

Classe préparatoire aux grandes écoles de cinéma

Ciné-Sup est une classe artistique littéraire et scientifique qui propose trois départements différents, dont l'accès est conditionné par le choix des spécialités suivies en Terminale.

LITTÉRAIRE	IMAGE	SON
Tout couple de spécialités de Terminale	Une spécialité sciences (Maths*ou Phys-Chimie ou SI ou NSI) + 1 spécialité au choix *sinon Maths complémentaires	Spécialités Mathématiques + Physique-Chimie ou SI ou NSI

La classe Ciné-Sup prépare en 2 années aux concours des grandes écoles de cinéma et d'audiovisuel.

Autorisée en 1987, cette formation supérieure expérimentale est unique en France.

Notre enseignement associe les exigences :

- d'une classe préparatoire - formation générale de haut niveau.
- d'une connaissance approfondie de l'activité cinématographique et audiovisuelle.



Toutes les principales approches de ce domaine sont présentées :

histoire du cinéma, analyse filmique, économie et droit du cinéma, ainsi que les pratiques professionnelles (scénario, réalisation, techniques, etc.) enseignées par des professeurs spécialisés.

Les matières générales telles que l'histoire, les lettres, la philosophie, l'anglais, la musique, l'histoire de l'Art, les mathématiques ou les sciences appliquées,

font l'objet d'un traitement original qui, sans négliger l'acquisition de bases solides, s'efforce de dégager l'interaction de leurs domaines respectifs avec celui du cinéma.

Ainsi les élèves de Ciné-Sup se donnent-ils les meilleures chances de développer les qualités attendues d'eux dans les grandes écoles : solide culture générale et cinématographique, ouverture d'esprit, méthode, capacité d'adaptation et sensibilité artistique.

La Ciné-Sup réalise aussi une alliance peu courante entre la théorie et la pratique. Des conférences et des débats avec producteurs, réalisateurs, techniciens et critiques de cinéma, anciens étudiants, viennent régulièrement compléter les enseignements et renforcer les liens de la classe avec les professions envisagées. Les élèves participent par ailleurs activement à deux manifestations cinématographiques importantes : le Festival des 3 Continents à Nantes et le Festival *Premiers Plans* à Angers.



Le lycée Guist'hau de Nantes est un lycée public. Les cours sont susceptibles d'avoir lieu du lundi au samedi midi (le lycée étant ouvert un samedi sur deux).

VOUS ÊTES CANDIDAT À LA CINÉ-SUP

Le dossier officiel de candidature sera mis en ligne sur le site web du Lycée Guist'hau :

<http://guisthau.paysdelaloire.e-lyco.fr> à compter du mois de mars 2021. Environ 70 candidats admissibles seront convoqués pour un entretien à distance.



Exemples de résultats aux concours :

FEMIS	2020	2019	2018	2017	2016	2015
Présentés	12	15	18	19	15	16
Admis 2 ^e groupe	7	7	9	10	8	11
Admis à l'oral	5	3	5	5	6	6
Admis :	3	0	14	3	5	4
Promotion de l'année	1	0	4	2	3	3
Promotion antérieure	2	0	10	1	2	1
Liste supplémentaire	1	0	1	1	0	1

LOUIS-LUMIÈRE	2020	2019	2018	2017	2016	2015
Présentés	14	13	11	13	10	12
Admis 2 ^e groupe	12	12	8	13	10	12
Admis à l'oral	9	8	5	11	9	8
Admis :	6	10	4	9	11	9
Promotion de l'année	4	6	2	6	9	7
Promotion antérieure	2	4	2	3	2	2
Liste supplémentaire	5	1	3	1	0	0

Organisation des enseignements

1^{ère} année



LITTÉRAIRE	IMAGE	SON
Disciplines Générales 10 h	Disciplines Générales 7 h	Disciplines Générales 6 h
Disciplines Artistiques 5 h	Disciplines Artistiques 5 h	Disciplines Artistiques 5 h
Disciplines Cinéma 12,5 h	Disciplines Cinéma 9,5 h	Disciplines Cinéma 9,5 h
Disciplines Pratiques 8 h	Disciplines Pratiques 8 h	Disciplines Pratiques 8 h
	Disciplines Scientifiques 7 h	Disciplines Scientifiques 10 h

Un stage d'un mois doit être effectué à la fin de la 1^{ère} année en milieu professionnel avec production d'un rapport et soutenance de stage.

Deux périodes de banalisation sont consacrées à des travaux de réalisation.

2^{ème} année



La répartition des cours reste sensiblement la même en 2^{ème} année qu'en 1^{ère} année, on retrouve encore des disciplines générales, artistiques, pratiques et cinéma, scientifiques pour les image et les son.

Les cours se spécialisent et la préparation aux différents concours s'individualise avec l'apparition de nouveaux cours et d'un accompagnement plus précis à la préparation des épreuves orales.

Trois semaines sont consacrées à la réalisation de fictions pour l'ensemble de la classe.

Attention : « Ciné-Sup » n'est pas prise en compte par le site Parcoursup. LA PROCÉDURE EST SPÉCIFIQUE.

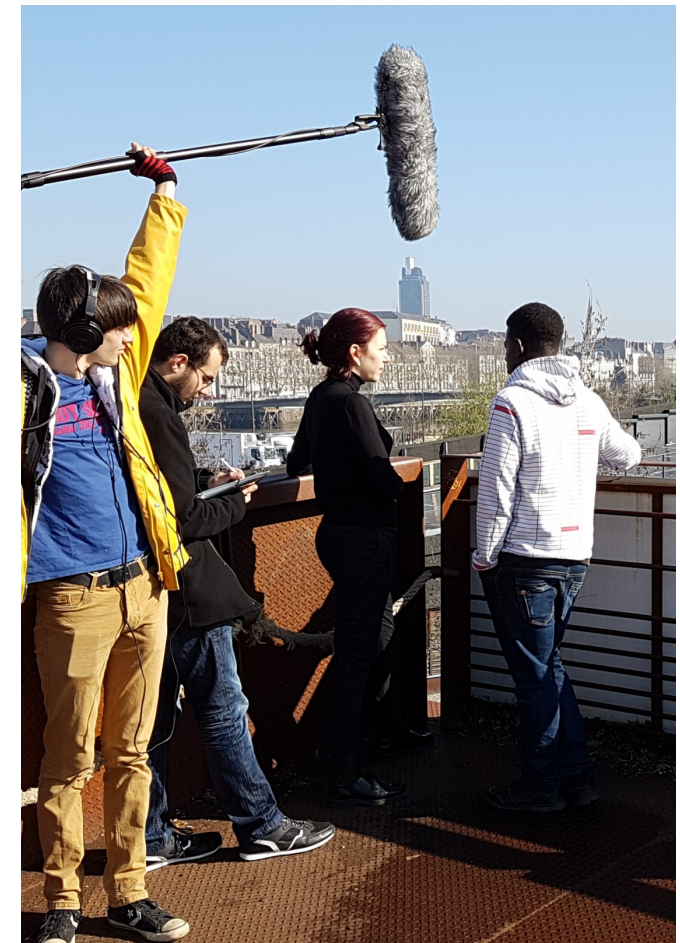
Frais de scolarité : inscription à l'Université Paris 1 (obligatoire pour équivalence en septembre 2021)

Accès aux études universitaires de second cycle : Université de Paris 1 Panthéon-Sorbonne (par convention) & autres universités de validation (Licence de sciences, arts du spectacle, cinéma, lettres, etc.).

Exemples de concours prioritairement préparés dans nos trois départements :



LITTÉRAIRE	IMAGE	SON
FEMIS - Paris Fondation Européenne supérieure des Métiers de l'Image et du Son Tous départements sauf décor : réalisation, scénario, montage, production, scripte, image et son	LOUIS-LUMIÈRE - Paris École nationale supérieure cinéma & photographie	LOUIS-LUMIÈRE - Paris son FEMIS - Paris son
	FEMIS - Paris image	INSAS - Bruxelles son
INSAS - Bruxelles Institut National Supérieur des Arts du Spectacle et des Techniques de Diffusion Tous départements cinéma : réalisation, scripte/montage, image et son		ENSATT - Lyon École Nationale Supérieure des Arts et Techniques du Théâtre son
	UBO - Université de Brest Master « Image et Son »	UBO Université de Brest Master « Image et Son »
		CNSM - Paris Conservatoire National Supérieur de Musique



PRÉPA CINÉ-SUP



Classe préparatoire aux grandes écoles de cinéma

Lycée Gabriel Guist'hau
3 rue Marie-Anne du Boccage
BP 34201
44042 Nantes CEDEX 1

Téléphone : +33 2 51 84 82 20
E-Mail : guisthau.cinesup@wanadoo.fr

