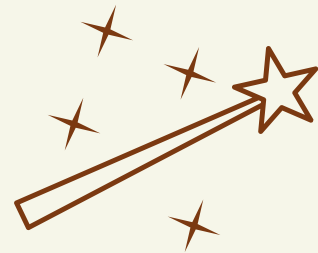




Il était une fois dans e-primo



Un projet accompagné pour les 3 cycles de l'école primaire.

cycle 1



cycle 2

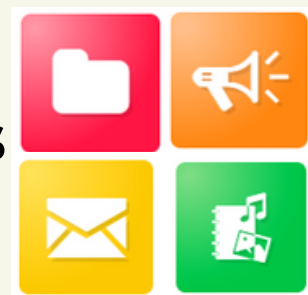


cycle 3



Écouter et comprendre des histoires
Enrichir son lexique
Dire et inventer une histoire

**Développer ses
compétences numériques
et l'utilisation d'e-primo**

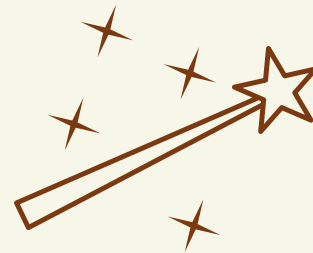


Les inscriptions
ici, jusqu'au 25
septembre





Il était une fois dans e-primo



Compétences travaillées du CRCN

Mener une recherche ou une veille d'information

- lire et repérer des informations sur un support numérique.
- effectuer une recherche simple en ligne.

Gérer des données

- sauvegarder des fichiers dans un espace stockage partagé et sécurisé afin de pouvoir les réutiliser.

Partager et publier

- publier des contenus en ligne.

Collaborer

- utiliser un dispositif d'écriture collaborative.

Développer des documents à contenu majoritairement textuel

- utiliser les fonctions simples d'un traitement de texte.

Développer des documents visuels et sonores

- produire ou numériser une image ou un son.

Évoluer dans un environnement numérique

- se connecter à un environnement numérique.
- utiliser les fonctions élémentaires d'un environnement numérique.

Compétences travaillées en français

Comprendre et s'exprimer à l'oral

- écouter pour comprendre des messages oraux ou des textes lus par un adulte.
- dire pour être entendu et compris.
- participer à des échanges dans des situations diverses.

Lire

- comprendre un texte et contrôler sa compréhension.
- pratiquer différentes formes de lecture.
- lire à voix haute.
- comprendre un texte littéraire et se l'appropriier.

Écrire

- écrire des textes en commençant à s'approprier une démarche.
- réviser et améliorer l'écrit qu'on a produit.

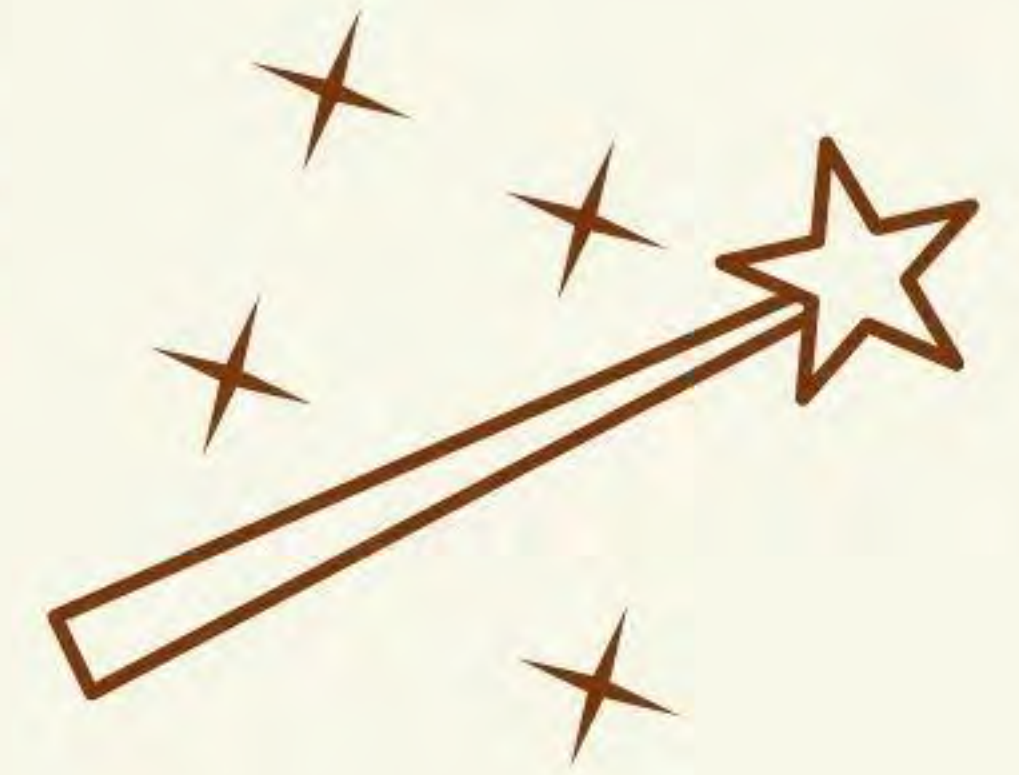
Comprendre le fonctionnement de la langue

- passer de l'oral à l'écrit.
- construire et enrichir le lexique.





Il était une fois dans e-primo Cycle 1



En résumé...

Étape 1 Novembre - Décembre

- Écouter les contes publiés chaque semaine dans un billet de blog.
- Construire une affiche récapitulative par conte.
- Fabriquer, écrire et partager une phrase en commentaire dans le blog.

Étape 2 Janvier - Mars

- Créer une fleur lexicale (ou une carte mentale sur e-primo) sur un élément de conte qui vous sera attribué.
- Partager ce travail aux classes participantes dans un cahier multimédia collaboratif.

Étape 3 Avril - Juin

- Tirer au sort plusieurs éléments incontournables d'une histoire.
- Créer une courte histoire avec ces éléments, et la raconter.





Il était une fois dans e-primo

Novembre / Décembre



Étape 1 : écouter et comprendre des contes

CYCLE 1

Le blog sera actualisé **chaque semaine**, avec un nouveau billet contenant un conte audio et des ressources complémentaires.

Pour chacune des séances, voici un déroulé possible :

- Se **connecter à e-primo** et aller **consulter le blog** avec les élèves.
- **Observer les indices** proposés dans le billet et laisser émettre des hypothèses sur le conte à écouter.
- **Écouter le conte** une fois.
- **Instaurer un rituel de production orale** collective suite à l'écoute :
 - Questionnements possibles : « De quoi vous souvenez-vous ? », « Qui veut raconter l'histoire ? » ...
 - Les élèves racontent ce dont ils se souviennent. L'enseignant peut noter les idées des élèves sur une affiche (ou les enregistrer, pour mesurer les progrès au fil des semaines)
 - L'enseignant demande aux enfants s'ils pensent avoir tout dit : « Est-ce qu'on a tout dit ? » ; « A-t-on oublié de raconter quelque chose ? »
- **Réécouter l'histoire** 2 à 3 fois dans la semaine.
- **Compléter la grille d'écoute**, pour garder trace des contes entendus.
- **Rédiger une phrase en commentaire du billet du blog** pour exprimer le ressenti des élèves sur le conte, ce qu'ils ont aimé...

Pour aller plus loin

Vous pouvez aussi **partager les contes aux parents** pour que les élèves puissent les réécouter à la maison. (voir pas à pas dans l'espace documentaire "étape 1")

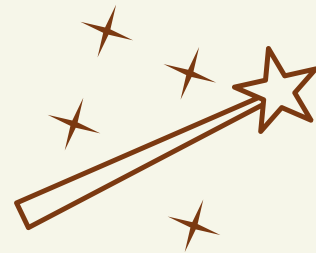
Pour les enseignants qui souhaitent encore aller plus loin dans l'utilisation d'e-primo, vous pouvez **compléter la grille d'écoute via l'appli "Carte mentale"** d'e-primo (voir exemple partagé dans votre appli "Carte mentale").





Il était une fois dans e-primo

Janvier / Février



Étape 2 : créer un cahier multimédia à partir des contes écoutés

CYCLE 1

Durant cette période, il n'y aura pas de nouvelles publications sur le blog. Vous pourrez donc écouter ou ré-écouter les contes de la première période, et terminer les grilles d'écoute si besoin.

Nous vous proposons maintenant de créer, avec vos élèves, et de manière collaborative avec les autres classes participantes, **un cahier multimédia intitulé "Devine mon conte"**. Chaque classe devra donner des indices pour faire deviner aux autres classes l'un des contes étudiés.

Ces indices pourront prendre la forme :

- d'une production plastique
- d'une production sonore (un enregistrement des élèves),
- d'une ou plusieurs photos (enfants qui miment, qui se déguisent ...)
- d'une production vidéo
- ...

Quelle que soit l'idée de la classe, cette activité doit être **l'occasion de remobiliser le vocabulaire** emmagasiné durant la première période. Nous vous invitons à bien insister sur le **nom des personnages, des lieux et des objets magiques**, car ils seront indispensables lors de période suivante.

Lorsque vous aurez terminé votre production, vous (idéalement, avec les élèves), dupliquerez le cahier multimédia "Devine mon conte", et le renommerez avec le nom de votre école. Puis, à la manière du cahier "exemple", vous pourrez proposer un ou deux indices sur une première page, puis la réponse, (sous forme audio enregistrée par les élèves), sur une seconde page. Enfin, vous nous partagerez le cahier multimédia, et nous nous chargerons de construire le cahier collectif pour que chacune des classes puisse "jouer" à retrouver les contes.

Pour aller plus loin

Nous avons construit différents pas à pas, pour vous accompagner. Vous les retrouvez dans l'espace documentaire :

- comment dupliquer un cahier multimédia ?
- comment partager du contenu de l'espace documentaire (pour par exemple, partager tous les contes de la première période aux parents d'élèves ?
- comment utiliser le dictaphone sur e-primo ?

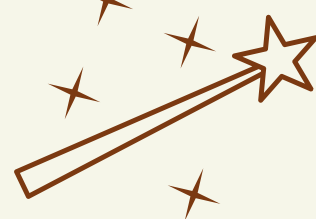




Il était une fois dans e-primo

Février/ Avril

CYCLE 1



Étape 3 : créer des cartes numériques sur des éléments d'un conte.

Durant cette période, nous vous proposons de réaliser **des cartes numériques sur les personnages, les lieux et les objets rencontrés dans votre conte** ce qui amènera les élèves à **manipuler le vocabulaire** lié aux contes et à **travailler leurs compétences numériques**.

Activité 1: Consulter le cahier multimédia "Devine mon conte"

En consultation, vous trouverez le cahier multimédia constitué des productions des classes où le but est de deviner de quel conte il s'agit à partir d'une production artistique visuelle ou sonore. Vous le retrouverez dans l'application Cahier multimédia.

Activité 2: Créer des cartes numériques sur les éléments du conte

Nous proposons à chaque classe de réaliser des cartes numériques sur un lieu, un personnage et un objet.

Cette production sera composée:

- **d'un recto** avec une illustration (photo ou dessin d'élève) et un titre (écriture du mot par un élève)
- **d'un verso** avec une description écrite (dictée à l'adulte) et une description orale (enregistrement sur e-primo)

Ces éléments seront assemblés afin de produire une carte réalisée avec **Digiflashcards**, nous vous communiquerons un tutoriel pour utiliser cet outil.

Nous vous les partagerons en début de période 5 pour la suite du projet.

Pour aller plus loin

Nous avons construit différents pas à pas, pour vous accompagner. Vous les retrouverez dans l'espace documentaire :

- *Comment produire les contenus de la carte numérique ?*
- *Comment créer une digiflashcard ?*
- *Comment partager une digiflashcard ?*
- *Comment intégrer une digiflashcard dans e-primo ?*

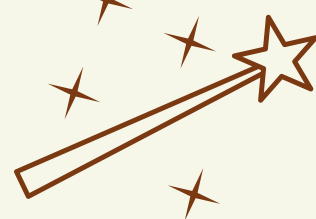




Il était une fois dans e-primo

Mai - Juin

CYCLE 1



Étape 4 inventer des phrases, ou de courtes histoires, à l'oral

Durant cette dernière étape, les élèves vont apprendre à **inventer de courtes histoires** en s'aidant des cartes créées collectivement précédemment.

1. Consulter les cartes créées :

En petit groupe, ou en collectif, découvrir les cartes : observer les dessins, écouter les mots et les descriptions.

Classer les cartes en catégories : par exemple, **personnages / lieux / objets**. Pour une version papier, prévoir trois boîtes.

2. S'entraîner en petits groupes à dire des phrases, avec 1, 2, ou 3 cartes.

Les élèves tirent au sort une ou deux cartes numériques, en cliquant sur le bouton



Ils peuvent :

- décrire la carte
- écouter la description orale de la carte
- écouter l'enseignant qui lit la carte

Ensuite, ils construisent une phrase qui intègre le ou les éléments tirés au sort. Le groupe valide (ou pas), et l'enseignant écrit, sur une affiche, la phrase créée.



3. S'enregistrer

Petit à petit, sous la forme d'un rituel (tous les matins, ou chaque lundi et jeudi), les élèves tirent au sort une carte de chacune des catégories (ou pour les PS, seulement une carte), et par groupe de deux, ils inventent une ou plusieurs phrases intégrant les éléments.

Avec le studio d'enregistrement d'e-primo, les élèves enregistrent leur phrase sur [le mur collaboratif d'e-primo](#) destiné à réceptionner les créations.

4. Enrichir sa syntaxe

Petit à petit, les élèves peuvent s'entraîner, se réécouter pour s'améliorer, écouter les productions des autres classes...

Pour aller plus loin

Pour les élèves de GS, voire de MS, vous pouvez aussi inventer une histoire courte en intégrant quelques cartes.

Vous pouvez vous aider de la grille qui se trouve dans l'espace documentaire pour que les élèves puissent connaître les attendus et qu'ils puissent, entre eux, évaluer leurs productions.

