

DOSSIER 0 : PONCTUATION ET ACCENTUATION (SIGNES DIACRITIQUES) / HOMOPHONES

| | | |
|---------------|--|---|
| Grammaire 6 | Les divers points, la virgule, les guillemets, les parenthèses, les tirets | Lien possible avec étude de la phrase (dossier 2) et l'analyse en constituants notamment pour l'usage des signes intermédiaires (virgules, tirets et parenthèses) |
| Orthographe 6 | Majuscule ou minuscule | Lien avec l'étude du nom |

| | |
|---------------|---|
| Orthographe 6 | Signes auxiliaires : tréma, apostrophe, trait d'union |
| | Accentuation de e |
| | Homophones distingués par l'accent : à/a, la/là/l'a/l'as , mur/mûr |
| orthographe 5 | Homophones distingués par l'accent : ou/où, ça/çà + apostrophe : sans/s'en, dans/d'en, ni/n'y , si/s'y/ci + autre : peu/peut |
| orthographe 4 | Homophones distingués par l'accent : des/dès, sur/sûr + apostrophe : l'ai/les; on/on n'/ quant/quand/qu'en, + autres : plus tôt/plutôt, près/prêt |
| Orthographe 3 | Homophones distingués par l'accent : du/dû, cru/crû + apostrophe ou coupure: quoique/quoi ...que , quel(le)/qu'elle, quelque / quel...que |

PROPOSITION DE MISE EN OEUVRE

Dans ce dossier, il ne semble pas opérant de fonctionner uniquement sur une modalité cours/exercices.

Dans le cas de la ponctuation comme de l'accentuation, l'évolution historique des pratiques pourrait être abordée afin de permettre aux élèves de mieux comprendre ces codes et leurs fonctions.

On pourrait envisager d'ouvrir ce dossier assez tôt dans l'année de 6ème et de faire un relevé des occurrences rencontrées au fur et à mesure des lectures et/ou des situations d'écriture à la fois pour envisager l'emploi des différents signes de ponctuation et identifier les séries homophoniques. Par simplicité, les homophones qui ne se différencient ni par l'accent, ni par l'apostrophe sont aussi intégrées dans ce dossier. Le relevé sera enrichi sur les quatre années de collège.