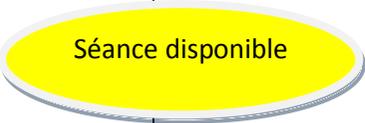


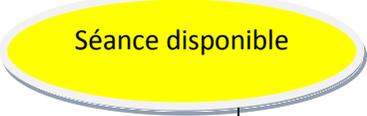
Thème	Sous thème	Contenus d'enseignement	Démarche	AP	Compétences travaillées :
Thème 1 : L'Europe, un théâtre majeur des guerres totales (1914-1945)	Thème 1-1 : civils et militaires dans la 1ère guerre mondiale.	En mobilisant les civils aussi bien que les militaires, la Grande Guerre met à l'épreuve la cohésion des sociétés et fragilise durablement des régimes en place. Combattants et civils subissent des violences extrêmes, dont témoigne particulièrement le génocide des Arméniens en 1915. En Russie, la guerre totale installe les conditions de la révolution bolchevique, le communisme soviétique stalinien s'établit au cours des années 1920.	<p>Dans ce thème, on peut éventuellement travailler sur l'utilisation des symboles pour soutenir le moral des combattants et de l'arrière, pour mobiliser les esprits. Et cibler les symboles républicains français.</p> <p>Premier thème d'histoire de l'année, on réactivera ainsi les acquis de la classe de 4è sur les symboles républicains.</p> <p><u>Objets d'étude possible</u> : cartes postales.</p> <p>A la maison :</p> <ul style="list-style-type: none"> - Mettre à disposition des élèves les cartes postales sur l'ENT. - Leur demander d'en choisir une, de justifier leur choix, de la coller sur une page word (ou autre logiciel de traitement de texte), de faire le travail et de le mettre dans les dossiers de la classe. <p>Au retour en classe : présentation orale de quelques cartes postales.</p>	 <p>AP : différenciation Proposer une <u>boîte à outils</u> disponible en cas de besoin.</p>	<p>- <u>Analyser et comprendre un document</u> Comprendre le sens général d'un document. Identifier le document Extraire des informations pertinentes pour répondre à une question portant sur un document ou plusieurs, les classer, les hiérarchiser. Confronter un document à ce que l'on peut connaître par ailleurs du sujet étudié. Utiliser ses connaissances pour expliciter, expliquer le document et exercer son esprit critique. <i>Domaines du socle : 1 et 2</i></p> <p>- <u>raisonner, justifier</u> Justifier son choix <i>Domaines du socle : 1 et 2</i></p> <p>- <u>Pratiquer différents langages</u> S'exprimer à l'oral. <i>Domaine du socle : 1</i></p>
	Thème 1-4 : la France défaite et occupée. Régime de	À l'échelle européenne comme à l'échelle française, les résistances s'opposent à l'occupation nazie et à la	Pendant la 2è guerre mondiale Vichy et la Résistance se sont livrés une véritable guérilla des signes. Il peut donc être intéressant de		- <u>se repérer dans le temps :</u> <u>construire des repères historiques</u> Ordonner des faits les uns par rapport aux autres

	<p>Vichy, collaboration, Résistance.</p>	<p>collaboration. Dans le contexte du choc de la défaite de 1940, la Résistance militaire et civile agit contre le régime de Vichy négateur des valeurs républicaines.</p>	<p>partir des symboles pour faire comprendre la nature du régime de Vichy et de poursuivre avec les symboles pour montrer un moyen d'action de la Résistance contre le régime de Vichy.</p> <p><u>Eventuellement en accroche</u> : pièces et timbres de 1939 et du Régime de Vichy.</p> <p>Constat à faire avec les élèves : la notion de « République française (RF) » apparaît sur les pièces en 1939, tandis qu'en 1943, y figure la notion de « travail, famille, patrie ». Sur les timbres, Marianne est remplacée par un militaire. Pourquoi?</p> <p>On travaille ensuite sur la défaite et la mise en place du régime de Vichy. Puis, on peut soumettre la question suivante :</p> <p>Que nous apprennent les symboles sur le régime de Vichy ? (1 séance)</p> <p><u>Objet d'étude possible</u> : affiche de propagande p 183 manuel Hatier 2012</p> <p>Etude guidée par un questionnaire.</p> <p>On propose ensuite en complément des documents tels</p>		<p>Mettre en relation des faits d'une époque</p> <p><i>Domaine du socle : 5</i></p> <p><u>- Analyser et comprendre un document</u></p> <p>Comprendre le sens général d'un document.</p> <p>Identifier le document</p> <p>Extraire des informations pertinentes pour répondre à une question portant sur un document ou plusieurs, les classer, les hiérarchiser.</p> <p>Confronter un document à ce que l'on peut connaître par ailleurs du sujet étudié.</p> <p>Utiliser ses connaissances pour expliciter, expliquer le document et exercer son esprit critique.</p> <p><i>Domaines du socle : 1 et 2</i></p> <p><u>-Pratiquer différents langages</u></p> <p>Ecrire pour construire sa pensée</p> <p>S'approprier et utiliser un lexique spécifique en contexte.</p> <p><i>Domaines du socle : 1</i></p>
--	------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

			<p>qu'un extrait du statut des Juifs et une photo de l'entrevue de Montoire pour caractériser le régime de Vichy.</p> <p>Pour montrer comment la résistance agit contre le régime de Vichy et l'occupant, on peut glisser au sein d'un corpus documentaire un document sur la guérilla des signes que livre la résistance, par exemple un tract du PCF (région Paris Nord) de 1941</p> <p>http://www.cndp.fr/crdp-creteil/component/ressources/?task=view&id=528</p> <p>Autres ressources ici :  https://www.reseau-canope.fr/cnrd/axes/2013/2</p>		
<p>Thème 3 : Françaises et Français dans une République repensée</p>	<p>Thème 3-1 : 1944-1947, refonder la République, redéfinir la démocratie</p>	<p>En France, la Libération autorise la restauration de la légalité républicaine dans une dynamique de refondation. La République intègre politiquement les femmes. L'important programme de réformes du Conseil national de la Résistance prolonge et complète celui du Front Populaire, il élargit la démocratie dans un sens social.</p>	<p>La Libération marque le retour de la République et donc de ses symboles.</p> <p>En introduction, la confrontation de deux documents – la photographie d'une statue</p>		<p>- <u>Analyser et comprendre un document</u> Comprendre le sens général d'un document. Identifier le document Extraire des informations pertinentes pour répondre à une question portant sur un document ou plusieurs, les classer, les hiérarchiser. Confronter un document à ce que l'on peut connaître par ailleurs du sujet étudié. Utiliser ses connaissances pour</p>

			<p>descellée en 1942 et une affiche de Jean Adrien Mercier de 1944 – permettent de poser la problématique : Comment la République a-t-elle été restaurée ?</p> <p>La séance est ensuite consacrée à un travail d'étude de documents et de rédaction d'un texte.</p> <p>5 documents sont utilisés :</p> <ul style="list-style-type: none"> -une aquarelle anonyme de 1945 -le programme du CNR -une carte d'électrice -une affiche de la nationalisation de Renault -l'ordonnance de 1945 créant la sécurité sociale <p>La mise en commun se fait au début de la séance suivante.</p> <p><i>Prolongement possible : le portrait de Germaine Canonne, première femme élue de Maine-et-Loire</i></p>	<p>AP : différenciation</p> <p>Proposer une <u>boîte à outils</u> disponible en cas de besoin.</p>	<p>explicitier, expliquer le document et exercer son esprit critique. <i>Domaines du socle : 1 et 2</i> <u>- raisonner, justifier</u> Justifier son choix <i>Domaines du socle : 1 et 2</i> <u>-Pratiquer différents langages</u> Ecrire pour construire sa pensée S'approprier et utiliser un lexique spécifique en contexte. <i>Domaines du socle : 1</i></p>
	<p><u>Thème 3-2</u> : la Vè République, de la</p>	<p>Le retour au pouvoir du général de Gaulle en 1958 donne naissance à la Ve</p>	<p>Une première séance peut être consacrée à la fondation de la Vè République. Le discours de de</p>		<p><u>-se repérer dans le temps :</u> <u>construire des repères historiques</u> Ordonner des faits les uns par</p>

Séance disponible

	République gaullienne à l'alternance et la cohabitation	République marquée par le renforcement du pouvoir exécutif et le scrutin majoritaire. L'histoire permet ici de contextualiser l'étude des institutions républicaines, des principes et des pratiques politiques, réalisée aussi dans le cadre de l'enseignement moral et civique.	<p>Gaulle place de la République à la date anniversaire de la fondation de la III^e République débute l'étude. Le travail se poursuit ensuite avec l'étude de l'organigramme de la constitution et la mise en contexte (guerre d'Algérie, pleins pouvoirs accordés à de Gaulle pour rédiger une nouvelle constitution)</p> <p>Une deuxième séance est consacrée au renforcement du pouvoir exécutif avec la révision constitutionnelle de 1962 et l'élection présidentielle au scrutin majoritaire de 1965.</p> <p><u>Objets d'étude possible :</u></p> <ul style="list-style-type: none"> -une affiche électorale -différentes caricatures parues après 1965 <p>La séance se poursuit par une mise en contexte (guerre d'Algérie, événements de mai 1968)</p>		<p>rapport aux autres</p> <p>Mettre en relation des faits d'une époque</p> <p><i>Domaine du socle : 5</i></p> <p><u>- Analyser et comprendre un document</u></p> <p>Comprendre le sens général d'un document.</p> <p>Identifier le document</p> <p>Extraire des informations pertinentes pour répondre à une question portant sur un document ou plusieurs, les classer, les hiérarchiser.</p> <p>Confronter un document à ce que l'on peut connaître par ailleurs du sujet étudié.</p> <p>Utiliser ses connaissances pour expliciter, expliquer le document et exercer son esprit critique.</p> <p><i>Domaines du socle : 1 et 2</i></p> <p><u>- raisonner, justifier</u></p> <p>Justifier son choix</p> <p><i>Domaines du socle : 1 et 2</i></p>
EMC	Les valeurs, principes et symboles de la citoyenneté française.	Connaître les principes, valeurs et symboles de la citoyenneté française et de la citoyenneté européenne.	<p>Une piste d'activité possible</p> <p>Pourquoi Marianne symbolise-t-elle notre République ? Que signifie-t-elle ?</p> <p>un premier travail (1 séance) permet de montrer que Marianne est aujourd'hui une figure</p>		<p><u>- Analyser et comprendre un document</u></p> <p>Comprendre le sens général d'un document.</p> <p>Identifier le document</p> <p>Extraire des informations pertinentes pour répondre à une</p>

			<p>populaire, largement acceptée et communément diffusée.</p> <p><u>Objets d'étude :</u></p> <p>-l'exposition <i>Mariannes d'aujourd'hui</i> (juillet 2003) : photographie et discours de J.L. Debré</p> <p>- photographie d'Inès de la Fressange entre les deux bustes de Marianne précédents</p> <p>La première séance s'achève sur l'expression des élèves sur ce que représente, à leurs yeux, Marianne aujourd'hui.</p> <p>La deuxième séance s'articule autour de la réalisation d'un arbre généalogique des « Mariannes » des origines à nos jours. Ce travail, par groupe, permet aux élèves de comprendre comment Marianne a incarné les Républiques successives et comment les valeurs qu'elle transmet ont pu évoluer au fil des régimes ou du contexte.</p>		<p>question portant sur un document ou plusieurs, les classer, les hiérarchiser.</p> <p>Confronter un document à ce que l'on peut connaître par ailleurs du sujet étudié.</p> <p>Utiliser ses connaissances pour expliciter, expliquer le document et exercer son esprit critique.</p> <p><i>Domaines du socle : 1 et 2</i></p> <p><u>-Pratiquer différents langages</u></p> <p>Ecrire pour construire sa pensée et son savoir, pour argumenter.</p> <p><i>Domaines du socle : 1</i></p> <p><u>-Pratiquer différents langages</u></p> <p>S'exprimer à l'oral pour penser, communiquer et échanger.</p> <p><i>Domaine du socle : 1</i></p> <p><u>-Coopérer et mutualiser</u></p> <p>Discuter, expliquer, confronter ses représentations, argumenter pour défendre ses choix.</p> <p><i>Domaine du socle : 3.</i></p>
--	--	--	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------