

Appel à projet « Marc Bloch : L'Histoire en actes, en mots et en images » : les élèves de 3e Prépa-Métiers engagés dans un travail de mémoire et de transmission.

À l'occasion de l'entrée au Panthéon de Marc Bloch le 23 juin, les élèves de 3e Prépa-Métiers du lycée Chevrollier à Angers se sont engagés en cette fin d'année dans un ambitieux projet EAC et interdisciplinaire associant français, histoire-géographie, théâtre et documentation. Cette démarche s'inscrit dans le cadre de l'appel à projet « Marc Bloch », visant à faire vivre auprès des jeunes générations les valeurs portées par l'historien, résistant et intellectuel français.

Sous la conduite de leur professeure de français, d'une professeure de théâtre, de leur professeure d'histoire-géographie et des professeurs documentalistes de l'établissement, les élèves ont exploré les deux conflits mondiaux à travers une approche à la fois historique, artistique et mémorielle.

Le projet a débuté par une visite du château d'Angers consacrée à son rôle durant la Seconde Guerre mondiale. Ce temps fort a permis de mieux comprendre l'histoire locale dans le contexte de l'Occupation. À cette occasion, les élèves ont interprété plusieurs poèmes, donnant une dimension sensible et artistique à leur découverte du patrimoine et de l'histoire. Puis une étude d'extrait de la bande dessinée consacrée à Marc Bloch, l'historien combattant, a permis aux élèves de découvrir le parcours exceptionnel de cet historien, mais également son engagement dans la première guerre mondiale et dans la Résistance jusqu'à son exécution par la Gestapo en 1944.

Les élèves ont ensuite mené un travail de recherche documentaire aboutissant à la création d'une exposition intitulée « **L'Histoire en actes, en mots et en images** ». Cette exposition met en regard la Première Guerre mondiale, la Seconde Guerre mondiale et la figure de Marc Bloch à travers des documents d'archives, des témoignages et des productions d'élèves. Elle invitera à la rentrée prochaine, tous les élèves du lycée à réfléchir aux conséquences humaines des conflits et à l'importance de la transmission de la mémoire.

À travers ce projet, les élèves ont développé leurs connaissances historiques et numériques, d'expression orale et écrite, mais aussi leur sensibilité artistique et leur réflexion citoyenne. En faisant dialoguer histoire, littérature, théâtre et mémoire, ils ont contribué à faire vivre l'héritage de Marc Bloch et à rappeler l'importance de la vigilance face aux atteintes aux valeurs démocratiques.

Aurélie Gloaguen,
Professeure de Lettres-Histoire, Lycée Chevrollier
Coordonnatrice territoriale arts visuels et patrimoine, DRAéac Nantes