



Ours, Natalia Shaloshvili
Ed Albin Michel Jeunesse, 2025, 12.90€, 40 p.

THÈMES : Affirmation de soi, amitié, émotions

RÉSUMÉ : Ours aime son cookie, son livre et son ballon. Et surtout, il aime être tranquille, assis sur son banc. Mais lorsque Renard, puis Loup, puis Lapin lui demandent de partager, Ours ne sait pas dire non. Alors il accepte, à contre-cœur, jusqu'à... GROOOAAHH ! exploser. Même si lui aussi, dans le fond, aime bien quand les autres partagent !



La fin de Monde, Mickaël Escoffier
Frimousse Eds, 2025, 14,50€ , 32p.

THÈMES : Rumeur, ruse, mensonge, peur

RÉSUMÉ : C'est la fin du monde ! C'était un matin comme les autres dans la grande forêt. Les rongeurs rongeaient, les ruminants rumaient, les pandas pendaient... Quand tout à coup... " C'est la fin du monde ! " s'écrie un panda roux affolé... C'est bientôt toute la forêt qui panique ! Tout le monde se met à courir dans tous les sens. Mais qui est à l'origine de tout ce désordre ? Et si c'était vraiment la fin du monde ?



Le nouveau, Nadine Brun-Cosme
Ed Didier Jeunesse, 2025, 13,90€, 32p.

THÈMES : Amitié, exclusivité, partage, jalousie

RÉSUMÉ : Quand il apparut tout au bout du chemin, Max le vit le premier. Il ne dit rien. Le lendemain, quand il revint, Max le reconnut. Cette fois, Louis le vit aussi. Il n'était ni grand ni petit. C'était le Nouveau. Max et Louis jouaient au ballon. Pour la première fois, Louis lança un peu fort. Le ballon heurta le Nouveau. Et le Nouveau le renvoya. Alors en riant, Louis le relança. C'était normal. N'empêche d'être oublié, Max se sentit triste. C'était la première fois.



Chamalloux, Gee-Eun Lee
Ed Fourmis rouges, 2025, 18.80€, 70 p.

THÈMES : Préjugés, peur de l'autre, rumeur

RÉSUMÉ : Les énormes monstres poilus peuvent aussi avoir besoin de votre aide : écoutez-les vraiment avant d'avoir peur d'eux. Et vous deviendrez un vrai Chamalloux.



La journée de Louisa, Lucie Lindemann

Ed Sarbacane, 2025, 15,50€, 40p.

THÈMES : Handicap, différence, adaptation

RÉSUMÉ : Louisa est une petite fille comme les autres. Au réveil, sa maman lui caresse la joue, puis elle descend avec elle prendre son petit déjeuner dans la cuisine ; elle se fait un peu gronder quand elle traîne ou s'habille de travers et la voici sur le chemin de l'école. Sauf que ses parents sont tous les deux non-voyants. Et pour descendre à la cuisine, on compte ensemble, avec Maman, le nombre de marches. Pas à pas, on suit ainsi le quotidien d'une fillette pleine de vie et d'humour.

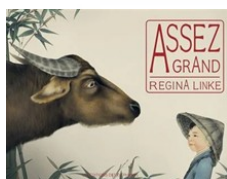


En attendant les barbares, Olivier Tallec

Ed Ecole des loisirs, 2025, 16€, 40p.

THÈMES : Rumeur, préjugés, guerre, peur

RÉSUMÉ : Un immense brouhaha agite la ville. On dit que les affreux Barbares arrivent pour nous attaquer. La rumeur dit qu'ils passeront par les montagnes. Le froid ne doit pas les déranger, ils sont certainement couverts de longs poils. Vite, il faut ressortir les canons de la cave ! Le temps passe et pas de Barbares en vue. Ils sont très en retard, ça commence à bien faire !



Assez grand, Regina Linke

Ed des éléphants, 2026, 15€, 40p.

THÈMES : Confiance en soi, entraide mutuelle

RÉSUMÉ : Ah-Fu se sent petit, tout petit. Alors, quand on lui demande d'aller chercher le buffle au champ, la mission lui paraît bien trop difficile..



Ceci n'est pas une histoire d'amour, Marine Lelong

Eds Thierry Magnier coll Petite Poche, 2026, 4.20€

THÈMES : Amitié, amour, relations garçons/filles

RÉSUMÉ : Pablo et Sofia sont inséparables. Depuis la crèche, elle est son soleil, il est son magicien. Ensemble, ils inventent mille jeux qui font jaillir leurs rires et apaisent tous leurs chagrins. Les adultes s'amusent de ces « petits amoureux », comme ils disent, et les autres enfants se moquent. Ils ne comprennent rien... Bien sûr qu'ils s'aiment, Pablo et Sofia, mais pas comme ça.



En attendant les barbares, Olivier Tallec

Ed Ecole des loisirs, 2025, 16€, 40p.

THÈMES : Rumeur, préjugés, guerre, peur

RÉSUMÉ : Un immense brouhaha agite la ville. On dit que les affreux Barbares arrivent pour nous attaquer. La rumeur dit qu'ils passeront par les montagnes. Le froid ne doit pas les déranger, ils sont certainement couverts de longs poils. Vite, il faut ressortir les canons de la cave ! Le temps passe et pas de Barbares en vue. Ils sont très en retard, ça commence à bien faire !



Les oiseaux rares, Marie Colot

Eds Actes Sud Jeunesse, 2025, 14.50€, 192p.

THÈMES : Handicap mental, intégration, aidant, liberté, solidarité, optimisme.

RÉSUMÉ : Violette et sa tante Hortense sont inséparables, liées par leur passion pour les oiseaux, les arbres, et par leur détermination à réaliser leurs rêves les plus fous. Lorsque Violette décide de concrétiser celui d'Hortense, leur entourage n'est pas convaincu : avec le handicap de sa tante, ce sera compliqué. Qu'à cela ne tienne, toutes les deux embarquent dans une aventure forte en émotions, en compagnie de Rikiki, un oiseau pas comme les autres.

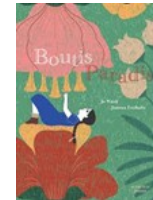


Le musée des générosités, Laurence Gillot

Eds du Pourquoi pas, 2025, 9.50€, 48p.

THÈMES : Immigration, mendicité, humanité, fraternité

RÉSUMÉ : Un jour, Suzie passe devant Idris qui mendie et qui a froid. Elle lui donne discrètement son gilet. Bien des années plus tard, Suzie et Idris, grands ados, se retrouveront de manière improbable dans un musée. « Le musée des générosités » met en lumière la puissance de tous ces actes bienveillants, invisibles et gratuits qui, tous les jours, créent de la fraternité



Boutis Paradis, Jo Witek

Eds Actes Sud Jeunesse, 2025, 17€, 56p.

THÈMES : Transmission, ancêtres, mémoire, amitié, culture

RÉSUMÉ : Grâce à la couverture qu'elle a reçue en cadeau, Tiziri peut entendre les histoires du passé. Si dans son école personne ne la croit et tout le monde la trouve bizarre, ce n'est pas le cas de Mathilde. Elle est fascinée par le pouvoir mystérieux du Boutis-Paradis et demande à le voir. Très vite, les deux filles embarquent dans les souvenirs de cette merveilleuse couverture qui tisse leur amitié naissante.



La ligne d'arrivée, Gaëlle Mazars
Eds Thierry Magnier, 2026, 4.20€

THÈMES : Destin, émancipation, droits, liberté

RÉSUMÉ : « Tu ne rentres pas à la maison tant que tu n'as pas passé la ligne d'arrivée ! » Combien de fois sa mère a-t-elle prononcé cette phrase ? Mille ? Dix mille ? Elle la lui répétait à chaque entraînement, lorsqu'elle se transformait en coach sportif pour entraîner sa fille à courir en cachette, loin du regard des hommes pour qui les mots « sport » et « fille » n'ont rien à faire ensemble.



TKT (T'inquiète), Fabien Arca
Eds du Rouergue, 2026, 11.50€, 80 p.

THÈMES : Education, respect des personnes, construction de soi.

RÉSUMÉ : Alors qu'il attend sa copie de brevet blanc, Tristan stresse, sa note va peser lourd dans son orientation. Trop mauvaise = filière professionnelle. Pas trop mauvaise = filière générale. Et alors qu'il attend, Tristan pense à Ava. Qu'est-ce qui a bien pu se passer entre eux ? Pourtant, c'était bien au début. Alors pourquoi, elle ne veut plus lui parler ? Au fond de lui, Tristan sait. Et c'est en attendant cette note, celle qui fera prendre ou pas un virage à sa vie d'ado, que les souvenirs remontent petit à petit.



@Piégée, Louison Nielman
Eds Scrieneo, 2025, 10.90€, 207p.

THÈMES : Réseaux sociaux, emprise, pédopornographie en ligne

RÉSUMÉ : Une adolescente piégée en ligne par un prédateur Alba, mène une vie paisible de collégienne avec ses parents et son grand frère Charly. Mais elle s'ennuie et son amitié avec son inséparable copine Uma ne lui suffit plus. Elle rêve d'ailleurs, comme son frère qui multiplie les rencontres en ligne. Alors pourquoi pas elle ? Elle s'inscrit sur un site en maquillant son identité : elle se vieillit, change de prénom, ... et rencontre Angie, un jeune homme de 19 ans, sensible, délicat et mystérieux.



Le silence est à nous, Coline Pierré
Eds Flammarion jeunesse, 2025, 19.90€, 448 p.

THÈMES : Agression sexuelle, Féminisme, Relations Femmes/Hommes, Amitié, Lycée, Révolte

RÉSUMÉ : Au début il y a Leo. Elle a vu l'agression au lycée mais elle est restée sans voix. Et puis, il y a la rencontre avec Maryam et la force des amitiés salvatrices, de celles qui changent la vie et donnent le courage de se faire entendre. Seulement, à quoi bon parler si personne n'écoute ? Une flamme s'allume et se propage. Et le silence devient plus bruyant que les mots.



Dernier avertissement, Jean-Christophe Tixier
Eds Rageot, 2025, 5.10€, 64p.

THÈMES : Ecologie, épidémie, rôle et place de l'art, militantisme

RÉSUMÉ : Sibérie. Les habitants de Kemokhobinsk sont victimes d'un virus inconnu, issu de la fonte du permafrost qui libère des bactéries et des toxines emprisonnées il y a des milliers d'années. Paris. Peintre engagé résolu à faire de son œuvre un cri écologique, Léo s'est associé à sa compagne Marie, épidémiologiste, pour sa nouvelle performance : Dernier avertissement, une œuvre qui emprisonne du permafrost. Malgré toutes leurs précautions, le tableau se fissure. Léo ressent des symptômes inquiétants.



Cerveau de verre, Fabien Clavel
Eds Nathan, 2025, 8€, 64p.

THÈMES : Surveillance de masse, privation de liberté, révolte de

RÉSUMÉ : Dans un monde où vos pensées sont surveillées, une adolescente de 17 ans, Cristal, ose défier le système. Une dystopie poétique sur la liberté de penser et le courage de se rebeller dès 13 ans ! Condamnée à la Transparence, elle porte un collier électronique qui amplifie ses ondes cérébrales. Dans cette société où l'erreur est interdite, elle devra choisir : se conformer ou risquer la prison en osant penser librement. Une dystopie unique en vers...

33€