXPÉRIMENTER Compétence évaluée</p> <ol style="list-style-type: none"> 1 Je ne me suis pas investi dans mon projet. 2 Je me suis investi dans mon projet, mais j'ai laissé en suspens des éléments à retravailler. 3 Je me suis investi dans mon projet, j'ai rencontré des problèmes artistiques qui m'ont appris. 4 En plus, mon travail est approfondi et de qualité. <p>S'EXPRIMER, ANALYSER sa PRATIQUE/ SE REPÉRER Compétence évaluée</p> <ol style="list-style-type: none"> 1 Je n'ai pas expliqué mon travail. 2 J'ai essayé d'expliquer mes choix. 3 Je suis parvenu à justifier mes choix et j'ai trouvé une œuvre. 4 En plus, j'ai utilisé le vocabulaire approprié et j'ai réussi à créer des liens entre ma réalisation et l'œuvre choisie.