


NOTIONS	LUMIÈRE	FORME	MATIÈRE	COULEUR	GESTE	OUTIL	SUPPORT	TEMPS	ESPACE
----------------	---------	-------	---------	---------	-------	-------	---------	-------	--------

DOMAINES	PEINTURE	SCULPTURE	ARCHITECTURE	INSTALLATION	DESSIN	NUMÉRIQUE	PHOTOGRAPHIE	VIDÉO
-----------------	----------	-----------	--------------	--------------	--------	-----------	--------------	-------

Je vois ...	Je choisis ...	Je regarde...	Je cherche et découvre...
<p>une œuvre de référence</p> <p>Sphinx funéraire archaïque Vers 570 avant JC Musée National Archéologique d'Athènes</p> 	<p>... 3 mots clés pour commencer.</p> <ul style="list-style-type: none"> • • • <p>Choisir des mots clés parmi ceux proposés dans les deux tableaux (notions ou domaines) ci-dessus.</p>	<p>... et je décris l'œuvre en 3 phrases.</p>	<p>... et note par écrit des informations sur :</p> <ul style="list-style-type: none"> • Monstre : • Chimère • Sphinx/sphinge <p>Informations à chercher et croiser sur internet ou dans des ouvrages : dico, livres ...</p>

NOTIONS	LUMIÈRE	FORME	MATIÈRE	COULEUR	GESTE	OUTIL	SUPPORT	TEMPS	ESPACE
----------------	---------	-------	---------	---------	-------	-------	---------	-------	--------

DOMAINES	PEINTURE	SCULPTURE	ARCHITECTURE	INSTALLATION	DESSIN	NUMÉRIQUE	PHOTOGRAPHIE	VIDÉO
-----------------	----------	-----------	--------------	--------------	--------	-----------	--------------	-------

Je vois ...	Je choisis ...	Je regarde...	Je cherche et découvre...
<p>une œuvre de référence</p> <p>Albrecht DÜRER <i>Rhinocéros</i> Gravure sur bois, 1515.</p> 	<p>... 3 mots clés pour commencer</p> <ul style="list-style-type: none"> • • • <p>Choisir des mots clés parmi ceux proposés dans les deux tableaux (notions ou domaines) ci-dessus.</p>	<p>... et je décris l'œuvre en 3 phrases.</p>	<p>... et note par écrit des informations sur :</p> <ul style="list-style-type: none"> • Monstre • Albrecht Dürer, dates : • Gravure sur bois • Estampe, épreuve <p>Informations à chercher et croiser sur internet ou dans des ouvrages : dico, livres ...</p>

NOTIONS	LUMIÈRE	FORME	MATIÈRE	COULEUR	GESTE	OUTIL	SUPPORT	TEMPS	ESPACE
----------------	---------	-------	---------	---------	-------	-------	---------	-------	--------

DOMAINES	PEINTURE	SCULPTURE	ARCHITECTURE	INSTALLATION	DESSIN	NUMÉRIQUE	PHOTOGRAPHIE	VIDÉO
-----------------	----------	-----------	--------------	--------------	--------	-----------	--------------	-------

Je vois ...

Louise BOURGEOIS, *Maman*, 1999
Bronze, marbre et acier inoxydable
895 x 980 x 1.160 cm, Musée Guggenheim, Bilbao



Huang Yong Ping, *Serpent d'Océan*, 2012,
120 m de long, Aluminium. Saint Brévin Les Pins



Je choisis ...

... **3 mots clés** communs ou différents aux œuvres

-
-
-

Choisir des mots clés parmi ceux proposés dans les deux tableaux (notions et domaines) ci-dessus.

Je regarde...

... et je **compare** les œuvres en **3 phrases**.

Je cherche et découvre...

... et **note par écrit** des informations sur :

- **Monstre :**

- **In situ :**

- **Monumental :**

- **Échelle (homme/paysage) :**

Informations à chercher et croiser sur internet ou dans des ouvrages : dico, livres ...

PEAC : Je garde une trace de ce travail (dans mon cahier, mon classeur, sur mon ordinateur ...)

