Mobiliser le langage dans toutes ses dimensions

Principe alphabétique

	Mobiliser le langage dans toutes ses dimensions → principe alphabétique 1	
	MS MS	GS
A B C D E F G H I J possibilité d'utiliser les lettres orientées ou des lettres tracées à la main ou des lettres à manipuler en plastique (tableau) ou toutes lettres mobiles à disposition	-Nommer toutes les lettres de son prénom et Apprendre à reconnaître et nommer les lettres CAPITALES « Vous pourrez demander à l'enfant de reconnaître et nommer les lettres proposées par séries, en fonction des capacités de l'enfant. Duis en associant plusieurs séries G'est un travail très long Il s'agit juste de continuer à être en contact avec les lettres pour les mémoriser peu à peu. Vous pourrez faire des photos avec l'enfant et écrire avec lui ce qu'il a appris ; je sais lire ou nommer les lettres Je sais lire ou nommer « X » lettres.» série 1: les lettres de son prénom série 2: E/F/T/H/L/série 3: A/M/X/V/Z série 4: Y/K/W/N série 5: O/C/U/R/P/série 6: Q/D/G/J/B série 7: toutes les lettres	-Nommer toutes les lettres CAPITALESen particulier celles de leur prénom pour ceux qui en ont encore besoin « Vous pourrez faire des photos avec l'enfant et écrire avec lui ce qu'il a appris ; je sais lire ou nommer les lettres Je sais lire ou nommer « X » lettres.» Pour ceux qui ont encore des difficultés à mémoriser le nom des lettres, vous pouvez fonctionner sur le même principe que les MS. »
Pour rendre cela plus amusant	-jeu de Kim: Sélectionner quelques lettres et les montrer à votre enfant, lui demander de les nommer, avec votre aide au besoin. Puis lui demander de bien les observer avant de se retourner. Pendant qu'il ne regarde pas, retirer une des cartes et lui demander de nommer la carte manquante. - Jouer chacun à son tour variantes: - Varier les séries de cartes pour les MS - Utiliser toutes les cartes dans l'ordre alphabétique pour les GS - jouer avec des objets pour habituer votre enfant à la règle du jeu de Kim - Memory: avec deux séries de cartes identiques Positionner les cartes comme dans un quadrillage. A tour de rôle, les enfants retournent deux cartes en les laissant à leur place. Si elles sont identiques, le joueur les prend et rejoue. Si elles sont différentes les retourner à nouveau en les laissant à la même place et laisser le joueur suivant jouer. variantes: - Varier les séries de cartes pour les MS - Utiliser plus voire toutes les cartes. - jouer au préalable avec un Memory du commerce si vous en avez.	

	Mobiliser le langage dans toutes ses dimensions	
	→ principe alphabétique 2	
	Construire une bande alphabétique avec les élèves Demander aux élèves, en fonction de leurs compétences, de tracer des lettres CAPITALES sur de petits carrés de papier	
	Réciter ensemble l'alphabet ou dire une comptine sur l'alphabet	
	Sur une longue bande de papier avec deux ou trois lignes de 26 cases, tout disant ensemble à nouveau la suite des lettres dans l'ordre alphabétique, l'enseignant écrit et nomme les lettres en script sur la ligne centrale. Les enfants sont ensuite invités à venir poser leur lettre CAPITALE au-dessus de la lettre	
	correspondant en script	
	Mobiliser le langage dans toutes ses dimensions → ECRIRE	
Autour des animaux	Des séries de lettres imprimées Ou Des lettres tracées à la main et découpées Ou Des lettres mobiles Ecrire les mots avec des lettres mobiles -proposer un modèle de mot que l'enfant reproduira dans la même écriture (mots animaux	
	de la ferme ou lieux de la ferme) - proposer un modèle de mot que l'enfant reproduira dans une autre écriture aide : une bande alphabétique sans les alphas pour les MS et éventuellement seulement deux écritures	
Lexique se offende purie du tes certes tes certes tes post tes notates te notates te notates te notates te notates	-compléter un schéma les différentes parties du corps les oreilles le postérieur les yeux le sabot le museau la crinière la queue	
le différente parties du corps la cotte le bac le bac la patte la patte la patte	les différentes parties du corps la crête la queue le bec la patte l'aile le plumage	
	écrire le mot sous le bon dessin en s'aidant du lexique	