

PROGRAMME SCOLAIRE 2013

**INSCRIPTIONS AVANT
LE 12/11/2013**

La Fédération des Œuvres Laïques de Maine et Loire est une association d'éducation populaire qui contribue à former des citoyens par le développement d'activités éducatives, sociales, sportives, culturelles et de loisirs.

C'est donc tout naturellement qu'un partenariat s'est mis en place lors de la création du festival du film dès 2005.

Dans ce cadre, le centre Bouessé-La Garenne :
• Accueille les ateliers scolaires élaborés par l'équipe du festival en partenariat avec l'inspection académique

Mets à disposition des moyens humains importants et des bâtiments adaptés pour que chacune des classes soient reçues dans les meilleures conditions.

Héberge les réalisateurs, les intervenants, les artistes et les partenaires du festival durant toute la semaine.

Et participe à la diffusion de cet événement par son réseau riche de 2 000 000 d'adhérents.

**Ateliers et projections accessibles
par la ligne de bus Irigo n°3.**



9ème édition

15 - 22 nov 2013

Mûrs-Érigné (49)

Centre Culturel Jean Carmet

Festival du
Film Nature
et de l'environnement

FILMS
DÉBATS
LIBRAIRIE
EXPOSITIONS
ANIMATIONS
CENTRE MULTIMÉDIA

Logo: Enjeu Loire & Aubance Ville de MURS-ERIGNE

Logo: ABC 49 Cinéma - Audiovisuel

Avec le soutien de :



La MAIF dans le Maine-et-Loire
41 rue de la Chambre aux Deniers
BP 90344
49003 Angers cedex 01
02 41 22 80 00
www.maif.fr



ATELIERS PEDAGOGIQUES

«Peinture et pigments naturels»

Réalisation d'une fresque papier sur le thème de l'arbre.

Au centre J. Bouessé, 7 route de Nantes, 49 460 Mûrs Erigné
Ou

Dans votre établissement, votre classe

Renseignements et réservations :

Pierrick COLAS

@: lasco@atelierlasco.com

Tél: 06 16 61 71 17

CE1 au Lycée

Du lundi 18 au vendredi 22 novembre 2013
A la demi-journée

Le Projet :

Une mosaïque de créations individuelles sur papier, regroupées collectivement pour former une grande fresque.

Déroulement :

- 1) Choisir un vocabulaire graphique (expérimentation).
- 2) Faire une recherche avec les différents éléments cités (support, couleur outil, motif - composition).
- 3) Réinvestir les trouvailles, jouer sur la transparence de la peinture et de la superposition des formes graphiques (approfondissement).
- 4) Mise en commun : observation des liens possibles qui unissent les différents travaux.

Le support : un papier au format A5, permettant l'engagement rapide dans la tâche et donnant la possibilité à l'enfant d'une expérimentation multiple.

Le motif : inspiré de formes géométriques simples, ronds, rectangles, carrés, lignes courbes, points... ce motif sera répétitif et aléatoire, laissant libre court à l'imagination de l'enfant

L'outil : un pinceau fin et un pinceau moyen permettent respectivement à l'enfant la précision et le remplissage de zones, tout en développant la motricité fine et l'attention.

TARIFS

4€ PAR ENFANT + 0,5€ DU KM

<http://www.atelierlasco.com>



«Teintures végétales sur papier»

Lulu Claire Richez

GS au Lycée

12 route de Cholet, 49 460 Mûrs Erigné

Renseignements et réservations :

Claire RICHEZ

@: balladart.lulu@gmail.com

Tél: 06 74 28 37 53

Du lundi 18 au vendredi 22 novembre 2013
A la demi-journée



A partir des œuvres bogolans de l'un des exposants, l'artiste malien Kandioura Coulibaly, les élèves seront invités à s'inspirer du leitmotiv du groupe Bogolan Kasobané: «Un seul doigt de la main ne peut soulever la pierre», proverbe qui traduit bien cette idée que pour agir pour la planète, «l'union fait la force». Ce groupe d'artistes a en effet été créé sous l'impulsion de Kandioura Coulibaly il y a plus de trente ans pour promouvoir cette technique ancestrale écologique à base d'argile.

CONTENU :

Observation des œuvres.

Collectage de signes et symboles.

Transposition de ces découvertes sur papier à partir de la « technique de Lulu » à base de pastels à l'huile et de brou de noix sur papier.

TARIFS

4€ PAR ENFANT

<http://nouveaute-peintures.over-blog.com/>

«Masques à partir de récup»

Lulu Claire Richez

GS au lycée

12 route de Cholet, 49 460 Mûrs Erigné
Renseignements et réservations :

Claire RICHEZ

@ : balladart.lulu@gmail.com

Tél: 06 74 28 37 53

Du lundi 18 au vendredi 22 novembre 2013
A la demi-journée

Visite d'une exposition présentant le travail d'artistes utilisant des matériaux naturels ou recyclés, dont le thème privilégié est la protection de la nature. Une partie de cette exposition est dédiée à de grandes peintures participatives: «les Animaux Planètes» et des masques qui leurs sont associés. Ces masques, inspirés de la «légende des Colibris», sont le point de départ de notre proposition d'atelier.

Le thème promu par ce projet est destiné à valoriser l'importance de l'engagement

individuel et à valoriser les actions collectives et solidaires face à la crise environnementale majeure que nous traversons.

ATELIER

Deux masques seront réalisés à partir d'exemples de masques «planches» africains.

-Découpage, Montage, Collage.

-Mise en couleur» grâce à une «technique de réserve» à base de pastels et brou de noix.

L'un des deux masques pourra être confié à l'association Balladart par leur créateur afin de compléter cette installation interactive et servir ultérieurement de support à des projets transversaux vers le spectacle vivant.

OBJECTIF

L'exposition et l'atelier visent à valoriser la créativité des enfants et à leur donner le goût du recyclage de matériaux divers.

Pour cet atelier, carton, papier, ficelle, raphia, boîte d'œufs, pastel à l'huile, peinture, brou de noix seront utilisés.



TARIFS
4€ PAR ENFANT

<http://nouveaute-peintures.over-blog.com/>

«Crues et biodiversité»

Adeline jovanovic

Cycle 3

Au Centre J. Bouessé, 7 route de Nantes, 49610 Mûrs-Erigné

Renseignements et réservations :

Adeline JOVANOVIC

@ : adeline.jovanovic@lpo-anjou.org

Tél: 06 45 72 16 08



Jeudi 21 et vendredi 22 novembre 2013
A la demi-journée

Objectif général

Aborder le phénomène des crues et son impact sur la biodiversité par une approche ludique.

Objectifs pédagogiques

Découvrir ce qu'est une zone humide
Découvrir l'impact de la dynamique d'un cours d'eau sur les activités humaines et sur la richesse des milieux naturels
Découvrir les espèces de la Loire (sternes, Hirondelle de rivage, Castor, Rosalie des Alpes...)

Faire travailler les élèves par équipe (plan, légende, recherche d'informations)

Déroulement

Une phase de représentations mentales sur ce qu'est une zone humide

Présentation de la maquette
Crues & Biodiversité

Travail sur plan par équipe (4 groupes) afin de préparer l'aménagement de la maquette (habitations, routes, ponts, cours d'eau, prairies, cultures, haies...).

Aménagement et mise en eau de la maquette par chaque équipe.

Évaluation et correction de l'effet des crues sur les aménagements réalisés par les enfants.

Recherche par équipe du milieu où vivent les espèces emblématiques des Basses Vallées (lecture de document) puis positionnement sur la maquette.

Une phase de Synthèse et lien entre l'impact des crues, les activités humaines, les milieux naturels, et la répartition des espèces animales et végétales.

A prévoir par l'enseignant :

4 jeux de crayons de couleurs, appareil photo, feuilles blanches, ardoises



TARIFS
4€ PAR ENFANT

ATELIERS PEDAGOGIQUES

ATELIERS PEDAGOGIQUES

«La ferme de Galinette»

Ferme pédagogique itinérante

Cycle 2 et 3

Au Centre J. Bouessé, 7 route de Nantes, 49610 Mûrs-Erigné
Renseignements et réservations :
Mathilde Manceau
@ : lafermedegalinette@hotmail.fr
Tél: 06.28.06.89.08

Jeudi 21 et vendredi 22 novembre 2013
A la demi-journée

Découverte des animaux de la ferme

La ferme de Galinette vous propose de découvrir les animaux de la ferme (poule, oie, canard, lapin, mouton, cochon, chèvre).

Lors de cet atelier les enfants apprendront à nourrir les animaux, à traire une chèvre. Nous étudierons également les différents modes de déplacement.

Objectifs pédagogiques

- Découvrir l'importance du respect de l'écosystème.
- Être capable de nourrir les animaux en choisissant les aliments adaptés.
- Identifier les bipèdes et les quadrupèdes.
- Différencier les plantigrades, digitigrades et onguligrades (cycle 3)



La ferme de Galinette

Ferme Pédagogique Itinérante

TARIFS
4€ PAR ENFANT

«Les arbres des animaux planètes»

Lulu Claire Richez

GS au lycée

12 route de Cholet, 49 460 Mûrs Erigné
Renseignements et réservations :
Claire RICHEZ

@ : balladart.lulu@gmail.com
Tél: 06 74 28 37 53

Du lundi 18 au vendredi 22 novembre 2013
A la demi-journée

VISITE

Une exposition dont le thème privilégié est l'arbre et la protection de la nature.

Une partie de cette exposition est dédiée à de grandes peintures participatives: «les animaux planètes». Ces grandes peintures commencées en novembre 2008 sont le fruit d'un travail participatif mené pendant 4 ans avec des groupes d'enfants et d'adultes.

Lulu propose aux classes de venir contribuer en atelier avec elle à la réalisation de la face B de ces œuvres qui représenteront une grande forêt composée d'arbres singuliers à l'image de la biodiversité et des individus.

ATELIER

- Recherches individuelles d'après des livres et croquis d'observation dans notre jardin.
- Réalisation collective : une fois les recherches avancées, nous passerons à la réalisation sur les grand panneaux.

OBJECTIF

Observer, fabriquer nos outils, trouver son propre rythme et graphisme, appréhender l'idée de la singularité et celle du collectif pour créer ensemble et trouver sa place au sein du groupe. Ce projet est destiné à valoriser l'importance de l'engagement individuel et à valoriser les actions collectives et solidaires face à la crise environnementale majeure que nous traversons.

MATERIAUX

Feutres usagés, encre, brindilles et végétaux trouvés dans le jardin.



TARIFS
4€ PAR ENFANT

<http://nouveaute-peintures.over-blog.com/>

«Planétarium numérique »

Maine sciences

maternelle-primaire
collège-lycée

Au Centre Bouesse 7 route de Nantes, 49610 Mûrs-Erigné

Renseignements & réservations :

Valérie BROSSARD

@:sante.environnement@ville-murs-erigne.fr

Tél: 02 41 79 78 88

Mardi 19 novembre 2013
(détails des durées ci dessous)

OBJECTIFS :

Qu'est-ce qu'une constellation ?
Le ciel est-il le même partout sur terre ?
De quoi se compose le système solaire ?

A la fois simulateur de voûte céleste et cinéma immersif, le nouveau système de projection numérique « Immersive Adventure » permet une plongée au cœur de l'univers unique.

Venez-vous promener à l'intérieur des anneaux de Saturne, marcher sur Mars, observer le soleil au plus près, faire le tour de la voie lactée. Grâce à des animations en 3D, découvrez les phases de la Lune et les saisons.

Enfin, en vidéo en pleine voûte, vous pourrez assister au décollage d'une fusée en direct, au spectacle des aurores boréales ou vous replongez dans l'histoire des conquêtes spatiales.

Un médiateur de Maine Sciences, spécialiste en astronomie, propose des animations adaptées à chacun.

DUREE

- ★ GS-CP : 30 MIN
- ★ CE1-CE2 : 40 MIN
- ★ CM1-CM2 : 55 MIN

TARIFS

4€ PAR ENFANT

<http://maine-sciences.org/animations-itinerantes/planetarium/>



THÈMES ÉVOQUÉS :

- Mythologie et mouvements célestes (définition d'une constellation, évolution des étoiles, étoile polaire et constellations circumpolaires...)
- Le système solaire, les astres et phénomènes célestes
 - Le ciel du soir et ses constellations
- Histoire de l'invention la lunette et du télescope
 - Histoire de la conquête spatiale



ATELIERS PEDAGOGIQUES

FILMS-DEBATS

FILM : 2.00 € / ENFANT

FILM-DEBAT : 4.00 € / ENFANT

AVEC 3 ACCOMPAGNATEURS GRATUITS

TOUTES LES FILMS ET DEBATS ONT LIEU
AU CENTRE CULTUREL JEAN CARMET

37 ROUTE DE NANTES
49610 MURS-ERIGNE

Renseignements & réservations : Valérie BROSSARD

@ : sante.environnement@ville-murs-erigne.fr

Tel : 02 41 79 78 88

Les énergivOres

Les énergivores

Web-série d'éducation à la maîtrise de l'énergie. Réalisé de 2011 à 2013. Réalisé par Georges Nivoix. 1mn30 x 15 épisodes.

Téléviseur, Smartphone, 4x4, ampoule, chauffe-eau... Les énergivores sont nos esclaves au quotidien, interchangeables,

dociles et apparemment muets. Mais dès que nous avons le dos tourné, ils balancent et ça décape ! Une web-série de 20x 1'30, tout public, qui traite sur le mode de l'humour la façon dont nous consommons l'énergie.



Lundi 18 Novembre : 9H30 à 10H
(CE2 - Collège) **FILM**

Ma Forêt

Documentaire de Sébastien Pin. 7 min. 2012

A travers le regard d'un enfant, découvrez sa forêt, un espace fait de magie, de mystères et de rencontres.

FILM

Lundi 18 Novembre : 10H30 à 10H40 (CP - CM2)

Ce que nous avons peut être perdu

Documentaire de Christiane Mordelet et Stanzin Dorlai. 52 min. 2012.

La vérité sort de la bouche des enfants. Des enfants Ladakhis, qui vivent dans leur vallée protégée du monde derrière un col à 5 700 mètres fermé l'hiver, vont porter un regard si lucide sur notre mode de vie qu'il en est vertigineux. A l'occasion d'un échange scolaire France/Ladakh, ils nous questionnent et nous renvoient involontairement un jugement sans concession sur notre culture, notre mode de vie, sur « ce que nous avons peut-être perdu »

Leçon de vie

Documentaire de Jean-Pierre Hemeryck. 15min. 2013.

Un film sur le rôle de l'abeille dans l'environnement et sur le travail de l'apiculteur pour protéger et préserver la génétique des abeilles. Que deviendrait la terre sans les abeilles ?

Lundi 18 Novembre :

11H00 à 12H00

FILM-DEBAT

suivi d'un débat

avec le réalisateur. (CE2 - Collège)

Lundi 18 Novembre :

14H00 à 16H00

FILM-DEBAT

suivi d'un débat avec la réalisatrice Christine Mordelet et Stanzin en tenue traditionnelle. (CP - Collège)



Stanzin, jeune ladakhi de trente-cinq ans vit avec sa famille au confins du Ladakh dans l'Himalaya indien. Conscient du pouvoir de la télévision et du cinéma, et malgré le poids de la tradition qui pousse les gens de son âge vers d'autres professions, Stanzin a décidé très jeune de se lancer dans une carrière audiovisuelle.

Le combat du fleuve sauvage

Documentaire de Philippe Péan. 26min. 2012.

1989, du Mont-Gerbier-de-Jonc à Saint Nazaire, 10 000 personnes se mobilisent pour sauver la Loire.

Certains investissent le site de Serre-de-la-Fare en Haute-Loire, une occupation qui durera 5 ans. La raison : le projet de 4 barrages sur la Loire et ses affluents. Un combat qui réunit des personnes de toutes confessions, pêcheurs, écologistes, scientifiques ou simples ligériens, quelques 250 associations sous l'égide de « Loire Vivante ».

A partir de 1994, le projet est progressivement annulé. Mieux, depuis on détruit ou aménage des barrages Cette lutte a permis de changer le regard à l'égard du fleuve.

Désormais on ne vit plus contre mais avec lui, voici l'histoire de ce combat.

Le long du fleuve Loire

Documentaire de Elise Charbey. 26min. 2012.

Descendre la Loire par les eaux. L'aventure a été tentée de nombreuses fois. Nous souhaitons la vivre à la manière d'une véritable expédition, sous la forme d'un carnet de bord, comme l'ont fait auparavant les grands explorateurs. Nous partirons de Bec d'Allier et nous irons jusqu'à Nantes, en quatre étapes, sur quatre bateaux différents, accompagnés de quatre guides. Une toue, un canoë, une gabare et un chaland avec quatre figures incontournables de la navigation sur le fleuve sauvage : Bibi, Rachid, Robin et Daphné.

SPECIALE LOIRE

Mardi 19 Novembre : 10H à 11H
(CM - Collège)

FILMS

On est pas tout seuls

Film français de Joëlle Sevilla et Philippe Ros. 2013.

Episode 1 - Le termite a toujours raison. 4min02.

La bête est inventive depuis la nuit des temps et Robert en est tombé fou amoureux.

Episode 2 - C'est pas la taille qui compte. 3min31.

Le frigo est mort, fatigué des ses 25 années de bons et loyaux services. Stella va tomber en dépression.

Episode 3 - Le froid ça déprime. 2min54.

Isoler l'habitat en plein hiver c'est indispensable, mais pas n'importe comment et pas n'importe quel jour.

Episode 4 - Le courant ça passe...ou pas. 3min19.

Les capteurs de mouvements sont des petites choses apparemment sans problèmes...

Lucie contre la pollution

Documentaire de Cécile Taillandier. 26min. 2012.

Lucie nettoie avec des enfants d'une école primaire une plage jonchée de déchets. C'est le début d'une enquête sur la pollution des mers et du littoral auprès de l'IFREMER. Mais Lucie veut aussi connaître les moyens mis en œuvre pour réparer les dégâts causés par l'homme ou mieux encore pour préserver les mers et les océans. Une enquête qui commence et se conclue avec des enfants car Lucie pense qu'il est important de sensibiliser les plus jeunes.



Mardi 19 Novembre :
14H à 14H30
(CE1-CM1)

FILM

Mardi 19 Novembre :
11H30 à 11H45
(CE1-CM2)

FILMS

Raja Ampat, le petit monde du corail

Un film de Cristina et Alain Bontemps. 18min. 2013.

Le corail est un drôle d'animal, il en existe des centaines d'espèces : coraux durs bâtisseurs de récifs, coraux mous, gorgones et anémones, aux couleurs éclatantes. Sur le récif s'épanouit une vie exubérante, des milliers de créatures marines vivent grâce au corail. Autour du corail se tissent d'étonnants partenariats : la zooxanthelle et le polype, le poisson clown et l'anémone, le gobi et la crevette, l'hippocampe pygmée et la gorgone...

C'est au Raja Ampat, un archipel lointain de la Papouasie Indonésienne, situé au cœur du triangle du corail, l'endroit du monde où la biodiversité marine est la plus grande, que nous sommes allés observer le monde fascinant du corail.



Mardi 19 Novembre :
15H à 15H20
(CM-Collège) **FILM**



Réactions en chêne

Fiction de Luc Serrano. 19min. 2011.

Bastien, jeune cadre sans éthique ni scrupules travaille au sein du groupe « clairières », chargé de mener à bien l'édification d'un centre de loisirs au cœur d'une forêt préservée, il s'apprête à lancer les travaux de construction plus tôt que prévu.

Sous couvert d'écologie, il va procéder à l'abatage de 50 hectares de forêt. Mais des éco-guerriers vont se dresser sur sa route en s'enchaînant aux arbres. Bientôt la situation dégénère...

Mardi 19 Novembre : 15H50 à 16H10
(CM2 - Collège) **FILM**



Pour les plus petits ...

«A la recherche de Galinette»

C'est le matin, Mathilde la fermière va réveiller tous ses animaux. Elle désire tout d'abord présenter à son public Galinette, la vedette de la ferme, mais Galinette est introuvable. Les animaux sont présentés au fur et à mesure à l'aide de chanson, de jeux.

La fermière sollicite les enfants qui interviennent pour des activités: Chansons, promenade d'animaux, traite d'une chèvre...

Le spectacle « A la recherche de la Galinette » permet une première approche des animaux. Les enfants découvrent les cris des animaux et leur nom.

OBJECTIF pédagogiques :

- Découvrir les animaux de la ferme.
- Savoir et reconnaître les animaux de la ferme.
- Acquérir des premières connaissances sur les animaux

TARIFS
4€ PAR ENFANT

Jeudi 21 Novembre : 10H à 11H (Cycle 1 & 2)

SPECTACLE

La dernière des abeilles

Documentaire de Rafael Gutierrez. 52min. 2012.

Les abeilles sont aujourd'hui en déclin, victimes de maladies, d'intoxications, des prédateurs. Ce constat est particulièrement grave car elles constituent l'un des pollinisateurs les plus efficaces de notre planète. Où en est la recherche ? Quelles sont les solutions pour éviter ce désastre écologique ? Autant de questions auxquelles le documentaire de Rafael Gutierrez tente de répondre avec les témoignages de scientifiques et professionnels concernés.



Jeudi 21 Novembre : 14H à 16H
Film suivi d'un débat avec le réalisateur.
(CM2-Collège-Lycée)

FILM-DEBAT

Vendredi 22 Novembre :
9H30 à 10H30
(CE2-Collège)

FILM

Artisans du changement, les enjeux de la biodiversité

Documentaire de Sylvain Braun. 52 min. 2010.

L'être humain occupe une place prépondérante au sein de la biodiversité terrestre et son mode de vie influence grandement l'équilibre des écosystèmes. Les impacts de l'industrialisation et du développement démographique sur la planète sont réels et commencent à constituer de véritables défis à relever pour les générations futures. La pression exercée par les humains sur les ressources naturelles implique trop souvent d'empiéter sur les régions sauvages qui abritent de riches formes de vie. Heureusement, des artisans ont trouvé des façons de stimuler l'économie tout en respectant les enjeux de la biodiversité et en évitant la destruction des écosystèmes.

Les maîtres de l'eau

Documentaire de Jean-Paul Llamazares. 52min. 1999.

De toutes les ressources naturelles présentes sur la Terre, l'eau est vraiment la plus indispensable à la vie.

Née du mariage de l'atome d'hydrogène et d'oxygène, apparue vraisemblablement à l'ère stellaire, il y a plus de quatre milliards d'années, l'eau prend rapidement part au processus climatique de la planète. Sous forme de glace, de vapeur ou de liquide, elle contribue à l'apparition de la vie.

Vendredi 22 Novembre :
11H à 12H (CE2-Collège)

FILM

Paludiers de la baie

Documentaire de Olivier Dickinson. 52min. 2013.

Il y a une dizaine d'années, quelques passionnés ont fait revivre la saliculture en Baie de Bourgneuf, jadis célèbre à travers l'Europe pour son "or blanc". Ces nouveaux paludiers ont défriché et curé les marais à l'abandon pour recommencer à produire le sel de la Baie. Au fil des saisons, nous découvrons Bernard, Daniel et Mano, trois personnalités très différentes qui se retrouvent néanmoins dans l'amour du métier et le respect de la nature.

Vendredi 22 Novembre :
14H à 16H (CE2-Collège)
Film suivi d'un débat avec le réalisateur.

FILM-DEBAT