

Les activités aquatiques à l'école

Projet pédagogique ***Piscine PLOUF*** ***CHATEAU DU LOIR***



Dernière mise à jour – septembre 2014

Supprimé: 25 septembre

Dossier élaboré en partenariat BEESAN, CPC EPS et enseignants

Présentation

Ce document a été élaboré à partir de septembre 2011. Il est le fruit d'un travail conjoint entre :
-éducateurs territoriaux – BEESAN (Brevet d'Etat d'Educateur Sportif des Activités de la Natation) : Adrien Leroux
-conseiller pédagogique en éducation physique et sportive de la circonscription : Karine Rousseau
-et enseignants des écoles.

L'objectif était de construire des modules d'apprentissage correspondant aux différents niveaux d'habilités des jeunes nageurs (débutants, apprentis nageurs et confirmés) à partir des aménagements de bassins mis en place par la société Ellipse.

Ces situations d'apprentissage constituent une base commune pour tous (enseignants et BEESAN) et permettent de :

-mettre en œuvre les actions fondamentales de la natation : **entrer dans l'eau, s'équilibrer, se déplacer, respirer et s'immerger**
-et atteindre les **compétences attendues des activités aquatiques des programmes** de l'Education Nationale.

Supprimé:

Vous trouverez donc ci-jointes 3 propositions d'aménagement complétées d'une liste non exhaustive d'expériences motrices qui vous permettront notamment d'engager les élèves sur le travail des combinaisons d'actions.

Pour vous aider dans l'élaboration de vos séances, vous trouverez aussi :

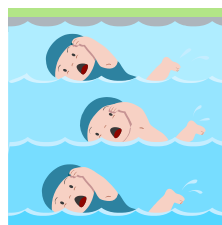
- une trame de variance.

Elle vous permettra de jouer sur les différents paramètres que sont le corps, l'espace, le temps, le matériel et les relations entre élèves garantissant ainsi un enrichissement (ou une simplification) autour de l'objectif proposé.

-des exemples de situations ludiques afin d'ancrer votre démarche dans la notion de plaisir.

Le dossier que vous trouverez ci-joint est un document de travail et nous comptons aussi sur vous qui avez l'expérience de la pratique avec vos classes **pour le compléter, l'enrichir** et nous faire part de vos remarques.

Bien sportivement.



Sommaire

Présentation	2
La natation scolaire	4
Les activités aquatiques avec vos élèves	
Les règles d'accueil et de sécurité	5
Démarche et taux d'encadrement	6
Organisation pédagogique	7
Module d'apprentissage	8
Première séance	9
Evaluation diagnostique et grille pour l'enseignant	11
Situations d'apprentissage et aménagements	13
Evaluation de fin d'unité	19
Supports pour les séances	
Trame de variance et jeux pour chaque composante	20
Exemples d'actions à combiner	31
Vers une démarche de conceptualisation	34
Annexes	
1. Référentiel de compétences et grille pour l'enseignant	36
2. Socle commun et validation du savoir-nager	38
3. Liste du matériel disponible	42
4. Règlement pour l'organisation des activités de natation scolaire	44
5. Note de consignes pour l'organisation de la sécurité	52

La natation scolaire

La natation scolaire est l'une des activités les plus fréquentes à l'école. L'acquisition des connaissances et des compétences au savoir-nager se conçoit à travers la programmation de plusieurs cycles d'activités répartis aux 3 paliers du socle.

CADRE DÉFINI PAR LES INSTRUCTIONS OFFICIELLES

- BO du 19 juin 2008
- Socle commun de compétences et de connaissances
- Circulaire n°2011-090 du 7 juillet 2011

Programme CP-CE1	Autonomie et initiative - Palier 1
Se déplacer sur une quinzaine de mètres	Sans aide à la flottaison et sans reprise d'appuis.
S'immerger, se déplacer sous l'eau, se laisser flotter	Effectuer un enchaînement d'actions sans reprise d'appuis, en moyenne profondeur, amenant : -à s'immerger en sautant dans l'eau -à se déplacer brièvement sous l'eau -puis à se laisser flotter un instant avant de regagner le bord.

Programme Cycle 3	Autonomie et initiative - Palier 2
Se déplacer sur une trentaine de mètres	Sans aide à la flottaison et sans reprise d'appuis. Par exemple, se déplacer sur 25 mètres, effectuer un virage, une coulée et une reprise de nage pour gagner le bord.
Plonger, s'immerger, se déplacer	Enchaîner sans reprise d'appuis : -un saut ou un plongeon en grande profondeur -un déplacement orienté en immersion (par exemple pour passer sous un cerceau) -et un surplace de 5 à 10 secondes avant de regagner le bord.

Collège	Autonomie et initiative - Palier 3
Nager en sécurité	5 tâches à réaliser en continuité, sans reprise d'appui : -sauter en grande profondeur -revenir à la surface et s'immerger pour passer sous un obstacle flottant -nager 20 mètres : 10 sur le ventre et 10 sur le dos S'immerger à nouveau pour passer sous un obstacle flottant

MISE EN ŒUVRE DE L'ENSEIGNEMENT DE LA NATATION

Les Instructions Officielles recommandent sa mise en œuvre partout où les conditions le permettent. A l'école primaire, le moment privilégié de cet apprentissage est le cycle II. Lorsque cela est possible cet apprentissage pourra commencer dès la grande section.

Pour atteindre les niveaux de réalisation attendus au terme des programmes, il y aura lieu de prévoir « une trentaine de séances, réparties en deux ou trois cycles d'activités ».

A cela pourra s'ajouter « un cycle supplémentaire d'une dizaine de séances au cycle 3 pour conforter les apprentissages et favoriser la continuité pédagogique avec le collège » (Circulaire juillet 2011)

Les activités aquatiques avec vos élèves

RÈGLES D'ACCUEIL ET DE SECURITE POUR LES SCOLAIRES A LIRE IMPERATIVEMENT

Il est nécessaire de respecter le règlement intérieur de la piscine fréquentée (cf. annexe 5 page 44).

D'une manière générale, l'attention de chacun est attirée sur les principes de vigilance et de précaution qui concourent à la sécurité des personnes (cf. note de service en annexe 6 page 52)

RÈGLES D'OR DES ACTIVITES AQUATIQUES

- Recommandations pédagogiques :
 - ◆ Respecter les consignes
 - ◆ Ne pas se « borner à un simple apprentissage systématique des « gestes techniques »
 - ◆ Présenter, préciser et matérialiser les espaces d'action
 - ◆ Aménager le milieu et favoriser un temps important d'activité dans l'eau pour éviter les files d'attente et les blocages affectifs
 - ◆ Mettre en place des situations, permettant une évaluation diagnostique (1^{ère} séance), une évaluation bilan (dernière séance) et une évaluation continue, tout au long du module d'apprentissage, pour permettre aux élèves de mesurer leurs progrès
- Recommandations sécuritaires :
 - ◆ Surveillance effective, vigilante, constante (enseignant et MNS)
 - ◆ Surveillance accentuée si débutants dans grand bassin – se situer près de la situation qui présente le plus grand risque
 - ◆ Vigilance quant à la circulation dans les vestiaires et autour des bassins
 - ◆ Comptage des élèves en début et en fin de séance
 - ◆ Si élève non présent, recherche en 1^{er} lieu dans l'eau
 - ◆ Dimension pédagogique de l'éducation à la sécurité
 - ◆ Règles de sécurité clairement énoncées par l'enseignant
 - ◆ Consignes spécifiques pour certaines situations (auto surveillance)
- Règles de conduite :
 - ◆ Aller aux toilettes avant d'accéder aux bassins
 - ◆ Oter tous les bijoux (montres, bracelets...)
 - ◆ Jeter les chewing-gums...
 - ◆ Prendre sa douche avant d'accéder aux bassins
 - ◆ Porter un bonnet de bain
 - ◆ Se déplacer en marchant sur le bord du bassin
 - ◆ Ne pas se pousser
 - ◆ Demander au professeur l'autorisation de sortir de l'eau. Quand le besoin s'en fait sentir l'élève se rend aux toilettes toujours accompagnés d'un adulte
 - ◆ Prendre sa douche après la séance

LA REUNION PREPARATOIRE

La réunion préparatoire réunit les directeurs des écoles ou les enseignants des classes concernées, le chef de bassin, les BEESAN chargés d'enseignement et le conseiller pédagogique de la circonscription en charge de l'EPS.

Elle permet d'aborder :

- ♦ le planning
- ♦ les questions administratives : rappel réglementaire, fonctionnement de la piscine...
- ♦ les contenus pédagogiques

DEMARCHE DES ECOLES EN CAS D'ANNULATION

En cas d'annulation d'une séance piscine, je vous remercie de bien vouloir prévenir au plus tôt la piscine :

- ♦ CHATEAU DU LOIR : 0243380953

Pour les classes transportées, le Conseil Général est dans la majorité des cas, l'organisateur et le co-financier de vos transports. Merci d'informer très rapidement Mme Favé du Conseil Général qui se chargera de contacter votre transporteur.

- ♦ Téléphone : 0243547967
- ♦ Mail : nathalie.fave@cg72.fr

UNE ACTIVITE A ENCADREMENT RENFORCE

• Procédure :

Tout adulte, majeur et responsable, souhaitant collaborer bénévolement à l'enseignement de la natation sur le temps scolaire doit avoir été préalablement agréé par l'Inspecteur de l'Académie. Cet agrément est lié à la participation à un stage placé sous la responsabilité du conseiller pédagogique de la circonscription. Cette réunion garantit aux adultes bénévoles un temps de formation (projet pédagogique, rôles et responsabilité pendant les séances) et un temps d'évaluation.

En cas de renouvellement d'un agrément pour un parent ayant déjà encadré l'activité, la participation à la session n'est pas obligatoire. Dans ce cas, faire parvenir une demande de renouvellement au CPC EPS de circonscription

• Taux d'encadrement - Circulaire du 7 juillet 2011:

Pour une classe :

- ♦ maternelle: l'enseignant et 2 adultes agréés, professionnels qualifiés ou intervenants bénévoles
- ♦ élémentaire : l'enseignant et 1 adulte agréé, professionnel qualifié ou intervenant bénévole
- ♦ un encadrant supplémentaire est requis lorsque le groupe-classe comporte des élèves issus de plusieurs classes et qu'il a un effectif supérieur à 30 élèves
- ♦ pour les classes multi-cours qui comprennent à la fois des élèves de maternelle et d'élémentaire, il y aura lieu d'appliquer le taux d'encadrement prévu pour une classe maternelle. Si l'effectif total est inférieur à 20, l'encadrement sera alors limité à l'enseignant et un adulte agréé, professionnel qualifié ou intervenant bénévole.
- ♦ Cas particulier des classes à faible effectif, composées de moins de 12 élèves : le regroupement de classes sur des séances communes est à privilégier en constituant un seul groupe-classe. Lorsque cette organisation ne peut être mise en place, le taux d'encadrement sera fixé départementalement comme suit :

1 classe maternelle	Jusqu'à 12 élèves	2 adultes : 1 enseignant et 1 adulte agréé
1 classe maternelle/élémentaire		
1 classe élémentaire		1 adulte : 1 enseignant

Rappels :

- Le BEESAN en surveillance ne compte pas dans le taux d'encadrement
- L'ATSEM n'est pas soumis à l'agrément préalable. Leur participation doit être limitée à l'encadrement de la vie collective (transport, vestiaire, toilettes et douche). Leur participation doit faire l'objet d'une autorisation préalable du maire.
- Les AVS accompagnent l'enfant en situation de handicap y compris dans l'eau quand c'est nécessaire. Ils ne sont pas non plus soumis à agrément et leur rôle se limite à l'accompagnement.

ORGANISATION PEDAGOGIQUE

1. A l'école : en amont de la première séance du cycle

• Pour l'enseignant :

- ♦ Connaître et appliquer le projet pédagogique natation proposé.
- ♦ Informer les parents de l'intérêt essentiel et sécuritaire de la pratique de la natation, des règles d'hygiène élémentaires et de l'équipement recommandé (tenue de bain adaptée). Leur demander de faire connaître les contre-indications pouvant concerner leurs enfants.
- ♦ Partout où cela est possible, les dispenses de longue durée délivrées par le médecin de famille devront être confirmées par le médecin scolaire (cf. arrêté du 13 septembre 1989 paru au B. O. N° 38 du 26.10.1989 et la circulaire N° 90.107 du 17 mai 1990 par au BO n° 25 du 21.06.1990).
- ♦ Il convient dans la mesure du possible de laisser les élèves dispensés à l'école sous la surveillance d'un autre enseignant. Lorsque cette organisation n'est pas possible, les élèves dispensés seront assis sur un banc à proximité des bassins sous la surveillance d'un parent accompagnateur. Dans ce cas, les élèves dispensés devront porter une tenue vestimentaire compatible avec les règles d'hygiène de la piscine.

Bien que le maillot de bain ne soit pas obligatoire, compte tenu des règles d'hygiène dans les piscines, l'accès au bord du bassin se fera pieds nus ou avec des chaussures spéciales et dans une tenue différente de celle de ville : short et tee-shirt (cf. note DJS du 24 novembre 1998).

- ♦ Préparer les élèves notamment en amont de la première séance (documents supports à disposition sur demande) :
 - ✓ Visionner des photos avant la première séance afin que les élèves découvrent et s'approprient l'espace.
 - ✓ Lire des albums jeunesse et recueillir les représentations initiales de l'activité (mise en mots, dessins).
 - ✓ Formuler un premier projet d'action individuel (« Je suis capable de ... »)
La formulation de ce projet peut être le critère pour répartir les élèves pour la première séance.
 - ✓ Engager les élèves à formuler les consignes de sécurité, en particulier la circulation autour du bassin, l'accès aux toilettes et aux vestiaires durant l'activité, la fin de l'activité ...
 - ✓ Faire verbaliser et respecter les règles d'hygiène élémentaires.
 - ✓ Lister l'équipement recommandé à préparer (tenue de bain adaptée, serviette, shampoing, goûter...).

• Pour les intervenants bénévoles agréés non qualifiés:

- ♦ Les informer de leur rôle au sein de la séance :
 - ✓ Assister de façon complémentaire l'enseignant ou l'intervenant qualifié dans les activités que celui-ci conduit avec le groupe d'élèves
 - ✓ Prendre en charge le groupe d'élèves que l'enseignant leur confie. Dans ce cas, ils assurent la surveillance du groupe et remplissent une mission d'animation d'activités de découverte du milieu aquatique sur un aménagement particulier...
- ♦ Leur préciser qu'ils peuvent être aussi une aide à la surveillance sur l'ensemble de l'activité (avant, pendant et après).
- ♦ Leur indiquer de prévoir sa tenue adaptée (maillot de bain obligatoire).

• Pour les parents accompagnateurs :

- ♦ Définir leur rôle d'aide aux tâches « matérielles » : aide à l'habillage et au déshabillage, accompagnement des élèves aux toilettes, surveillance exceptionnelle d'enfants dispensés, aide au passage à la douche...
- ♦ Informer les parents accompagnateurs qu'ils devront porter une tenue vestimentaire compatible avec les règles d'hygiène de la piscine. On appliquera donc le même dispositif que pour les enfants dispensés (cf. note DJS du 24 novembre 1998 mentionnée ci-dessus).

2. A la piscine

Chaque membre de l'équipe pédagogique (enseignant, MNS, intervenant extérieur bénévole agréé, parent accompagnateur) participe activement à la sécurité tout au long de son action d'enseignement. La sécurité ne tient pas exclusivement à des conditions externes de surveillance. Les points qui figurent dans la note de service (cf annexe 5) y contribuent particulièrement :

LE MODULE D'APPRENTISSAGE

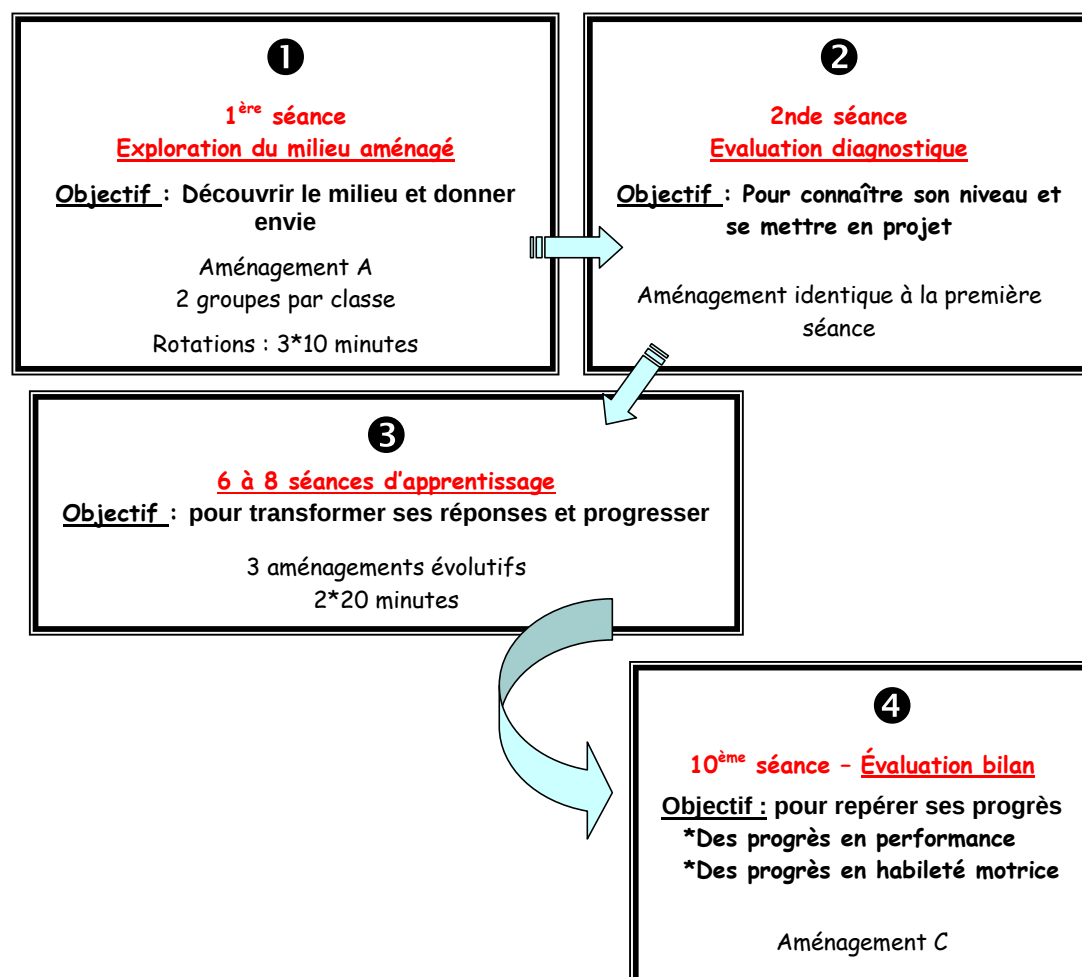
Le module d'apprentissage:

La **situation de référence** permet une **évaluation diagnostique** à partir de **comportements observables** choisis en fonction des **compétences attendues**.

L'**analyse des difficultés** rencontrées par les élèves, conduit à un **choix de situations de remédiation adaptées**, classées de la plus simple à la plus complexe.

Le **retour à la situation de référence** utilisée comme **évaluation bilan** permet de mesurer les progrès (savoirs et performances) des élèves.

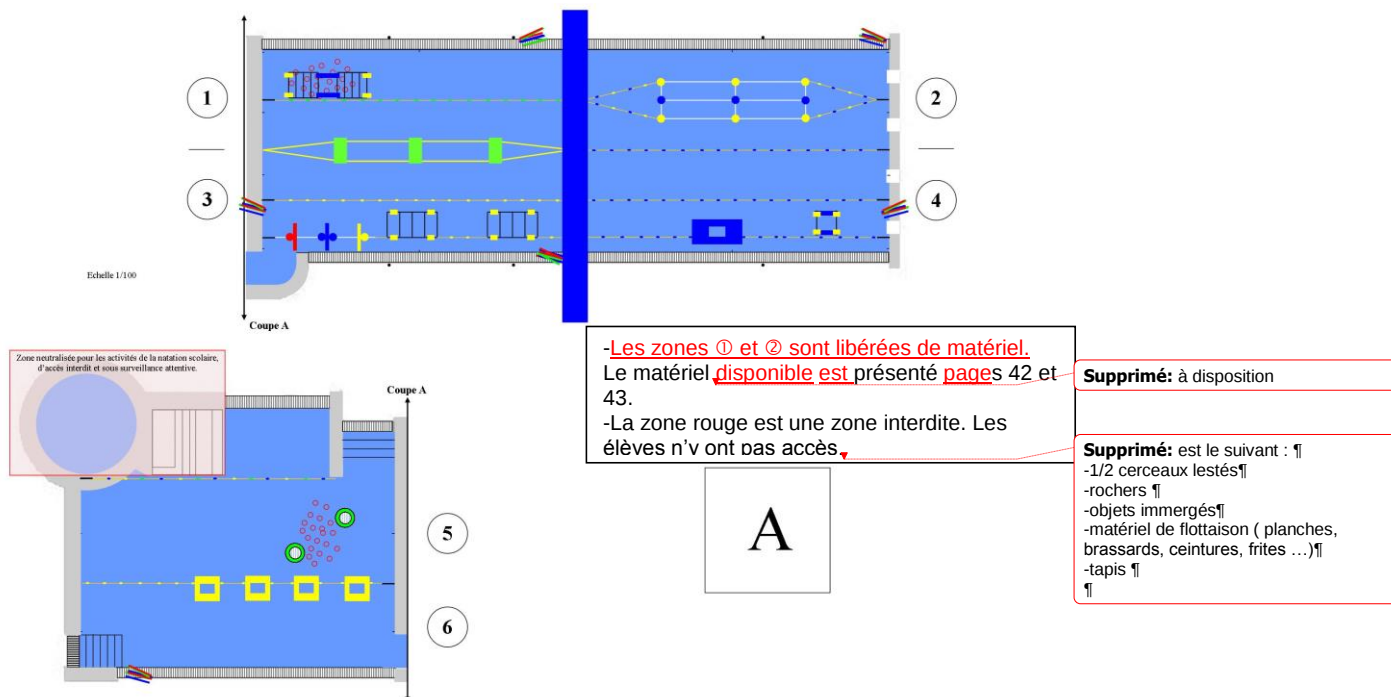
Module d'apprentissage de 9 à 11 séances :



La première séance - DECOUVERTE ET EXPLORATION

Cette séance permet aux élèves de découvrir et de se familiariser avec le milieu et l'aménagement proposé.

L'aménagement proposé à la première séance sera l'aménagement A dont voici le plan ci-dessous :



• Organisation de la séance :

Cheminement type pour une première séance :

- ◆ Accueil dans le hall par les BEESAN et comptage des élèves.
 - ◆ L'enseignant récupère la clé de son vestiaire à l'accueil. Celle-ci devra être restituée à la fin de la séance.
 - ◆ Déchaussage et regroupement des chaussures dans les étagères prévues à cet effet
 - ◆ Passage dans le 1^{er} pédiluve
 - ◆ Accès aux vestiaires collectifs pour le déshabillage
Remarque : Les classes inscrites sur les 1^{er} et 3^{ème} créneaux occuperont les 2 premiers vestiaires (couleurs bleu et rose). Les classes inscrites sur le second créneau horaire occuperont les vestiaires suivants (couleurs bleu turquoise et orange)
 - ◆ Passage aux toilettes
 - ◆ Passage aux douches et présentation des conditions d'utilisation des distributeurs à savon
 - ◆ Stationnement dans le pédiluve afin que l'enseignant puisse compléter la feuille de présence (nom de l'école, nombre d'élèves, noms des parents agréés et signature).
 - ◆ Déplacement des élèves vers les gradins (ou devant les vitres du hall). L'enseignant constitue ses groupes et distribue les « sur-bonnet » de couleur (blanc, vert, rouge, noir).
 - ◆ Présentation des règles de sécurité par les BEESAN
 - ◆ Début de l'activité donnée par le BEESAN en surveillance (tee-shirt blanc)
 - ◆ Sortie de l'eau au 3^{ème} coup de sifflet. Le matériel de flottaison devra être ramassé.
 - ◆ Les élèves vont se ranger à proximité du pédiluve devant le local à matériel avant d'effectuer le cheminement inverse.
- Constitution des groupes :

On demandera aux enseignants de constituer pour chaque classe 2 groupes en fonction :
 -des capacités connues de leurs élèves lors de l'année précédente
 -ou des représentations initiales ou projets d'action élaborés par les élèves eux-mêmes.

- Répartition des groupes :

6 zones sont disponibles : 4 seront proposées dans le grand bassin et 2 dans le petit bassin.
 Une septième zone (zone bleue petit bain) est aussi accessible sous certaines conditions.

- ♦ Les élèves les plus à l'aise pourront découvrir les aménagements proposés dans le grand bassin avec le(s) BEESAN et l'aide des enseignants ou parents agréés présents dans l'eau. Des aides pourront être proposées (matériel d'aide à la flottaison, perche ...)
- ♦ Les élèves les moins à l'aise pourront évoluer dans un premier temps dans le petit bassin en présence des enseignants ou des parents agréés. Avant la fin de la séance, ces élèves s'intégreront de préférence à un atelier aménagé situé dans le grand bassin.

- Rotation des groupes :

Atelier	Atelier 1 et 5	Ateliers 3	Ateliers 2 et 4	Ateliers 6
Groupe	10 minutes	10 minutes	10 minutes	10 minutes
Blanc				X
Vert	X			
Orange		X		
Bleu			X	

Supprimé: 3

Supprimé: 2 et 4

Supprimé: 1

Supprimé: 5 et 6

Supprimé: Rouge

Supprimé: Noir

Supprimé: noir

* du bonnet blanc pour les « débutants » au bonnet bleu pour les plus « confirmés »

Le premier atelier est indiqué dans le tableau ci-dessus et les élèves auront accès à 3 ateliers au cours de cette séance. Les ateliers s'enchaîneront dans l'ordre indiqué par la flèche sur un temps de 10 minutes.

- Encadrement des groupes

Chaque intervenant suit son groupe sur les 3 ateliers

Organisation de l'encadrement minimum

Groupes	2 classes / 2 BEESAN	2 classes / 1 BEESAN
Blanc	1 enseignant	1 enseignant
Vert	1 enseignant	1 parent agréé*
Orange	1 BEESAN	1 BEESAN
Bleu	1 BEESAN	1 enseignant

*Dans la mesure du possible, le groupe confié au parent agréé n'excèdera pas 8 élèves d'âge élémentaire et 6 en maternelle. Il est recommandé d'avoir un seul responsable par groupe.

- Organisation spécifique à un premier cycle d'activité ou pour les classes de maternelle

On proposera :

-maximum 2 ateliers dans le petit bassin avec ou sans matériel d'aide à la flottaison selon les niveaux
 -et au moins 1 atelier dans le grand bassin avec du matériel de flottaison (à l'exception pour le travail lié à l'immersion)

L'encadrement minimum pourra s'organiser comme suit :

Groupes	2 classes / 2 BEESAN	2 classes / 1 BEESAN
Blanc	1 enseignant	1 enseignant
Vert	1 enseignant	1 parent agréé*
Orange	1 BEESAN	1 enseignant
Bleu	1 BEESAN	1 BEESAN

La 2nde séance - ÉVALUATION DIAGNOSTIQUE

Cette séance permet d'évaluer les élèves selon leur niveau de pratique. L'aménagement proposé pour cette évaluation diagnostique sera l'aménagement A découvert la semaine précédente.

- Constitution des groupes :

Chaque classe répartira ses élèves en 2 groupes. Les groupes seront composés par les enseignants qui ont la connaissance de leurs élèves ou qui tiendront compte des observations de la première séance ou des projets personnels de chaque enfant.

Chaque responsable de groupe reste avec son groupe sur toute la durée de la séance. Chaque groupe est identifiable par une couleur de bonnet.

- Organisation de la séance :

- ♦ 1^{er} temps sur 20 minutes : évaluation sous forme de petit parcours (enchaînement d'actions) 1 par 1 ou 2 par 2
- ♦ Prévoir si possible un 2^{ème} temps pour relancer les élèves sur le dispositif pour une plus grande activité motrice

- Recommandations :

- ♦ Prévoir des adultes accompagnateurs qui pourront aider à noter les réussites sur les fiches d'évaluation.
- ♦ Possibilité de plastifier vos fiches d'évaluation que vous complétez au crayon type « velleda »

- Compétences à évaluer

- ♦ ENTREES DANS L'EAU :

Les entrées des 5 niveaux de compétences sont réalisables sur tous les ateliers.

Attention : les plongeurs sont interdits dans le petit bassin et limités à la seconde zone pour le grand bassin (profondeur >1.40 m)

- ♦ IMMERSION :

-1^{er} niveau (GS ou bonnet blanc) : l'immersion pourra être proposée dans le petit bassin (ramasser un objet lesté) ou possible dans le grand bassin équipé (ou non) de brassards en passant sous une ligne d'eau

-2nd niveau (CP-CE ou bonnet vert) : les objets lestés seront placés à proximité des échelles (ateliers 1 et 3)

-3^{ème} niveau (CE-CM ou bonnet orange-bleu) : les objets lestés seront placés en grande profondeur à proximité de la cage. Possibilité de s'aider d'une perche.

Supprimé: rouge

Supprimé: noir

- ♦ EQUILIBRE/FLOTTAISON :

Au cours de cette évaluation, et à l'exception des plus petits, on privilégiera l'utilisation par les élèves de frites plutôt qu'un autre matériel individuel de flottaison (brassards, ceintures).

- ♦ DEPLACEMENTS/PROPULSION :

-Ateliers 1 et 2 : distances pouvant aller jusqu'à 12,50 m:

-Ateliers 3, 4 et 6 : distances de déplacement entre les dispositifs de 3 à 6 mètres

Supprimé: les

- ♦ RESPIRATION :

Les compétences citées dans le référentiel sont évaluables dans les 6 ateliers.

Au terme de cette évaluation, les élèves seront classés en 4 groupes constitués pour les séances suivantes. Cette répartition en groupes de travail ne restera pas forcément figée pour la durée du cycle. Une répartition différente pourra être proposée selon les objectifs poursuivis ou les situations proposées.

Enseignement de la natation à l'école - Évaluation

Ecole :						Classe :					Groupe :					Date :															
Observables	Entrée dans l'eau					Immersion					Equilibre-Flottaison					Déplacement-propulsion					Respiration										
	Rentrer seul dans l'eau par les marches ou par l'échelle	Dans le grand bain, sauter du bord avec une aide	Sauter du bord sans aide en moyenne professeur	Sauter en grande profondeur	Plonger en grande profondeur	Accepter d'être arrosé	Passer sous une ligne d'eau	Passer sous un obstacle flottant	Mettre la tête dans l'eau, ouvrir les yeux et ramasser un objet dans le petit bain	Passer dans un cerceau immergé	Récupérer un objet immergé en s'immergeant avec aide (perche, cage ...)	Passer sous un obstacle flottant	Rechercher un objet en grande profondeur	S'allonger avec une aide	S'allonger sur le ventre et sur le dos avec un flotteur individuel	Combinaison un équilibre ventral et dorsal	Se laisser flotter 5 secondes.	S'allonger sur le ventre et sur le dos de plus en plus longtemps.	Se maintenir sur place pendant 5 à 10"	Se maintenir sur place 10 secondes	Réaliser une roulade avant dans le grand bain	Se déplacer debout dans le petit bain	Se déplacer de quelques mètres par l'action des bras et/ou des jambes	Se déplacer sur 5 à 10 mètres avec une ceinture	Se déplacer sur une quinzaine de mètres sans aide et sans reprise d'appui	Se déplacer une trentaine de mètres	Nager sur 20 mètres (10 m sur le ventre et 10 m sur le dos)	Faire des bulles dans l'eau avec la bouche	Faire des bulles sous l'eau	Faire des bulles à plusieurs reprises en position horizontale	Inspirer puis souffler 5 fois de suite en se déplaçant
Nom - prénom	1	2	3	4	5	1	2	3	4	5	1	2	3	4	5	1	2	3	4	5	1	2	3	4	5	1	2	3	4	5	

Les séances suivantes - SITUATIONS D'APPRENTISSAGE

Chaque aménagement sera proposé sur 2 à 3 séances. Ces aménagements seront évolutifs selon les acquisitions des élèves. Chaque dispositif sera décrit précisément selon des acquisitions dominantes et au regard d'actions de plus en plus complexes.

L'enseignant peut compléter ce dispositif avec le matériel disponible (cf liste matériel)

Au cours d'une séance, chaque groupe évoluera sur 2 dispositifs (2x20 minutes).

L'encadrement pourra être pris en charge par l'enseignant, le BEESAN et les parents agréés.

Changement d'atelier à mi-séance :

Le signal – un coup de sifflet long – est donné par le surveillant. Chaque adulte rassemble les élèves de son groupe.

- ♦ S'il est simple, le déplacement vers le nouvel atelier peut se faire sans sortir de l'eau, notamment si les espaces sont mitoyens ou peu distants.
- ♦ Pour tout autre cas, c'est en ordre, par les plages et sous l'autorité de chaque adulte que se réalise ce changement.

Pour le bon déroulement des activités, il est préconisé d'avoir un parent agréé pour les groupes dont l'effectif est supérieur à 10. Ce dernier viendra assister de façon complémentaire l'enseignant ou l'intervenant qualifié. Dans ce cas, les ateliers pourront être dédoublés.

Dans la mesure du possible, le groupe confié au parent agréé n'excèdera pas 8 élèves d'âge élémentaire et 6 d'âge maternel.

• Séances 3 et 4 :

♦ Rotation des groupes sur l'aménagement A :

Séances	Groupes de couleur			
	Blanc	Vert	<u>Orange</u>	<u>Bleu</u>
AMENAGEMENT A				
3	<u>1 et 5</u>	3	<u>2 et 4</u>	6
	3	<u>1 et 5</u>	6	<u>2 et 4</u>
4	<u>2 et 4</u>	6	<u>1 et 5</u>	3
	6	<u>2 et 4</u>	3	<u>1 et 5</u>

Supprimé: Rouge

Supprimé: Noir

Supprimé: 4 et

Supprimé: 5 et

Supprimé: 5 et

Supprimé: 4 et 2

Supprimé: 4 et 2

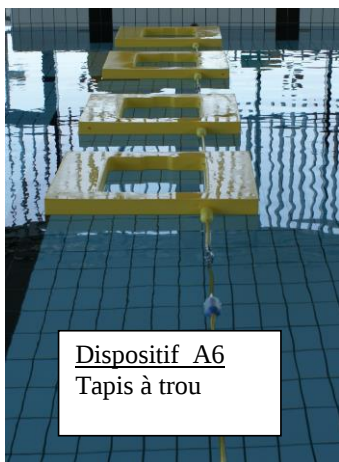
Supprimé: 5 et

Supprimé: 5 et

Supprimé: 4 et 2

♦ Photos des dispositifs de l'aménagement A :

Petit bain :



Dispositif A6
Tapis à trou

Dispositif A5

Zone non équipée

Moyenne profondeur :

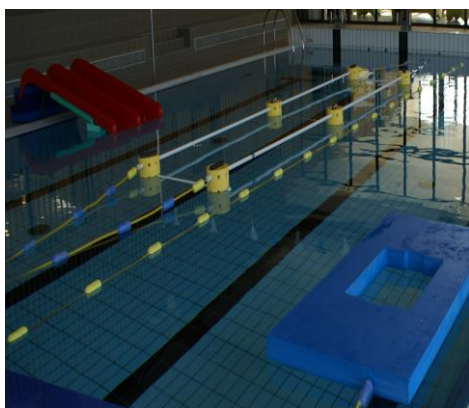


Dispositif A1
Cage



Dispositif A3
Pont de singe, échelles horizontales et cylindres immergés

Grande profondeur :



Dispositif A2
Échelles horizontales



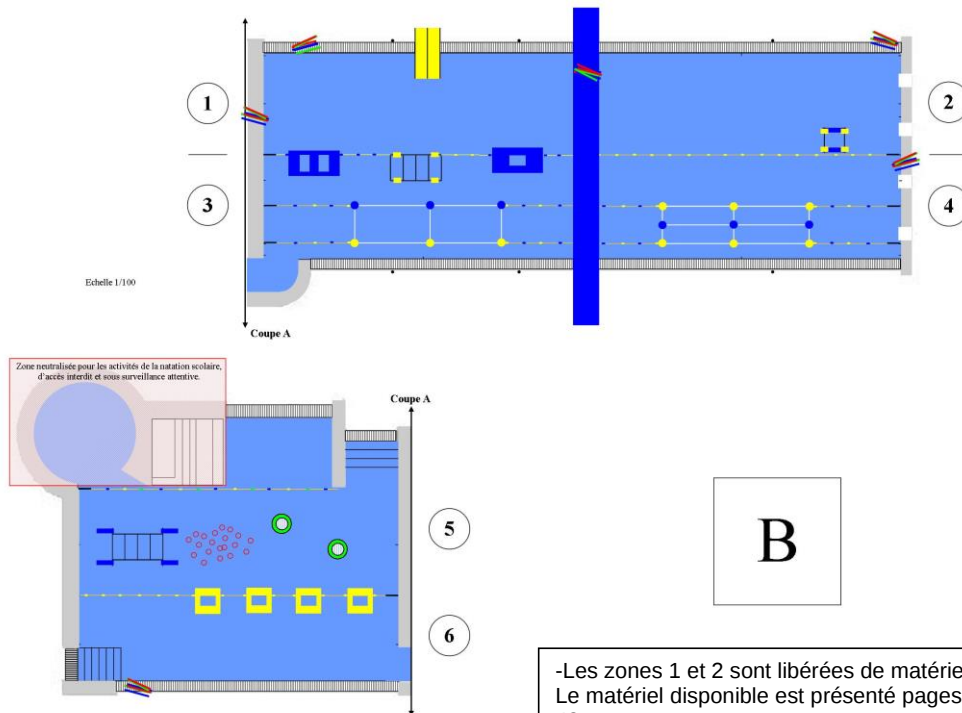
Dispositif A4
Tapis à trou, cage et ligne d'eau

Supprimé: 5

Supprimé: Zone non équipée de matériel

• Séances 5, 6 et 7 :

♦ Aménagement B :



• Rotation des groupes sur l'aménagement B :

Séances	Groupes de couleur			
	Blanc	Vert	<u>Orange</u>	<u>Bleu</u>
AMENAGEMENT B				
5	<u>5</u>	<u>4</u>	<u>3</u>	<u>2</u>
	<u>4</u>	<u>6</u>	<u>2</u>	<u>5</u>
6	<u>6</u>	<u>1</u>	<u>5</u>	<u>4</u>
	<u>1</u>	<u>3</u>	<u>4</u>	<u>6</u>
7	<u>3</u>	<u>2</u>	<u>6</u>	<u>1</u>
	<u>2</u>	<u>5</u>	<u>1</u>	<u>3</u>

Supprimé: 1/2 cerceaux lestés
-rochers
-objets immergés
-matériel de flottaison (planches, brassards, ceintures, frites...)
-tapis

Mis en forme : Police :10 pt, Surlignage

Mis en forme : Surlignage

Supprimé: Rouge

Supprimé: Noir

Supprimé: 1

Supprimé: 7 et 8

Supprimé: 2

Supprimé: 4 et 6

Supprimé: 7 et 8

Supprimé: 1

Supprimé: 4 et 6

Supprimé: 2

Supprimé: 4 et 6

Supprimé: 2

Supprimé: 3

Supprimé: 5

Supprimé: 2

Supprimé: 4 et 6

Supprimé: 5

Supprimé: 3

Supprimé: 3

Supprimé: 5

Supprimé: 1

Supprimé: 7 et 8

Supprimé: 5

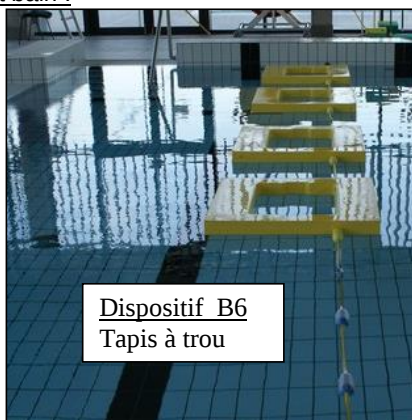
Supprimé: 3

Supprimé: 7 et 8

Supprimé: 1

♦ Photos des dispositifs de l'aménagement B :

Petit bain :



Dispositif B6
Tapis à trou

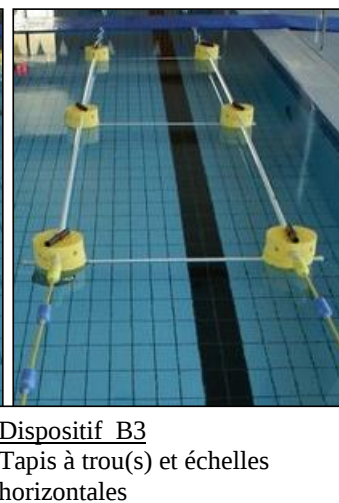


Dispositif B5
Zone non équipée de matériel

Moyenne profondeur :



Dispositif B1
Bi-gliss

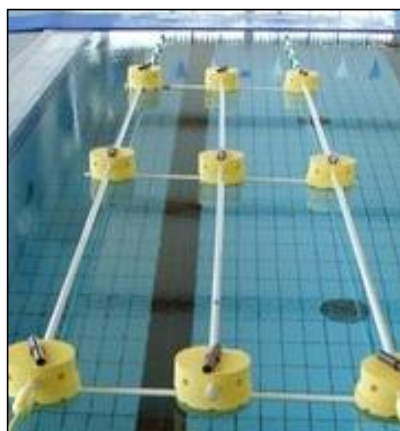


Dispositif B3
Tapis à trou(s) et échelles horizontales

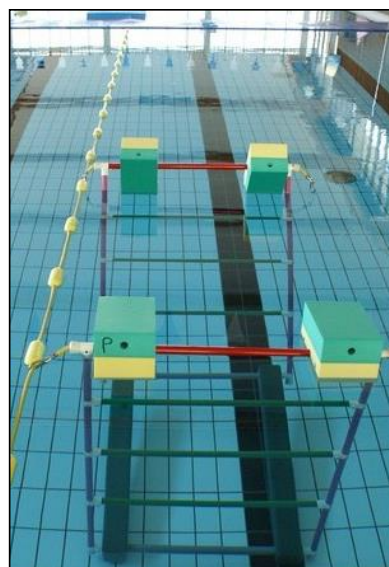
Grande profondeur :

Dispositif B2

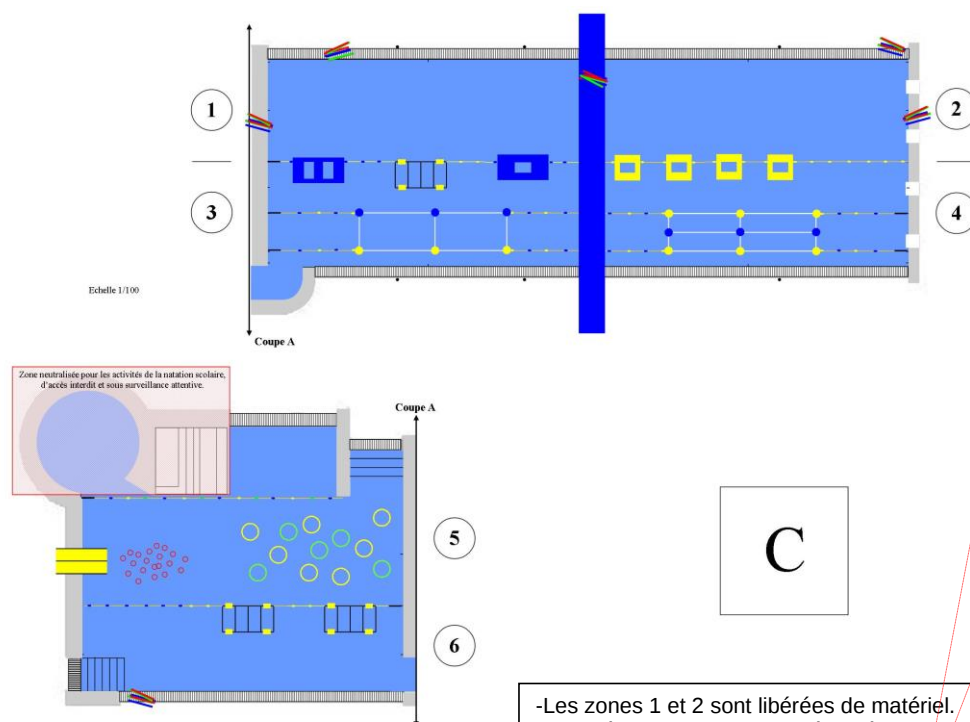
Zone non
équipée de
matériel



Dispositif B4
Echelles horizontales, ligne et cage



- Séances 8 et 9 :
- ♦ Aménagement C :



- Rotation des groupes sur l'aménagement C :

Séances	Groupes de couleur			
	Blanc	Vert	Orange	Bleu
AMENAGEMENT C				
8	<u>3 et 6</u>	<u>5</u>	<u>1</u>	<u>2 et 4</u>
	<u>2 et 4</u>	<u>3 et 6</u>	<u>5</u>	<u>1</u>
9	<u>1</u>	<u>2 et 4</u>	<u>3 et 6</u>	<u>5</u>
	<u>5</u>	<u>1</u>	<u>2 et 4</u>	<u>3 et 6</u>

Supprimé: 1/2 cerceaux lestés
rochers
objets immergés
matériel de flottaison (planches, brassards, ceintures, frites ...)
tapis

Mis en forme : Police :10 pt, Surlignage

Mis en forme : Surlignage

Supprimé:

Supprimé: Rouge

Supprimé: Noir

Supprimé: 5 et 3

Mis en forme : Centré

Supprimé: 4 et 6

Supprimé: 7 et 8

Supprimé: 1 et 2

Supprimé: 7 et 8

Supprimé: 4 et 6

Supprimé: 5 et 3

Supprimé: 1 et 2

Supprimé: 5 et 3

Supprimé: 1 et 2

Supprimé: 4 et 6

Supprimé: 7 et 8

Supprimé: 1 et 2

Supprimé: 5 et 3

Supprimé: 7 et 8

Supprimé: 4 et 6

♦ Photos des dispositifs de l'aménagement C :

Petit bain :

Supprimé: 1

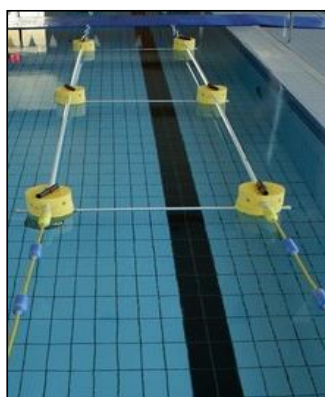


Dispositif C6
Echelles horizontales

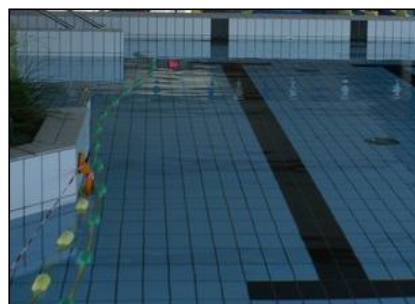


Dispositif C5
Bi-gliss

Moyenne profondeur :

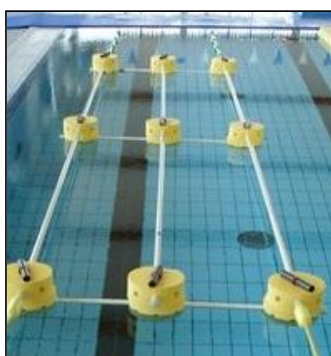


Dispositif C3
Échelles horizontales et tapis à trous

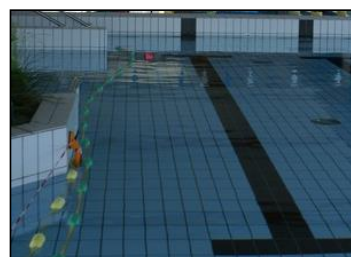
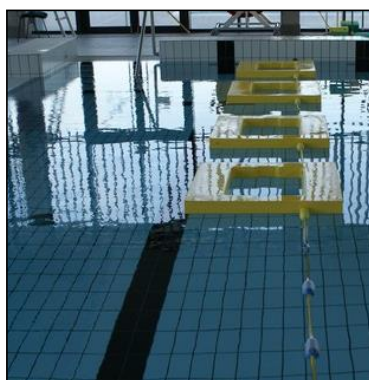


Dispositif C1
Zone sans matériel

Grande profondeur :



Dispositif C4
Échelles horizontales et tapis à trous



Dispositif C2
Zone sans matériel

La dernière séance - EVALUATION

La mise en œuvre de l'évaluation

La fiche suivante vous donnera des repères quant à l'évaluation des compétences à atteindre pour vos élèves

- Cinq niveaux ont été proposés. La réussite de certains élèves dans des compétences issues de différents niveaux permettra de cibler efficacement les axes prioritaires de travail.
 - Cette évaluation vise à vérifier la compétence minimale à atteindre par la majorité des élèves :
 - à la fin du cycle 2 (palier 1 - niveau 3 – fin de CE1)
 - à la fin de l'école élémentaire (palier 2 - niveau 4 – fin de CM2)
 - au-delà, la réussite au test du niveau 5 (si possible dès la 6ème et au plus tard en fin de 3ème) attestera du premier degré du « savoir nager » (palier 3)Pour les élèves de l'élémentaire qui auraient atteint les compétences du niveau 4, on visera les acquisitions définies dans le niveau 5 (programmes de collège).
 - La fiche d'évaluation est disponible en annexe 1 page 36
Afin de faire apparaître les progrès des élèves, il est possible de procéder par croix de couleur
Exemples : croix verte pour les items réussis en évaluation diagnostique – croix rouge pour les items validés en évaluation sommative
 - Recommandations pédagogiques :
 - Cette réussite aux tests ne doit pas être une simple répétition des situations d'évaluation mais le fruit d'une unité d'apprentissage liée à l'aménagement du bassin (voir démarche page 8).
 - La réussite au test doit bien être appréhendée dans l'évaluation d'un enchaînement d'actions
- Exemple atelier 4 : Enchaîner :
- un saut en grande profondeur
 - une immersion plus ou moins profonde avec la cage
 - se déplacer pour rejoindre le tapis, plongeon à genou à l'intérieur du trou du tapis
 - étoile de mer dorsale et étoile de mer ventrale
 - rejoindre le départ en se déplaçant sur 12.50 mètres
- Livret Personnel de Compétences et documents à compléter
Cf annexes 3 page 39 - documents à joindre au livret de l'élève

Mis en forme : Police :1 pt

Supprimé: 1

Supprimé: ¶

¶
¶
¶
¶
¶
¶
¶

Supprimé: E

Supprimé: 1

Trame de variance et jeux pour chaque composante ...

ENTREES DANS L'EAU

Objectifs :

Rentrer seul par les marches ou par l'échelle

⇒ Sauter sans aide en moyenne profondeur

⇒ Sauter en grande profondeur

<u>CORPS</u>	<u>ESPACE</u>	<u>TEMPS</u>	<u>MATERIEL</u>	<u>LES AUTRES</u>
<u>Forme corporelle :</u> <u>De départ :</u> -assis / debout -à genoux / accroupi -en boule -à plat (ventre ou dos) -en ajoutant une action : lever les bras, applaudir, attraper un ballon ... <u>D'arrivée :</u> -en laissant le corps tombé passivement -debout -en avant / en arrière -avec demi-tour -en boule / en roulant -corps tendu / groupé / carpé -en inventant des positions (bombe ...) ou en ajoutant une action (traverser un cerceau ..) <u>Position de la tête :</u> -en haut -en bas <u>Orientation du corps :</u> -en avant / -en arrière -latéralement -en rotation	<u>Profondeur :</u> -dans le petit bain -dans le grand bain de la moyenne profondeur vers la grande profondeur <u>Vers :</u> -espace proche -espace lointain <u>Trajectoire de l'envol :</u> -rectiligne, courbe, boucle, rotation -de plus en plus haut <u>Point de départ :</u> -les marches -une échelle -le bord -un tapis flottant -un toboggan -un plot -au ras de l'eau -au dessus de l'eau -avec ou sans élan	-avec ou sans élan -faire le plus grand nombre d'entrées en une minute <u>Remontée :</u> -rapide -très lente	<u>Adulte:</u> -qui réceptionne <u>Matériel pour entrer ou pour se récupérer :</u> -toboggan -plan incliné, -perche -cage -tapis flottant -maxi planche -ligne d'eau -frite ... <u>Matériel pour aider à se décentrer :</u> -planche -ballon ... <i>NB : le matériel peut-être proposé au départ ou à l'arrivée</i> <u>Matériel pour diriger son entrée :</u> -cerceau pour sauter dedans ou pour plonger -frite pour sauter au-delà <u>Sans matériel</u>	-seul -à 2 ... -imiter -en se tenant tout le temps -en se tenant à des moments différents -en se tenant par différentes prises

Supprimé:

ENTREES DANS L'EAU	
DÉBUTANTS	LE RELAI DU CANARD PECHEUR : Matérialiser la zone de réception avec des objets flottants. Entrer dans l'eau et récupérer les objets flottants un par un. Remonter les objets sur le bord. Variantes : sous forme de relai / possibilité de ramener un ou plusieurs objets / varier les entrées
	A L'ABORDAGE : Chacun leur tour, les élèves glissent sur le toboggan et vont s'accrocher sur un tapis tenu par un adulte à 1 mètre du bord. Variante : imposer les modes d'entrée par le toboggan (cf Gliss à l'eau)
	J'APPELLE : J'entre dans l'eau comme je veux et j'appelle un copain. Variantes : une entrée différente des précédentes / une entrée identique à celle de l'élève qui m'appelle
	L'ENTREE RAPIDE : forme du bérêt Variante : imposer la position de départ des élèves
	Objectif minimal : ① Rentrer seul dans l'eau par les marches ou par l'échelle ② Dans le brand bain, sauter du bord avec une aide
APPRENTIS	LE SAUT DE L'ANGE : Sauter de plus en plus loin Variantes : - Sur les pieds / Sur les genoux / Sur les fesses - En maintenant une planche ou une frite sous chaque bras - Sauter sur un flotteur / sauter dans un cerceau / sauter au-delà d'une frite - Equipé de brassards / d'une ceinture (avec peu de flotteurs) - Sans équipement
	GLISSE A L'EAU : Se laisser glisser du toboggan ou du bi-gliss Variantes : - en position assise à plat ventre / à plat dos - Par les pieds / par la tête - En maintenant une frite ou une planche / Equipé de brassards / d'une ceinture - Sans équipement
	A LA BAILLE : sur le ponceau, se déplacer à 4 pattes Variantes : - Entrer dans l'eau par les pieds / par les bras - En maintenant 2 frites / 1 frite - Equipé de brassards - Sans équipement
	Objectif minimal : Sauter sans aide en moyenne profondeur
CONFIRMÉS	LE BEAU SAUT : sauter en exécutant une figure Variantes : - Bras écartés / jambes écartées / les 2 simultanément - Réception pieds / genoux / fesses - Vrille vers la droite / vers la gauche / bombe ... - Regrouper bras et jambes mais réception debout
	LE PLONGEON : • Entrer dans l'eau par les mains en rentrant la tête, les genoux posés sur une planche au bord du bassin • Accroupi en rentrant la tête Variantes : - Une planche dans chaque main pour prendre appui et se laisser glisser vers l'avant - une frite dans chaque main / une frite à 2 mains - Un flotteur de ceinture dans chaque main / un flotteur - Sans matériel • Départ debout – entrer les mains dans un cerceau positionné près du bord. Variantes : - Eloigner progressivement le cerceau du bord
	LE CONCOURS DE PLONGEON : chaque nageur plonge en cherchant à parcourir la plus grande distance possible sur la glissée (aucun mouvement de propulsion). Des repères en distance (plots) permettent d'évaluer la performance. Variantes : en équipe
	Objectif minimal : Sauter en grande profondeur

Supprimé:

IMMERSION

Objectifs :

Accepter d'être arrosé

⇒ Passer sous une ligne d'eau / Mettre la tête dans l'eau, ouvrir les yeux et ramasser un objet immergé

⇒ Passer dans un cerceau immergé / récupérer un objet immergé en s'immergeant avec aide

Mis en forme : Distance de l'en-tête par rapport au bord : 0,9 cm, Distance du bas de page par rapport au bord : 0,8 cm

CORPS	ESPACE	TEMPS	MATERIEL	LES AUTRES
<u>Placement de la tête:</u> -en flexion / extension / dans l'axe du corps <u>Position du corps :</u> -vertical / oblique / horizontal <u>Orientation du regard</u> -vers le fond / vers le plafond / vers l'avant / vers l'arrière / vers ses genoux -yeux ouverts / yeux fermés <u>Contact des différentes parties du corps avec le fond :</u> -les pieds / les genoux / les fesses / les mains / le ventre / le dos.... -corps passif, corps actif <u>Respiration :</u> -en apnée (blocage respiratoire) -en soufflant avec le nez, la bouche, avec les 2, avec une paille, un tuyau, un tuba, en poussant une balle de ping-pong	<u>Espace :</u> -horizontal (traction sur une ligne ..) ou vertical (descente à l'aide d'une perche) <u>Profondeur :</u> -dans le petit bain -dans le grand bain de la moyenne profondeur vers la grande profondeur -en surface/ sous l'eau / de plus en plus profond -sur place / en déplacement -trajet direct / sinueux -changement de niveau, de direction -augmentation de la distance parcourue	<u>Durée :</u> -brève -longue -de plus en plus longue -alternée -successives (plusieurs fois) <u>Vitesse :</u> -de descente, de remontée	<u>Aménagement du milieu :</u> -perches horizontales, obliques, verticales -structures : cage, tunnel, rochers, cerceaux immergés <u>Ou depuis :</u> -les marches -l'échelle -un toboggan <u>Ou :</u> -sous une frite, une ligne, une planche, un tapis -avec une perche -le long d'une corde -le long d'un camarade <u>Pour :</u> -toucher des fanions, placer des pinces à linge sur un fil ... -traverser des cerceaux lestés, des rochers -remonter, déposer, déplacer des objets lestés -masque, lunettes pour accepter de voir sous l'eau	-seul -à 2, à 3 -en groupe -en même temps -l'un après l'autre -avant -en ronde -faire comme l'autre -utiliser l'autre comme matériel, comme aide -inventer un parcours sous -marin avec l'autre, à plusieurs

Supprimé: -

RESPIRATION

Objectifs :

Faire des bulles dans l'eau

⇒ Souffler et rester assis au fond du petit bain

⇒ Inspirer puis souffler fois de suite en se déplaçant

Mis en forme : Retrait : Gauche :
-0,94 cm, Première ligne : 0,94 cm

<u>CORPS</u>	<u>ESPACE</u>	<u>TEMPS</u>	<u>MATERIEL</u>	<u>LES AUTRES</u>
<u>Partie du corps :</u> -par la bouche -par le nez <u>Jouer avec le débit respiratoire</u> -souffler fort/ lentement -donner de la voix sous l'eau <u>Positions différentes du corps :</u> -vertical -horizontal : en ventral, en dorsal, en costal -assis -en boule <u>Positions différentes de la tête :</u> -inspirer d'un côté, de l'autre <u>Associer la respiration à des actions de déplacement</u>	<u>Profondeur :</u> -dans le petit bain -dans le grand bain de la moyenne profondeur vers la grande profondeur -au fond / en surface -sur place / en déplacement <u>Espace :</u> -souffler dans un espace vertical (en descente) -souffler dans un espace horizontal (en glissée) -souffler horizontalement	-plusieurs fois -plus longtemps -plus vite / plus lentement -conserver un rythme respiratoire -expiration continue /discontinue	-balles ou objets flottants que l'on pousse avec son souffle -tuyaux, tubas -cerceaux flottants en individuel ou en série	-seul -à 2 -ensemble / en alternance -à plusieurs -tous ensemble

Supprimé: .¶
*
-

IMMERSION/RESPIRATION

Mis en forme : Bas : 0,75 cm

DÉBUTANTS

MOUILLE MUSEAU : A la douche prendre de l'eau dans ses mains puis se mouiller Variantes : : le ventre / la nuque / les cheveux / le visage.
L'ARROSEUR ARROSE : Sur le bord du bassin s'arroser à l'aide d'un seau d'un arrosoir Variantes : : - le ventre / la nuque / les cheveux / le visage - idem dans l'eau les pieds au fond ou en tenant le bord se mouiller à l'aide des mains, d'un seau, d'un arrosoir - idem mais en se faisant arroser par un camarade
GLOUGLOU : Sur le bord du bassin faire des bulles dans un petit seau, par la bouche avec un tuyau. Variantes : : - faire de petites puis de grosses bulles - matériel : un tuyau, un tuba ... - en immergeant la bouche
PLOUF-PLOUF : Dans l'eau les pieds au fond, en tenant le bord ou la cage mettre sous l'eau à tour de rôle différentes parties du visage : Variantes : : - le menton, l'oreille droite puis la gauche - l'œil droit puis le gauche / fermé puis ouvert - le nez en le pinçant puis sans le pincer - la bouche fermée puis ouverte - multiplier les combinaisons.
MIRE L'EAU : Immerger la face en : Variantes : : - fermant les yeux et se pinçant le nez - en fermant les yeux sans se pincer le nez - en ouvrant les yeux ...
LES RELAYEURS ARROSES : 2 équipes évoluent sous forme de relais et doivent aller toucher le bord opposé du bassin/ Quelques arroseurs doivent gêner la progression des relayeurs.
JOUR DE TEMPETE : Sur l'eau poser une petite balle, un flotteur de ceinture. Souffler dessus pour le déplacer. Variantes : : - proposer un parcours - proposer une course / un relais ...
LE CHANT DE LA SIRENE : La bouche sous l'eau je chante

Supprimé: ,

Mis en forme : Police :Non Italique

Mis en forme : Police :Non Italique

Mis en forme : Police :Non Italique

Supprimé: s

Objectif minimal:

I : ① Accepter d'être arrosé - ② Mettre la tête dans l'eau.

R : ① Faire des bulles dans l'eau – ② Inspirer souffler 5 fois de suite

APPRENTIS

C'EST BEAU DANS L'EAU : Dans l'eau se tenir au bord, à une perche, à la cage s'immerger la face. Variantes : : - Prolonger progressivement le temps d'immersion - Sous l'eau ouvrir les yeux puis les refermer / les ouvrir le plus longtemps possible
TOUCHER COULER : Définir une zone d'évolution : le chasseur touche un camarade qui doit s'immerger la face. Le chassé devient lui-même le chasseur.
LE JEU DU CERCEAU : Déposer les cerceaux en surface. Au signal passer dans un cerceau en s'immergeant la face. 3 enfants maximum par cerceau. Diminuer le nombre de cerceaux. Les enfants n'ayant pas trouvés de refuge sont affectés à une autre tâche (ex : coin à bulles, par le nez, la bouche, tuyau, tuba, etc)
CACHE-CACHE A L'EAU : 3 enfants par cerceau. Au signal du chasseur, les enfants doivent changer de cerceau en passant par-dessous. Les enfants attrapés sont affectés à une autre tâche (ex : lancer de l'eau à l'aide du seau sur les joueurs et joueuses encore en jeu)
1, 2, 3 SOUS L'EAU : Les pieds au fond, accrochés au bord, à la cage ou au ponceau, au signal les enfants s'immergent la face.
LE FILET DU PECHEUR : Au signal, passer sous les bras immergés des enfants sans se faire prendre à l'intérieur ni se faire bloquer quand le filet se referme. Variantes : : - Varier le type de signal - Position des bras : juste au dessus de l'eau, ras de l'eau, juste sous la surface
LE COUPEUR DE TETE : Par 4 : le coupeur de tête est placé au centre d'un cercle et tourne sur lui-même avec une frite tendue à bout de bras. Les enfants situés autour de lui doivent s'immerger à chaque passage de la frite.

Supprimé: ¶

CONFIRMÉS	LES VOLEURS DE COQUILLAGES : Par équipe. Au signal, aller chercher un coquillage dans le camp adverse et le transporter jusqu'à son camp. Variables : - Profondeur de l'objet immergé - Distance entre 2 camps - Matériel flottant pour se déplacer
	Objectif minimal: I : Passer sous une ligne d'eau / Mettre la tête dans l'eau, ouvrir les yeux et récupérer un objet R : Souffler et rester assis au fond du petit bain
	Accroché au bord, à la cage, à une perche, les mains au niveau de la surface, descendre verticalement jusqu'à avoir les bras tendus. Variables : - Répéter la situation par série de 2, 4, 6, 8 immersions, sans souffler sous l'eau - Idem mais en soufflant
	LES REQUINS (épervier) : Les poissons doivent traverser la zone centrale sans être pris par le requin. Dès lors que les poissons s'immergent, le requin doit chercher un autre poisson. Variables : - Augmenter la largeur du couloir central / Augmenter le nombre de requins
	LA CHASSE D'EAU : Dans une zone où l'enfant à pied immerger un grand nombre d'objet, les remonter 1 par 1 Variables : - Les remonter par 2, 3, 4. Idem mais tous à la fois. - Reproduire le même schéma en moyenne et grande profondeur à l'aide de la cage, d'une perche, de l'échelle.
	LE SCAPHANDRE : Dans le grand bain (2 mètres) descendre verticalement à l'aide de la cage jusqu'à toucher le fond avec ses pieds Variables : - Avec ses genoux - S'asseoir / S'asseoir au fond et faire des bulles
	LE SOUS MARIN : En petite, moyenne puis grande profondeur, les enfants font la boule (tête immergée entre les genoux les bras enserrant les jambes) Variables : - Dans un premier temps bloquer la respiration pour se laisser flotter - Au signal de l'enseignant faire des bulles le plus longtemps possible, laisser le corps descendre le plus profondément possible.
	LE PASSE POISSON : En petite profondeur un enfant s'allonge sur le ventre tête immergée les bras le long du corps (le poisson), un second (le passeur) le saisit par la tête et le fait passer entre ses jambes, l'enfant allongé ne participe pas à l'action (enfant passif). Variante : - Mettre en situation un deuxième puis un troisième passeur.
	LE POUSSE BALLON : Les enfants sont regroupés par 3, un enfant se met en boule (comme pour le sous marin), les deux autres se font des passes en le poussant l'un vers l'autre. Variables : - Exécuter le plus grands nombre de passes, la plus longue passe. - A deux, pousser le ballon le plus loin possible.
	LE PECHEURS DE COLLIERS : Des anneaux sont enfilés sur une perche tenue verticalement par un adulte. Les anneaux reposent au fond de l'eau. Au signal, le premier joueur d'une équipe saute à l'eau et récupère un anneau qu'il doit remonter à la surface. Il sort de l'eau et passe le relai au second ... Variables : - Imposer la position de départ - Augmenter la profondeur des anneaux

Supprimé: ¶
I

Supprimé: ¶

Supprimé: ¶
N

| | **Objectif minimal:** **I : Passer dans un cerceau immergé / Récupérer un objet immergé en s'immergeant avec aide** **R : Souffler et rester assis au fond du petit bain** |

EQUILIBRE / FLOTTAISON

Objectifs :

S'allonger avec une aide

⇒ Combiner 2 équilibres (ventral/dorsal) – Se laisser flotter 5 secondes

⇒ s'allonger sur le ventre et sur le dos le plus longtemps possible – Se maintenir sur place de 5 à 10''

<u>CORPS</u>	<u>ESPACE</u>	<u>TEMPS</u>	<u>MATERIEL</u>	<u>LES AUTRES</u>
<u>Positions du corps :</u> -vertical -oblique -horizontal -en ventral, en dorsal, en costal -en boule -corps tendu -en forme d'étoile <u>Position de la tête :</u> -redressée -alignée avec l'axe du corps -à la surface / sous l'eau <u>Orientation du regard</u> -vers le fond /vers le plafond -vers l'avant / vers l'arrière -vers ses genoux.... -yeux ouverts / fermés <u>Corps :</u> -tonique / relâché -passer d'une position à une autre avec le moins d'effort possible <u>Respiration :</u> -en apnée (blocage respiratoire) -en soufflant	<u>Profondeur :</u> -dans le petit bain -dans le grand bain de la moyenne profondeur vers la grande profondeur -flottaison verticale / oblique / horizontale - en surface / au fond <u>Après une chute :</u> -départ dans l'eau (se laisser tomber en avant) -départ du bord ou d'un tapis (rouler, glisser, tomber) -contre le mur	-longtemps (5, 7, 10 secondes) -plusieurs fois -lentement -rapidement -enchaînées (combinaison d'actions identiques ou différentes) -saccadées.....	<u>Aménagement :</u> -bords du bassin -tapis flottant -ligne d'eau -maxi planche -perche verticale ou horizontale -cage ... <u>Matériel individuel de flottaison :</u> -brassards -frite(s) -planche -ceinture <u>Sans matériel :</u> <i>Remarque : le matériel flottant doit être rapidement abandonné pour que le sujet vive les sensations authentiques du "corps flottant"</i>	-seul -en doublette (« attelage » ...) -à plusieurs ("marguerite flottante" ...) -imiter l'autre dans son immobilité, dans la durée de flottaison

DEPLACEMENTS / PROPULSION

Objectifs :

Se déplacer debout – Se déplacer de quelques mètres par l'action des bras ou des jambes

⇒ **Se déplacer sur une quinzaine de mètres**

⇒ **Se déplacer sur une trentaine de mètres**

<u>CORPS</u>	<u>ESPACE</u>	<u>TEMPS</u>	<u>MATERIEL</u>	<u>LES AUTRES</u>
<u>Positions du corps :</u> -vertical -horizontal : en ventral, en dorsal, en costal -assis -en boule <u>Position de la tête :</u> -hors de l'eau -dans l'eau <u>Respiration :</u> -en apnée (blocage respiratoire) -en soufflant <u>Segments propulseurs:</u> -sans action -en se tirant / en se laissant tirer -en se poussant / en se laissant pousser -avec les bras / les jambes -en simultané / en alternatif -tonicité des segments : mous / contractés / souples <u>Intensité des actions :</u> -fort / doux <u>Combinaisons de propulsions différentes</u> (nages panachées)	<u>Profondeur :</u> -dans le petit bain -dans le grand bain de la moyenne profondeur vers la grande profondeur -sur l'eau / sous l'eau <u>Sens de déplacement :</u> -plan horizontal / vertical / oblique -dans tous les sens : vers le fond, vers la surface, vers les pieds, vers la tête -distance parcourue <u>Trajets parcourus par le corps:</u> -aucun (sur place) -rectilignes / sinueux / en rotation	<u>Vitesses différentes:</u> -lent / vite -accélérer / ralentir -trouver un rythme, -conserver un rythme -plusieurs fois -plus longtemps	<u>Aménagement du milieu</u> pour favoriser l'abandon des appuis solides (parcours avec des "espaces" de plus en plus grands) <u>Supports rigides :</u> -bord, échelle -perches -cage <u>Supports souples :</u> -cordes -lignes d'eau -tapis, tunnels flottants -cerceaux <u>Accessoires :</u> -planche (tenue à une main, à 2 mains, en prise différente – assis / couché dessus, entre les jambes) -frites (nombre - sous le ventre, sous les aisselles, à cheval) -ceinture (nombre de flotteurs) -objets flottants : ballon, pullboy... -plaquettes de natation (pour augmenter les sensations au niveau des mains) -palmes <u>Sans matériel</u>	-seul -à 2 -en groupe : sans ou avec des points de contact, en relais (coopérer) , en défi (s'opposer) ... -montrer à l'autre -faire comme l'autre -se déplacer avec l'autre :

Supprimé: u

ÉQUILIBRE/DEPLACEMENT

DÉBUTANTS

LA PÊCHE MIRACULEUSE : Marcher dans le petit bain l'aide du bord

Variante :

- courir
- sauter / sauter à pieds joints / sauter à cloche-pied
- vers l'avant / vers l'arrière
- avec l'aide de planches, de frites
- Jeu : ramener, sur une planche, le plus d'objets flottants dispersés dans la zone de pêche.

Mis en forme : Police :Italique

LE PEDALO : Accroché au bord par les mains bras écartés et dos au bassin, la tête repose sur le bord ou la goulotte, faire du pédalo afin de sortir les genoux

Variante :

- Sortir les pieds de l'eau
- Eclabousser le plus possible
- Idem mais avec une planche sous chaque bras, les oreilles hors de l'eau puis sous l'eau.

MOUSSE A L'EAU : Face au bassin accroché au bord par les mains, les avant bras sont sous l'eau contre la paroi verticale, pousser sur les coudes afin que les jambes remontent, taper des pieds, faire le plus de mousse possible.

L'ÉTOILE FILANTE : Une planche sous chaque bras, les écarter légèrement vers l'arrière en prenant appui sur les planches, laisser remonter les jambes en gardant le menton sous l'eau, pour se déplacer taper des pieds.

Variante / matériel :

- Idem avec des frites, des brassards, un flotteur de ceinture dans chaque main.

FAIS DOS D'EAU : Une planche sous chaque bras, basculer la tête vers l'arrière prendre appui sur les planches en les glissant vers l'avant, laisser les jambes remonter, mettre les oreilles sous l'eau fermer les yeux.

Variante :

- Idem avec des frites, des brassards, un flotteur de ceinture dans chaque main.
- Un camarade peut maintenir la tête en passant les mains dessous (il fait l'oreiller)

LE PETIT TRAIN : Au signal, la locomotive se décroche et devient dernier wagon.

Variante :

- Marcher, courir
- En avant / en arrière
- la locomotive utilise les bras et les mains pour aller vite

Mis en forme : Police :Italique

L'HORLOGE : Au signal l'équipe disposée en cercle essaie de faire un maximum de passes. Chaque joueur de l'autre équipe contourne le cercle en marchant le plus rapidement possible en file indienne.

Variante :

- Varier le mode de déplacement
- Augmenter la taille du cercle pour allonger la distance de déplacement

Supprimé:

Mis en forme : Police :Italique

RONDES : répertoire de la classe

LE SERPENT : Formation petit train. La tête du serpent essaie d'attraper sa queue

Variante :

- La tête du serpent essaie d'attraper la queue d'un autre serpent

LES PAQUETS : Les enfants se déplacent librement dans l'espace. Au signal, on se groupe par 2, par 3, de différentes manières.

Variante :

- Faire varier les modes de déplacement
- Petite / moyenne et grande profondeur
- Proposer du matériel de flottaison différent

LE RELAIS-LOCOMOTIVE : maxi 5 élèves par « relais-locomotive »

- Le n° 1 court jusqu'au mur, revient à reculons.
- Le n° 2 s'accroche au n° 1 : ils courent jusqu'au mur, reculent...

LE POISSON GEANT : se déplacer à 2 en étant relié par une frite ou une planche comme un poisson géant. L'enfant qui constitue la tête du poisson se propulse avec les bras et celui qui constitue la queue se propulse avec les jambes.

Variante :

- Jouer le jeu sous forme de relais
- Se déplacer sur un parcours précis
- Position ventrale puis dorsale
- -l'un en position ventrale et l'autre en position dorsale
- Par 3 : celui du milieu se laissant glisser

LE JEU DE L'ÉCOLIER : se déplacer pour amener son matériel (crayon=frite / cahier=planche / gomme=pull-boy) à l'école

APPRENTIS	Dispositif (exemple aménagement 4) : départ du plot et l'école sera représentée par le ponceau (arrivée) Variantes : - Imposer le mode de déplacement - o Sur le ventre (en cachant son visage dans l'eau (regard orienté vers le fond) et en tapant des pieds. Faire des bulles avec la bouche lors du déplacement. - o Sur le dos (oreilles dans l'eau (regard orienté vers le plafond) et en tapant des pieds (ventre à la surface de l'eau et objet de flottaison placé sur les cuisses) - Complexifier : - o S'aider des bras pour se déplacer : avec le bras droit tendu, je vais essayer de toucher le plafond puis frotter mon oreille. Je ramène mon bras sous l'eau jusqu'à ma cuisse - o S'aider des bras et des jambes - o Réaliser la moitié du parcours sur le ventre et l'autre moitié sur le dos - Simplifier - o Proposer une aide à la flottaison supplémentaire (ceinture) - o Ramener que des crayons - o Ramener les crayons 2 par 2 (une frite sous chaque bras)	Mis en forme : Police :Italique
	AUTRES JEUX : • Jeu en relais : traverser le plus vite possible • Jeu à attraper : épervier / pêcheurs, brochets, écrevisses / ... • Jeu à ramener : déménageur / les balles brulantes / vider la caisse Variantes : - Diminuer ou agrandir les espaces de jeu, les zones - Diminuer ou augmenter le nombre de joueurs - Diminuer ou augmenter le nombre de matériel - Allonger ou raccourcir la durée	
	Objectif minimal : E : ① S'allonger avec une aide - ② S'allonger sur le ventre et sur le dos sans matériel D : ① Se déplacer debout – Se déplacer de quelques mètres par l'action des bras ou des jambes - ② Se déplacer de 5 à 10 mètres en limitant progressivement le matériel.	
	LA BALANCOIRE AQUATIQUE : Une planche sous chaque bras, passer de la position dorsale à la position ventrale en pliant les jambes et en ramenant la tête vers les genoux Variantes : - Idem de la position ventrale à dorsale - Idem mais avec un matériel différent : frites puis brassards.	
	LE BATEAU A MOTEUR : Une planche dans chaque main, une ceinture avec 3 flotteurs sur le dos, se déplacer sur le ventre en battement. Variantes : - Diminuer le nombre de flotteurs - Organiser un parcours / un relais/ une course - Maintenir dans chaque main, une frite, un flotteur de ceinture - Idem sur le dos avec les flotteurs de la ceinture positionnés sur le ventre / oreilles sous l'eau.	Mis en forme : Police :Italique

LE TIRE-FRITE : 2 élèves sont positionnés face à face de part et d'autre d'une frite. Chaque élève tient la frite avec les mains et doit par des mouvements de pieds faire lâcher prise à son partenaire

Variantes :

- Idem mais en tenant la frite par les pieds

LE PETIT CHIEN : Une frite sous les bras, une ceinture avec 3 flotteurs, se déplacer à l'aide des jambes et des bras en exécutant des petits moulins et en gardant les mains sous l'eau (faire le petit chien).

Variantes :

- Organiser un parcours / un relais/ une course
- Pousser un ballon
- Faire le petit chien à l'aide d'une seule frite placée sous les bras (petits moulins avec battements jambes)
- Idem à l'aide de la seule ceinture avec 3, 2 puis 1 flotteur
- Augmenter progressivement les distances 1, 2, 3, 4, mètres
- Idem sur le dos avec les flotteurs de la ceinture positionnés sur le ventre / oreilles sous l'eau.

LE CARGO : Par 2. Chaque binôme dispose d'un tapis et d'objets qu'il pourra disposer sur son tapis en guise de cargaison. Cette cargaison devra traverser le bassin sans que les objets ne tombent à l'eau.

Variantes :

- Allonger le parcours
- Imposer la position du nageur (ventrale ou dorsale)
- Varier la profondeur
- Course

Mis en forme : Police :Italique

Mis en forme : Police :Italique

Mis en forme : Police :Italique

	AUTRES JEUX : • Jeu en relais : traverser le plus vite possible • Jeu à attraper : épervier / pêcheurs, brochets, écrevisses / ... • Jeu à ramener : déménageur / les balles brûlantes / vider la caisse / bérêt Variantes : - Diminuer ou agrandir les espaces de jeu, les zones - Diminuer ou augmenter le nombre de joueurs - Diminuer ou augmenter le nombre de matériel Allonger ou raccourcit la durée
	Objectif minimal : E : Combiner un équilibre ventral et dorsal – Se laisser flotter 5 secondes D : Se déplacer sur une quinzaine de mètres
CONFIRMÉS	L'ÉTOILE DE MER : Dans le petit bain une planche dans chaque main, les bras sont écartés, immerger la tête puis en prenant appui sur les planches laisser remonter les jambes en surface. Sur le dos descendre les épaules sous l'eau basculer la tête vers l'arrière déplacer les planches vers l'avant laisser les jambes remonter. Procéder de la même manière avec des frites, des flotteurs de ceinture puis en fin avec l'aide d'un camarade qui tient les mains (position ventrale), la tête (position dorsale).
	LA PLANCHE : 2 par 2 un élève s'allonge tête sous l'eau, le second le déplace en le tirant par les mains puis par les pieds. L'élève allongé redresse la tête pour inspirer puis s'immerge pour souffler
	LE BARBEAU : A l'aide d'une ceinture avec 3, 2, 1 puis sans flotteur faire des petits ronds les mains sous l'eau devant le menton (bras brasse), 3 petits ronds tête sous l'eau en soufflant 3 tête hors de l'eau pour rendre sa respiration, battements de jambes. Organiser un parcours, une course, varier les distance de déplacements.
	LE MOULIN A EAU : A l'aide d'une ceinture avec 3, 2, 1 puis sans flotteur faire le moulin avec les bras(bras crawl), 3 tours de moulin tête sous l'eau 3 hors de l'eau, battements de jambes. Organiser un parcours, une course, varier les distance de déplacements.
	LA PENICHE : A l'aide d'une ceinture avec 3, 2, 1 puis sans flotteur nager sur le dos avec les bras, départ mains sur les cuisses, remonter les mains le long du corps, sans les sortir de l'eau, puis les passer derrière la tête, allonger les bras vers l'arrière et en fin tirer sur l'eau avec les paumes de mains jusqu'aux cuisses, ça glisse comme une péniche.
	Objectif minimal : E : S'allonger sur le ventre et sur le dos le plus longtemps possible – Se maintenir sur place de 5 à 10" D : Se déplacer sur une trentaine de mètres

Exemple d'actions possible sur chaque dispositif ...

Ces actions doivent impérativement être incluses dans un enchaînement.

Exemple de combinaison pour le dispositif A4 :

Je saute du bord seul, je me déplace en passant sous les perches horizontales, je fais une étoile de mer ventrale puis une étoile de mer dorsale avant de rejoindre le point de départ en longeant le mur.

DISPOSITIFS Echelles horizontales



Mis en forme : Gauche : 2,25 cm, Droite : 1 cm, Haut : 0,95 cm, Bas : 1,5 cm, Largeur : 21 cm, Hauteur : 29,7 cm

Mis en forme : Police : 11 pt, Non Gras, Non souligné

Mis en forme : Police : 11 pt, Non Gras, Non souligné

Mis en forme : Police : 11 pt, Non Gras, Non souligné

Mis en forme : Police : 11 pt, Non Gras, Non souligné

Mis en forme : Police : 11 pt, Non Gras, Non souligné

Mis en forme : Police : 12 pt

EQUILIBRE / FLOTTAISON

Supprimé: ¶
¶
¶

- S'allonger sur le ventre (étoile de mer ventrale) à l'aide du bord, des perches ou des lignes
- Idem sur le dos (étoile de mer dorsale)
- S'allonger sur le ventre entre les perches horizontales
- Idem sur le dos
- Faire l'étoile de mer avec matériel plus de 5 secondes
- Faire l'étoile de mer sans matériel
- Faire l'étoile de mer ventrale dans le premier rectangle et faire une étoile de mer dorsale dans le deuxième rectangle
- Enchaîner étoile de mer ventrale et dorsale dans un même rectangle
- Enchaîner étoile de mer ventrale et dorsale dans un même rectangle (5 secondes dans chaque position)
- Enchaîner étoile de mer ventrale, boule puis étoile de mer dorsale sur 10 secondes
- Réaliser une roulade avant dans chaque rectangle
- Faire la tortue plus de 10 secondes
- Enchaîner une étoile de mer ventrale, une boule puis une étoile de mer dorsale sur un total d'environ 10 secondes

DEPLACEMENT / PROPULSION

- Se déplacer en position verticale le long du mur
- Se déplacer le long du mur en laissant flotter ses jambes derrière soi
- Se déplacer en position vertical le long des lignes et des perches
- Essayer de lâcher à plusieurs reprises les lignes ou les perches durant la traversée
- En tenant les perches ou les lignes, s'allonger sur le ventre et taper des pieds
- Idem sur le dos
- Se déplacer sur le ventre dans les rectangles en touchant un minimum de fois les perches
- Se déplacer de perche en perche sans toucher les perches des côtés
- Se déplacer sur le ventre dans le premier rectangle et sur le dos dans le deuxième rectangle (sans aide).
- Se déplacer sur le ventre dans la structure
- En poussant avec ses pieds sur le mur, se laisser glisser le plus loin possible
- Revenir le long du mur sur le dos avec l'aide de frites (12.50 mètres environ)
- Revenir au point de départ sur le dos en restant près du bord (12.50 mètres environ)
- Faire une coulée (glissade sous l'eau) en poussant sur le mur
- Se déplacer dans la structure sur le ventre et revenir sur le dos au point de départ en longeant le mur (déplacement d'environ 20

IMMERSION

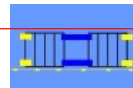
- Mettre la bouche dans l'eau
- Cacher son visage sous l'eau au moins une fois au cours du déplacement
- Cacher sa tête sous l'eau au moins une fois au cours du déplacement
- Ouvrir les yeux sous l'eau

- Passer sous les lignes d'eau et sous les perches
- Se déplacer de perche en perche sous l'eau.
- Toucher le fond sous la structure avec les pieds / avec les mains
- Traverser la structure en largeur sous l'eau
- Passer sous l'échelle flottante
- Aller chercher un objet lesté

RESPIRATION

- Faire des bulles dans l'eau avec sa bouche durant la traversée de la structure
- Souffler à plusieurs reprises dans l'eau lors des passages en immersion sous les lignes ou les perches
- Souffler dans l'eau pendant 5 secondes en restant sur place à l'intérieur des rectangles
- Souffler dans l'eau à plusieurs reprises en se déplaçant dans la structure
- Souffler dans l'eau, puis inspirer à plusieurs reprises pour traverser en nageant la structure

DISPOSITIFS Cage et échelles inclinées



ENTREE DANS L'EAU

- Sauter du bord et attraper la cage
- Sauter de la cage pour rejoindre le bord

EQUILIBRE / FLOTTAISON

- S'allonger sur le ventre à l'aide de la cage, du bord ou des lignes
- Idem sur le dos
- Faire les étoiles en tenant les barres de la cage avec les mains / les pieds
- Faire les étoiles en n'utilisant qu'un seul appui
- Réaliser des équilibres sans aide
- Réaliser une roulade en s'appuyant sur une barre de la cage

DEPLACEMENT / PROPULSION

- Se déplacer le long de la cage

IMMERSION

- Cacher son visage sous l'eau en tenant la cage
- Cacher sa tête sous l'eau en tenant la cage
- Passer sous une barre de la cage ou de l'échelle
- Passer sous 2 barres de la cage ou de l'échelle pour la traverser
- Toucher le fond avec les pieds ou les mains avec l'aide de la cage ou de l'échelle

RESPIRATION

- Faire des bulles dans l'eau avec sa bouche en se tenant à la cage ou à l'échelle
- Souffler à plusieurs reprises dans l'eau lors des passages en immersion sous la cage ou l'échelle
- Souffler dans l'eau pendant 5 secondes en restant sur place immergé
- Souffler dans l'eau, puis inspirer à plusieurs reprises pour évoluer en nageant dans le parcours

Supprimé: ¶

¶
¶
¶
¶
¶
¶
¶
¶

DISPOSITIFS pour entrer dans l'eau ¶
Bi-gliss¶

¶

<objet>¶

.....Saut de section (page suivante).....

Mis en forme : Police :9 pt, Gras, Soulignement

Mis en forme : Police :12 pt

Mis en forme : Police :12 pt, Non Gras

Supprimé: ¶

¶
¶
¶

Tableau mis en forme

Supprimé: Plonger

Supprimé: ,

Supprimé:

Tableau mis en forme

Mis en forme : Espace Après : 0 pt

Mis en forme : Espace Après : 0 pt

Supprimé: <#>¶

Mis en forme : Espace Après : 0 pt

Supprimé: à l'intérieur de la cage

Supprimé: <#>Souffler dans l'eau à plusieurs reprises en se tenant à la cage

DISPOSITIFS Tapis à trou(s)



Mis en forme : Police :12 pt

Mis en forme : Police :14 pt

ENTREE DANS L'EAU / IMMERSION

- Descendre dans un trou de tapis
- Sauter dans un trou de tapis (départ du tapis) en se retenant au tapis lors de la réception du saut
- Sauter dans un trou de tapis sans se tenir à ce dernier
- Sauter dans un trou de tapis et ressortir dans un autre trou de tapis ou à l'extérieur du tapis
- Entrer dans le trou du tapis par la tête.
- Plonger dans le trou du tapis (départ debout du tapis) Attention ! Autorisé pour les dispositifs situés dans le grand bain.

Supprimé: ¶
¶

Tableau mis en forme

EQUILIBRE / FLOTTAISON

- S'allonger sur le ventre (étoile de mer ventrale) à l'aide des tapis ou des lignes
- Idem mais sur le dos (étoile de mer dorsale)
- S'allonger sur le ventre entre les tapis
- Idem sur le dos
- Faire l'étoile de mer avec matériel plus de 5 secondes
- Faire l'étoile de mer sans matériel
- Réaliser une roulade avant chaque intervalle de tapis
- Faire la tortue plus de 10 secondes

Supprimé: <#>¶

Tableau mis en forme

Supprimé: <#>¶

Supprimé: <#>Enchaîner

DEPLACEMENT / PROPULSION

- Se déplacer le long des lignes et des tapis
- Essayer de lâcher à plusieurs reprises les lignes ou les tapis durant le parcours
- Se déplacer de tapis en tapis sans toucher les lignes
- En tenant les tapis ou les lignes, s'allonger sur le ventre et taper des pieds
- Se déplacer sur le ventre dans l'intervalle des tapis en touchant un minimum de fois les lignes ...
- Se déplacer sur le ventre dans les intervalles des tapis du côté de l'échelle flottante et sur le dos dans les intervalles des tapis bleu
- Se déplacer sur le ventre dans le premier intervalle de tapis et sur le dos dans le deuxième intervalle de tapis (sans aide)
- Se déplacer sur le ventre jusqu'au ponceau (sans toucher les lignes et les tapis)
- Revenir le long du mur ou d'une ligne sur le dos avec l'aide de frites
- Revenir au point de départ sur le dos en restant près du bord ou des lignes (12.50 mètres environ)

Tableau mis en forme

Supprimé: ¶

Supprimé: ¶

Tableau mis en forme

IMMERSION

- Cacher son visage sous l'eau au moins une fois pendant le parcours
- Cacher sa tête sous l'eau au moins une fois pendant le parcours
- Ouvrir les yeux sous l'eau
- Passer sous les lignes d'eau
- Passer sous un tapis pour ressortir dans le premier trou
- Toucher le fond avec les pieds sans aide
- Passer sous l'eau entre les deux trous du tapis bleu
- Passer sous un tapis entier
- Toucher le fond avec les mains sans aide

Supprimé: <#>¶

RESPIRATION

- Faire des bulles dans l'eau avec sa bouche durant la traversée des structures
- Souffler à plusieurs reprises dans l'eau lors des passages en immersion sous les lignes ou les tapis
- Souffler dans l'eau pendant 5 secondes en restant sur place à l'intérieur des trous de tapis
- Souffler dans l'eau à plusieurs reprises en se déplaçant sur le parcours
- Souffler dans l'eau, puis inspirer à plusieurs reprises pour évoluer en nageant dans le parcours

Tableau mis en forme

Supprimé: ¶

Agir et comprendre ...vers une démarche de conceptualisation

Critères de réalisation / Critères de réussite

Vers une démarche qui consiste à dépasser le premier niveau du faire (stade de l'expérience motrice) pour comprendre et formaliser les principes qui nous permettent de réussir.

	Critères de réalisation <i>Quelles actions motrices doivent m'aider à réaliser la tâche ?</i>	Exemples de critères de réussite <i>Quels observables me permettent de me dire que j'ai réussi ?</i>
<u>Etoile de mer dorsale</u>	Mettre les épaules dans l'eau Cacher son bonnet et ses oreilles dans l'eau Regarder le plafond Ecarter les bras et les jambes Monter son ventre à la surface Se laisser flotter sans bouger	-Niveau 1 : je me laisse flotter sur le ventre quelque seconde sans bouger avec une aide (matériel ou humaine) -Niveau 2 : je me laisse flotter 3 secondes sur le ventre sans aide -Niveau 3 : je me laisse flotter 5 secondes sur le ventre sans bouger -Niveau 4 : je me laisse flotter 10 secondes sur le ventre sans bouger
<u>Etoile de mer ventrale</u>	Prendre une inspiration aérienne (gonfler ses poumons) Mettre les épaules dans l'eau Cacher son visage dans l'eau (tête immergée) Regarder le fond de la piscine Ecarter les bras et les jambes Se laisser flotter sans bouger	L'idée de se fixer un critère de réussite objectif (temps) est important mais doit être relativisé. Il faut privilégier la recherche de sensations : bien allongé / bien détendu
<u>Coulée ventrale</u>	Se placer proche du mur, 1 pied à plat contre le mur Prendre une inspiration aérienne (gonfler ses poumons) Pousser sur le mur bras tendus devant et serrés contre les oreilles Cacher son visage dans l'eau Regarder le fond et faire des bulles avec sa bouche	Parcourir la plus grande distance possible sans battement Notion d'horizontalité
<u>Coulée dorsale</u>	Se placer le long du mur, pieds en appui sur le mur, mains accrochées au bord Cacher son bonnet et ses oreilles dans l'eau : tête en extension, regard vers le plafond Pousser en s'allongeant sur le dos, bras collés le long des cuisses Monter son ventre à la surface	

Remarque : pour le déplacement ventral et dorsal les critères de réalisation sont identiques. On ajoutera uniquement l'action des jambes (battements)

<u>Plongeon canard</u>	Prendre une inspiration aérienne (gonfler ses poumons) Monter les épaules Coller le menton à la poitrine Commencer par une roulade avant Enfoncer rapidement la tête dans l'eau Placer les fesses au- dessus de la tête Descendre à la verticale la tête en avant Se propulser à l'aide de bras de grenouille et battements de jambes pour aller au fond	Nombre d'objets récupérés Profondeur de l'immersion
<u>Respiration aquatique</u>	Inspiration aérienne brève par la bouche Expiration nasale et buccale longue	Respiration aisée sans essoufflement
<u>Plongeon</u>	Position debout fente avant Bras tendus collés aux oreilles Basculer le corps vers l'avant, tête rentrée (menton collé à la poitrine) Pousser sur ses jambes en conservant une position fusée	Peu d'éclaboussures Entrée le plus loin possible Entrée réalisée par les mains puis par la tête

ANNEXE 1 - Référentiel de compétences

Supprimé: ¶
 ¶Saut de section (page suivante).....
 ¶
 ¶Saut de section (page suivante).....

	Niveau 1	Niveau 2	Niveau 3	Niveau 4	Niveau 5
Entrées dans l'eau E	Rentrer dans l'eau seul par les marches ou l'échelle.	En grande profondeur, sauter du bord avec aide.	En grande profondeur, sauter du bord sans aide. ① Sauter en moyenne profondeur et...	Plonger en grande profondeur. A partir d'un tapis, entrer dans l'eau avec une bascule arrière. ② Sauter ou plonger en grande profondeur...	③ Plonger en grande profondeur...
Immersion I	Accepter d'être arrosé (douche, arrosoir, etc.).	Passer sous la ligne d'eau.	④ ...se déplacer brièvement sous l'eau pour passer sous un obstacle flottant... Mettre la tête dans l'eau en ouvrant les yeux pour ramasser un objet, dans le petit bain	⑤ ...se déplacer, en immersion (pour passer par exemple dans un cerceau immergé)... Dans le grand bain, récupérer des objets en s'immergeant à l'aide d'une perche ou d'une cage.	⑥ ...revenir à la surface et s'immerger pour passer sous un obstacle flottant... ⑦ ...s'immerger pour passer sous un obstacle flottant. Rechercher sans aide un objet immergé en grande profondeur.
Équilibre-Flottaison EF	S'allonger avec l'aide de quelqu'un ou d'un « flotteur » individuel.	S'allonger sur le ventre et sur le dos avec un « flotteur » individuel.	S'allonger sur le ventre et sur le dos ⑧ ...se laisser flotter un instant (pendant 5 secondes) et regagner le bord.	⑨ ...se maintenir sur place pendant 5 à 10 secondes et regagner le bord. S'allonger sur le ventre et sur le dos de plus en plus longtemps. Dans le grand bain,	⑩ ...se maintenir sur place pendant 10 secondes...
Déplacement-propulsion D	Se déplacer debout, dans le petit bain. Se déplacer sur quelques mètres, par l'action des bras ou des jambes, avec ou sans aide (bord, ligne, flotteur...).	Se déplacer sur 5 à 10 mètres, avec une ceinture.	Se déplacer sur une quinzaine de mètres sans aide à la flottaison et sans reprise d'appui.	En grande profondeur, se déplacer sur une trentaine de mètres sans aide à la flottaison et sans reprise d'appui. (par exemple, réaliser un parcours de 25m, un virage, une reprise de nage)	⑪ ...nager 20 mètres sans reprise d'appui, 10 mètres sur le ventre et 10 mètres sur le dos...
Respiration R	Faire des bulles dans l'eau avec la bouche.	Faire des bulles, la tête sous l'eau.	Faire des bulles à plusieurs reprises en position horizontale.	Se déplacer en soufflant dans l'eau à plusieurs reprises	Nager en respirant régulièrement et efficacement (inspiration aérienne brève et expiration aquatique prolongée).

Palier 1

Palier 2

Palier 3

Enseignement de la natation à l'école - Évaluation

[illegible]

ANNEXE 2 – Socle commun et validation du savoir-nager



Savoir nager – Palier 1

Nom et Prénom de l'élève	
Ecole	
Classe	
Date	

Je peux faire autant d'essais que je veux

			Acquis	Non acquis
Enchaîner	Je saute en moyenne profondeur		☐	☐
	Je me déplace brièvement sous l'eau (je passe sous une ligne d'eau)		☐	☐
	Je me laisse flotter 5 secondes		☐	☐
	Je regagne le bord		☐	☐
Je me déplace sur une quinzaine de mètres sans aide à la flottaison et sans reprise d'appui			☐	☐

Bilan

- ☐ A acquis le palier 1 du savoir nager
- ☐ N'a pas acquis le palier 1 du savoir nager

Nom et signature de l'enseignant

Une trace doit être conservée dans le livret de compétences de l'élève



Savoir nager – Palier 2

Nom et Prénom de l'élève	
Ecole	
Classe	
Date	

Je peux faire autant d'essais que je veux

			Acquis	Non acquis
Enchaîner	Je saute ou je plonge en grande profondeur		☐	☐
	Je me déplace en immersion (je passe dans un cerceau immergé)		☐	☐
	Je fais un sur-place de 5 à 10 s		☐	☐
	Je regagne le bord		☐	☐
Je me déplace sur une trentaine de mètres sans aide à la flottaison et sans reprise d'appui			☐	☐

Bilan

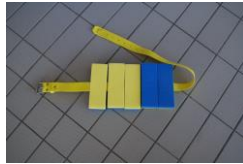
- ☐ A acquis le palier 2 du savoir nager
- ☐ N'a pas acquis le palier 2 du savoir nager

Nom et signature de l'enseignant

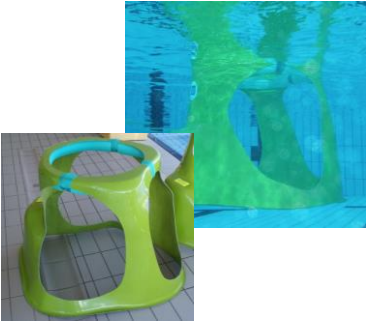
--

Une trace doit être conservée dans le livret de compétences de l'élève et transmise au collège

ANNEXE 3 – Matériel disponible

<u>Matériel</u>	<u>Avantages</u>	<u>Inconvénients</u>
<u>La frite</u> 	- Outil pédagogique ludique avec une bonne prise manuelle - A utiliser sous les aisselles pour libérer les mains et permettre la recherche d'appuis - Intéressant pour le déplacement, l'équilibre et l'entrée dans l'eau - Rassurant pour le débutant lorsqu'il a deux frites une sous chaque bras - Flottaison facilitée - Oblige élève à s'équilibrer dans l'eau et à utiliser ses jambes ou ses bras pour se déplacer	- L'élève peut facilement laisser échapper la frite (redoubler de vigilance lorsqu'ils n'ont pas pied) - Attention : limiter l'utilisation des frites sur les parcours, les structures flottantes ou pour l'immersion (augmentation des risques)
<u>La ceinture</u> 	- Matériel sécurisant et fixe une fois bien installé - Adapté aux élèves qui sont débutants mais qui commencent à s'allonger sur le dos et sur le ventre (à s'équilibrer) - Facilite l'horizontalité (à utiliser pour les élèves déjà à l'aise avec le milieu aquatique) - Adapté à l'apprentissage de l'équilibre et du déplacement - Degré de flottaison variable selon le nombre de flotteurs que l'on met sur la ceinture - Permet de s'exercer plus longtemps sans fatigue	- Travail de l'immersion difficile (attention à ce que les élèves ne restent pas coincés sous une ligne) - Maintien de la tête émergée difficile pour les débutants - Attention à bien serrer la ceinture - Mettre un nombre suffisant de flotteur(s) - Taille des flotteurs souvent inadaptée aux « petits gabarits »
<u>Les brassards</u> 	- Matériel sécurisant et fixe une fois installé - Maintien de la tête émergée assez facile - Adapté au débutant - Maintient dans une position verticale ce qui permet d'adapter en douceur le débutant au milieu aquatique puisque qu'il va se retrouver dans la même position qu'en tant que terrien - Permet de travailler l'équilibre ventral et dorsal en douceur	- Limite les mouvements des élèves - Travail de l'immersion difficile (attention à ce que les élèves ne restent pas coincés sous une ligne)
<u>La planche</u> 	- Utile pour travailler le déplacement (surtout la propulsion des jambes)	- L'élève peut laisser échapper la planche (redoubler de vigilance lorsqu'ils n'ont pas pied) - Flottaison limitée - Limiter les positions suivantes : - o Planche tenue derrière la tête qui empêche la bascule de la tête vers l'arrière

Remarque : Si le matériel doit faciliter les acquisitions, il ne doit pas pour autant empêcher d'en construire de nouvelles.

<u>Autres matériels à disposition</u>			
<u>Tapis</u>	<u>Demi-cerceaux immergés</u>	<u>Perche</u>	<u>Objets immergés</u>
			
<u>Pull-boy</u>	<u>Ballons</u>	<u>Haltères en mousse</u>	<u>Objets flottants</u>
			
<u>Rochers flottants</u>	<u>Rochers immergés</u>	<u>Voiture</u> (sur demande à la séance précédente)	
			

ANNEXE 4

Règlement pour l'organisation des activités de la natation scolaire

Piscine Plouf

Communauté de Communes de Loir-et-Bercé
Circonscription de Château du Loir

Le règlement intérieur de la piscine Plouf stipule que l'accueil des scolaires fait l'objet :

- ▶ **d'un règlement particulier portant sur l'organisation des activités de la natation scolaire,**
- ▶ **de son annexe, la note de consignes, précisant les points essentiels et complétant les dispositions de l'organisation et la sécurité des activités de la natation scolaire.**

Le présent règlement pour l'organisation des activités de la natation scolaire du 1^{er} degré s'inscrit dans la définition du Plan d'Organisation de la Surveillance et des Secours (POSS) de la piscine Plouf.

Références :

Textes spécifiques à l'enseignement de la natation scolaire :

- *Circulaire n°2011-090 du 7 juillet 2011*

Textes de portée générale :

- *Arrêté du 4 avril 2007 (Journal Officiel du 7 avril 2007 – Bulletin Officiel hors-série n° 5 du 12 avril 2007) Horaires et programmes d'enseignement de l'école primaire. B.O. du 19 juin 2008*
- *Socle commun de compétences et de connaissances du 11 juillet 2006.*
- *Loi 2005-380 du 23 avril 2005 (Bulletin Officiel n° 18 du 5 mai 2005) : Loi d'Orientation et de programme pour l'avenir de l'école.*
- *Circulaire n° 2004-138 du 13 juillet 2004 (Bulletin Officiel n° 32 du 9 septembre 2004) : Risques particuliers à l'enseignement de l'éducation physique et sportive et au sport scolaire.*
- *Circulaire n° 92-196 du 3 juillet 1992. Le chapitre « 2. les intervenants extérieurs du II. Mise en œuvre de la responsabilité des enseignants et intervenants extérieurs » est abrogé.*
- *Circulaire n°99-136 du 21 septembre 1999. Le « NB 1 du tableau 3 fixant le taux d'encadrement pour certaines activités d'enseignement d'éducation physique et sportive » est abrogé.*
- *Circulaire n° 2000-075 du 31 mai 2000, test nécessaire avant la pratique des sports nautiques.*
- *Décret n° 77-1177 du 20 octobre 1977 modifié par le décret n° 91-365 du 15 avril 1991 relatif à l'enseignement de la natation.*

ARTICLE 1 - DEFINITION DES ACTIVITES CONCERNEES

Apprendre à nager à tous les élèves est une priorité nationale, inscrite dans le socle commun de connaissance et de compétences.

Cet apprentissage commence à l'école primaire et, lorsque c'est possible, dès la grande section de l'école maternelle. Il doit répondre aux enjeux fondamentaux de l'éducation à la sécurité et à la santé mais aussi favoriser l'accès aux diverses pratiques sociales, sportives et de loisirs.

Les activités aquatiques et la natation sont une partie intégrante de l'enseignement de l'éducation physique et sportive à l'école. Elles contribuent à l'éducation globale de

l'enfant et visent à lui faire acquérir des compétences spécifiques ainsi que des connaissances et des compétences générales définies dans les programmes et le socle commun et déclinées dans les différents projets de classe, de cycle et d'école.

Les activités de natation sont pour les élèves obligatoires et gratuites dès lors qu'elles sont pratiquées dans le cadre scolaire

Les activités se déroulent conformément aux textes officiels en vigueur¹ et au règlement intérieur de la piscine Plouf.

ARTICLE 2 - ORIENTATIONS PEDAGOGIQUES

Les grandes orientations pédagogiques sont définies par l'Inspection Académique dans le cadre d'un partenariat avec les représentants de :

- Communauté de Communes de Loir-et-Bercé,
- l'exploitant de la piscine Plouf, la société SNC Plouf.

Ces directives, applicables pour toutes les classes participant aux activités de la natation scolaire, représentent l'ossature du projet spécifié par chaque enseignant.

ARTICLE 3 - CONDITIONS GENERALES D'ORGANISATION

3.1. REUNIONS DE CONCERTATION

L'enseignement de la natation est une action pédagogique qui s'inscrit dans le projet d'école conformément aux programmes en vigueur.

Cet enseignement nécessite une concertation de tous les personnels amenés à collaborer pour sa mise en œuvre sur les plans logistique et pédagogique.

Une réunion préalable à la reprise de l'activité, est convoquée à l'initiative de l'Inspection de la circonscription de Château du Loir. Elle se tient en fin d'année scolaire et regroupe le président de la Communauté de Communes de Loir-et-Bercé ou son représentant, le directeur de la piscine Plouf et/ou le chef de bassin, les directeurs des écoles et les enseignants des classes qui fréquenteront l'établissement durant la prochaine année scolaire ou leur représentant, le conseiller pédagogique de la circonscription et un représentant des intervenants extérieurs rémunérés.

L'ordre du jour aborde les points suivants : l'application de la réglementation de la natation scolaire, les modalités générales de l'organisation dont les résultats des évaluations des élèves, l'emploi du temps, les besoins en matériel, les dates de reprise et de fin des activités, les modalités d'évaluation des apprentissages.

Selon les besoins, des réunions – auxquelles participent les représentants de l'Inspection Académique, de la Communauté de Communes de Loir-et-Bercé et de l'exploitant de la piscine Plouf – permettent l'ajustement et l'actualisation permanente du projet, son fonctionnement, l'évaluation des progrès des élèves, les modalités de participation des intervenants bénévoles ...

L'inspection Académique représentée par l'Inspecteur de l'Education nationale de la circonscription de Château du Loir coordonne les réunions et anime les organisations concertées. Il pourra déléguer (se faire représenter) son (sa) conseiller(e) pédagogique chargé(e) de l'éducation physique.

¹ Les textes en vigueur sont référencés ci-dessus.

3.2. MISE A DISPOSITION DU BASSIN

3.2.1 Pour les classes

- Pendant la durée des apprentissages, l'occupation du bassin doit être appréciée à raison d'au moins 4m² de plan d'eau par élève. Pour les élèves de maternelle et de cours préparatoire, la température de l'eau est au moins de 28°C. Elle ne saurait être inférieure à 27°C pour les autres cycles.
- Les élèves peuvent être encadrés par trois catégories d'adultes :
 - Les enseignants,
 - Les intervenants extérieurs rémunérés agréés par l'inspecteur d'académie, titulaires du :
 - diplôme d'Etat de maître nageur sauveteur,
 - brevet d'Etat d'éducateur sportif des activités de la natation,
 - brevet professionnel de la jeunesse, de l'éducation populaire et du sport, spécialité « activités aquatiques ».
 - Les intervenants bénévoles agréés par l'inspecteur d'académie.

L'encadrement du groupe classe se définit ainsi :

En maternelle, l'enseignant et deux adultes agréés, professionnels qualifiés ou intervenants bénévoles, pour une classe.

En élémentaire, l'enseignant et un adulte agréé, professionnel qualifié ou intervenant bénévole, pour une classe.

Un encadrant supplémentaire est requis lorsque le groupe classe comporte des élèves issus de plusieurs classes et qu'il a un effectif supérieur à 30 élèves.

Pour les classes multi-cours qui comprennent des élèves de maternelle et d'élémentaire, il y aura lieu d'appliquer le taux d'encadrement prévu pour une classe maternelle. Si l'effectif est inférieur à 20, l'encadrement sera alors limité à l'enseignant et un adulte agréé, professionnel qualifié ou intervenant bénévole.

Pour les classes à faible effectif, composées de moins de 12 élèves, le regroupement de classes sur des séances communes est à privilégier en constituant un seul groupe classe. Lorsque cette organisation ne peut être mise en place, le taux d'encadrement est fixé de la manière suivante : (Cf. lettre IA Sarthe du 05/09/2011)

Niveau de classe	Effectif	Encadrement de la classe
1 classe maternelle	Jusqu'à 12 élèves	2 adultes : 1 enseignant+1 adulte agréé
1 classe comprenant des élèves de maternelle et d'élémentaire		2 adultes : 1 enseignant+1 adulte agréé
1 classe élémentaire		1 adulte : 1 enseignant

Les activités se déroulent sous la surveillance d'un maître nageur sauveteur.

Les écoles ont la possibilité d'opter pour la présence d'un éducateur sportif pour l'encadrement pédagogique de chaque classe et/ou d'avoir recours à des intervenants extérieurs bénévoles.

Au-delà de la réglementation fixée par le Ministère de l'Education Nationale, pour les élèves non nageurs, l'exploitant préconise que le taux d'encadrement soit adapté en fonction du niveau de classe et du nombre d'élèves.

La constitution des groupes relève d'une concertation préalable entre les enseignants et les éducateurs sportifs.

Le calcul de la fréquentation maximale instantanée (FMI) relève de la responsabilité de l'exploitant de la piscine Plouf : le bassin de 280 m² peut accueillir 70 élèves en appliquant la surface conseillée de 4 m² par élève prévue dans la Circulaire n° 2011-090 du 07 juillet 2011.

En fait, deux classes sont accueillies par plage horaire.

3.2.2 Pour les enseignants

Il conviendra, dans la mesure du possible, de mettre le bassin à disposition des formateurs pour le déroulement de stages de formation ou d'animations pédagogiques d'aide à la pratique, organisés sous l'autorité de l'inspecteur d'académie, ainsi que lors de passages de tests et pour les séances d'observation de classes pour les intervenants bénévoles.

3.2.3 Pour les classes sollicitant le passage du test nautique nécessaire à la pratique des activités nautiques.

3.3. MISE A DISPOSITION DES INTERVENANTS EXTERIEURS REMUNERES (IER)

Pour une fréquentation de deux classes par plage horaire, un maître nageur sauveteur est exclusivement affecté à la surveillance et à la sécurité générale des deux classes, il est dénommé « surveillant »,

Selon le choix des écoles, deux intervenants extérieurs rémunérés participent à l'encadrement des activités. Ils encadrent chacun un groupe d'élèves, ils sont désignés « éducateurs ».

L'affectation des intervenants extérieurs rémunérés est matérialisée par une tenue vestimentaire spécifique selon leur activité : tee-shirt blanc en surveillance, bleu ciel en enseignement.

3.4. AMENAGEMENT DU BASSIN

Le bassin est au préalable aménagé, puis démonté par l'équipe des intervenants extérieurs rémunérés, sur la base des choix effectués lors des réunions d'ajustement du projet.

Pour tous les groupes, du petit matériel est disponible au bord du bassin dans des bacs de rangement prévus à cet effet.

Au cours d'une unité d'apprentissage, il est prévu de modifier les dispositifs et les aménagements selon l'évolution des apprentissages des élèves sur une même demi-journée.

L'exploitant est responsable du bon état du matériel qui est mis à la disposition des classes. Une concertation entre ce dernier et le conseiller pédagogique en éducation physique et sportive, permet de préciser chaque année les matériels nécessaires à l'évolution du projet.

3.5. CLASSES CONCERNEES, NOMBRE ET DUREE DES SEANCES

Les classes concernées sont les classes de l'école primaire, avec une priorité départementale attribuée au cycle II.

L'unité d'apprentissage comprend 9 à 11 séances.

Après une évaluation diagnostique, les classes d'un même cycle sont décroisées et organisées en groupes de besoins ou de niveaux favorisant les apprentissages des élèves.

La durée effective d'une séance est de quarante cinq minutes.

3.6. CONDITIONS D'ELABORATION DU PROGRAMME D'ACCES A LA PISCINE

L'exploitant de la piscine Plouf, en liaison avec le conseiller pédagogique en éducation physique et sportive et un représentant de la Communauté de Communes de Loir-et-Bercé, met au point le calendrier général des activités en fin d'année scolaire pour l'année scolaire suivante. Cette réunion devra intervenir avant le 31 mai.

La planification des plages horaires pour les écoles et les classes relève de la responsabilité de l'Inspecteur de circonscription. Elle est finalisée avec les représentants de la Communauté de Communes de Loir-et-Bercé et avec l'exploitant de la piscine Plouf.

3.7. PRESENCE DANS LE HALL DU BASSIN

Des parents accompagnateurs autorisés par le directeur de chaque école pour "l'encadrement de la vie collective" peuvent être utiles aux déshabillages et aux habillages. Ils peuvent apporter une aide pour accompagner un enfant aux toilettes, au vestiaire. Un ou deux peuvent être présents à distance du bassin – en tenue adaptée, short et tee-shirt, assis près du pédiluve – les autres sont dans les gradins dans la partie réservée aux visiteurs, car seuls les intervenants agréés aident à l'encadrement de l'enseignement.

Si l'enseignant juge qu'il n'est pas nécessaire de faire appel à des parents accompagnateurs, pour aller aux toilettes, la totalité du groupe sortira de l'eau et se dirigera vers les toilettes sous la responsabilité de l'adulte en enseignement.

Les accompagnateurs de vie scolaire sont présents auprès de l'élève dont ils s'occupent. Ils n'entrent pas dans le taux d'encadrement.

Les agents territoriaux spécialisés des écoles maternelles (ATSEM) et les emplois vie scolaire, personnels rémunérés, lorsqu'ils sont présents participent uniquement à l'encadrement de la vie collective. Il n'entre pas dans le taux d'encadrement.

3.8. CONDITIONS PRATIQUES

Les déplacements des élèves dans les locaux – Entrée jusqu'aux vestiaires, des vestiaires jusqu'aux sanitaires puis jusqu'à la plage des bassins – se font sous la responsabilité de l'enseignant.

Les classes présentes se voient attribuer des vestiaires collectifs et en cas de besoin des casiers et cabines individuels.

Le directeur d'école s'engage à avertir, dans les meilleurs délais, la direction de la piscine Plouf et le service transport du Conseil général de toute défaillance de leur part (problème de transport, sortie ponctuelle, absence non remplacée du maître, ...).

En cas d'arrêt technique des installations, la direction de la piscine Plouf s'engage à prévenir, le plus rapidement possible, le directeur d'école, l'inspecteur de la circonscription et la Communauté de Communes de Loir-et-Bercé de son impossibilité d'accueillir les classes, par courrier, fax, E. Mail ou téléphone.²

3.9. ACCES AU BASSIN ET DEPART

Ils sont envisagés de manière à préserver la bonne organisation et la sécurité des classes.

La fin de la séance est sifflée à deux conditions :

- Les classes de la plage horaire suivante sont dans la zone d'attente, pour éviter le croisement des classes qui arrivent avec celles qui partent,
- Il est l'heure pour les classes en fin de séance de sortir de l'eau.

La sortie de l'eau est immédiate après le signal du surveillant et doit être suivie du comptage immédiat des élèves par l'enseignant responsable de la classe.

Le rangement du petit matériel dans les bacs prévus à cet effet sur le bord du bassin se fait sous la responsabilité de l'adulte référent du groupe.

Les locaux de stockage du matériel sont interdits d'accès aux élèves non accompagnés d'un adulte.

Chaque enseignant est respectueux des horaires fixés. Il fait en sorte que le temps de déshabillage ne mette pas la classe en retard pour l'occupation de sa plage horaire. Il ne peut y avoir de débordement possible sur la plage suivante. De même, à la sortie du bassin, il veille à ce que le temps de rhabillage ne déborde pas sur l'horaire imparti.

ARTICLE 4 - RÔLE RESPECTIF DES ENSEIGNANTS ET DES INTERVENANTS AGRÉÉS

4.1. RÔLE DES ENSEIGNANTS

La mission des enseignants est d'adapter l'organisation pédagogique à la sécurité des élèves et d'assurer, par un enseignement structuré et progressif, l'accès au savoir-nager tel qu'il est défini aux premiers paliers du socle commun.

La présence de personnels de surveillance et d'encadrement au cours de l'enseignement de la natation ne modifie pas les conditions de mise en jeu de leur responsabilité.

L'enseignant s'assure que les intervenants respectent l'organisation générale prévue, et tout particulièrement en ce qui concerne la sécurité des élèves.

4.2. RÔLE DES INTERVENANTS EXTERIEURS PARTICIPANT A L'ENSEIGNEMENT

4.2.1. Les professionnels qualifiés et agréés

Les professionnels qualifiés et agréés assistent l'enseignant dans l'encadrement des élèves et l'enseignement de la natation, notamment en prenant en charge un groupe d'élèves, selon les modalités définies par le projet pédagogique. Les diplômes requis pour pouvoir enseigner la natation sont listés à l'annexe 2 de la Circulaire n° 2011-090 du 07 juillet 2011.

² Les coordonnées de l'ensemble des partenaires sont compilées en annexe.

4.2.2. Les intervenants bénévoles agréés et non qualifiés

Les intervenants bénévoles ne disposant pas des qualifications définies à l'annexe 2 de la Circulaire n° 2011-090 du 07 juillet 2011. lorsqu'ils participent aux activités physiques et sportives en prenant en charge un groupe d'élèves, sont également soumis à un agrément préalable, délivré par l'inspecteur d'académie-directeur des services départementaux de l'Éducation nationale. Ils peuvent selon le cas :

- assister de façon complémentaire l'enseignant ou l'intervenant qualifié dans les activités que celui-ci conduit avec un groupe d'élèves ;
- prendre en charge le groupe d'élèves que l'enseignant leur confie. Dans ce cas, ils assurent la surveillance du groupe et remplissent une mission d'animation d'activités de découverte du milieu aquatique.

4.3. TENUE VESTIMENTAIRE

Tout adulte participant à l'encadrement des élèves doit avoir une tenue vestimentaire différente de la tenue de ville et adaptée à l'activité, au contexte et aux normes d'hygiène de la piscine Plouf. A l'exclusion d'un tee-shirt blanc ou bleu ciel, ces couleurs étant réservées aux intervenants extérieurs rémunérés.

Il convient dans la mesure du possible de laisser les élèves dispensés à l'école sous la surveillance d'un autre enseignant. Si cette solution n'est pas envisageable et à titre très exceptionnel, les élèves dispensés restent dans le hall d'entrée de la piscine sous la surveillance d'un adulte accompagnant la vie collective de la classe.

4.4. ABSENCES DES INTERVENANTS ENCADRANT L'ENSEIGNEMENT

En cas du non-respect des conditions de sécurité ou de normes d'encadrement, l'enseignant et le surveillant ont la responsabilité d'annuler ou d'interrompre la séance telle qu'elle était prévue.

ARTICLE 5 - AGREMENT DES INTERVENANTS EXTERIEURS REMUNERES

Les personnels proposés par l'exploitant de la piscine Plouf ne pourront intervenir avec les classes qu'après avoir reçu l'agrément de l'Inspecteur d'Académie³. Cet agrément est nominatif et délivré pour une année scolaire et pour l'ensemble des écoles publiques fréquentant de la piscine Plouf.

Cet agrément peut être suspendu ou retiré dans le cas d'un manquement aux règles de sécurité, aux règles d'éthique définies par l'Education nationale et en cas de constat d'une pédagogie inadaptée à l'enseignement des élèves.

ARTICLE 6 - CONDITIONS DE SECURITE NECESSAIRES AU DEROULEMENT DES ACTIVITES

Le règlement des activités de la natation scolaire – extrait du Plan d'Organisation de la Surveillance et des Secours (POSS), ainsi que son annexe – relatif aux points essentiels de l'organisation et de la sécurité sont portés à la connaissance des directeurs d'école qui sont tenus de faire respecter le règlement intérieur de la piscine Plouf, notamment les articles concernant l'hygiène et la sécurité. A charge pour eux

³ Conférer le document annexé au présent règlement, intitulé : "Demande d'agrément d'intervenants extérieurs rémunérés".

d'en assurer la communication aux enseignants. L'accès à l'établissement ne sera pas autorisé sans la présence des enseignants, responsables des activités.

Les classes encadrées se présentent dans le hall d'accueil. Les élèves sont ensuite dirigés vers les vestiaires collectifs par le personnel de l'établissement.

L'accès de l'établissement est empêché, à tout moment, pour des raisons d'hygiène, de sécurité ou de confort (ex : eau froide). Une douche savonnée avant le bain et le passage par le pédiluve sont obligatoires.

Les élèves portent obligatoirement un bonnet (de préférence blanc). Les différents groupes se distinguent par des sur bonnets de couleur fournis par l'exploitant de la piscine Plouf et distribués par l'équipe pédagogique à l'arrivée au bord du bassin.

La surveillance générale est assurée par un intervenant extérieur rémunéré. Exclusivement affecté à cette tâche, il ne peut simultanément remplir une mission d'enseignement. Dans tous les cas, ce surveillant se poste en fonction des caractéristiques de l'établissement et de l'organisation pédagogique des séances comme énoncé dans le Plan d'Organisation de la Surveillance et des Secours de l'établissement⁴ (POSS).

Dans le cas d'une intervention liée à la sécurité par le surveillant, un intervenant extérieur rémunéré le remplace pendant la durée de son absence. Son groupe sort de l'eau.

Le registre de présence des élèves est rempli par chaque enseignant aux moments de l'entrée et de la sortie du hall du bassin après avoir effectivement compté ses élèves. Le comptage des élèves de chaque groupe est réalisé avant, pendant et après la séance par chaque intervenant. La surveillance du bassin est effective jusqu'à la sortie des élèves de l'établissement.

Chaque membre de l'équipe pédagogique participe activement à la sécurité tout au long de son enseignement : tous les élèves dont il a la charge sont dans son champ d'intervention, il les compte régulièrement, il veille aux signes de fatigue et de froid. En fin de séance, la sortie du bassin de l'ensemble des élèves se déroule dans l'ordre et la rapidité et dans les mêmes conditions qu'un exercice d'évacuation urgente. Tous les adultes présents veillent à l'efficacité maximale de cette sortie de l'eau. Les élèves se rangent immédiatement et sont comptés par classe par chaque enseignant.

En cas d'incident ou d'accident, l'adulte qui le constate prévient le surveillant. En cas de déclenchement du signal sonore d'évacuation d'urgence – 3 coups de sifflet longs et bien marqués, façon fin de match – les adultes présents doivent appliquer l'extrait du POSS dont ils ont pris connaissance et se conformer aux consignes données par le personnel de la piscine Plouf.

A tout moment, si les conditions de sécurité ne sont plus respectées, la séance doit être suspendue ou différée sur l'initiative du surveillant et/ou de l'enseignant.

L'exploitant, ses personnels auprès des élèves, les enseignants et les adultes intervenants extérieurs bénévoles ont en charge l'application et le respect du présent règlement intérieur.

Fait à Château du Loir, le 8 septembre 2011

La direction de la piscine Plouf.

⁴

Un extrait du Plan d'Organisation de la Surveillance et des Secours est joint en annexe.

ANNEXE 5

Note de consignes pour l'organisation et la sécurité des activités de la natation scolaire

Le Règlement pour l'organisation des activités de la natation scolaire⁵, définit les principes d'organisation des activités des écoles primaires de la piscine Plouf, notamment en matière de sécurité, en s'appuyant sur les textes officiels.

Les points essentiels de ce document de référence sont repris ci-dessous pour énoncer de manière explicite les modalités concrètes visant à garantir la sécurité optimale des élèves pendant les séances.

Les règles de taux d'encadrement et de fréquentation sont précisément rappelées :

Pour mieux garantir la sécurité et la qualité des apprentissages, le taux d'encadrement des classes doit être conforme aux réglementations en cours, à savoir :

- En maternelle, l'enseignant et deux adultes agréés, professionnels qualifiés ou intervenants bénévoles, pour une classe.
- En élémentaire, l'enseignant et un adulte agréé, professionnel qualifié ou intervenant bénévole, pour une classe.
- Un encadrant supplémentaire est requis lorsque le groupe classe comporte des élèves issus de plusieurs classes et qu'il a un effectif supérieur à 30 élèves.
- Pour les classes multi-cours qui comprennent des élèves de maternelle et d'élémentaire, il y aura lieu d'appliquer le taux d'encadrement prévu pour une classe maternelle. Si l'effectif est inférieur à 20, l'encadrement sera alors limité à l'enseignant et un adulte agréé, professionnel qualifié ou intervenant bénévole.
- Pour les classes à faible effectif, composées de moins de 12 élèves, le regroupement de classes sur des séances communes est à privilégier en constituant un seul groupe classe. Lorsque cette organisation ne peut être mise en place, le taux d'encadrement est fixé de la manière suivante : (Cf. lettre IA Sarthe du 05/09/2011)
-

Niveau de classe	Effectif	Encadrement de la classe
1 classe maternelle	Jusqu'à 12 élèves	2 adultes : 1 enseignant+1 adulte agréé
1 classe comprenant des élèves de maternelle et d'élémentaire		2 adultes : 1 enseignant+1 adulte agréé
1 classe élémentaire		1 adulte : 1 enseignant

⁵ Un exemplaire est remis au directeur de l'école et à chaque enseignant concerné.

Au-delà de la réglementation fixée par le Ministère de l'Education Nationale, pour les élèves non nageurs, l'exploitant préconise que le te taux d'encadrement soit adapté en fonction du niveau de classe et du nombre d'élèves.

Le calcul de la fréquentation maximale instantanée (FMI) relève de la responsabilité de l'exploitant de la piscine Plouf : le bassin de 280 m² peut accueillir 70 élèves en appliquant la surface conseillée de 4m² par élève prévue dans la Circulaire n° 2011-090 du 07 juillet 2011.

En fait, deux classes sont accueillies par plage horaire.

La constitution des groupes relève d'une concertation préalable entre les enseignants et les intervenants extérieurs rémunérés.

Les règles d'accueil et de sécurité :

Il est essentiel de s'assurer des dispositions relatives aux règles d'accueil et de sécurité définies et énoncées dans le règlement intérieur de la piscine Plouf et ses annexes.

D'une manière générale, l'attention de chacun est attirée sur les principes de vigilance et de précaution qui concourent à la sécurité des personnes en considérant que :

- ♦ Les opérations de comptage des enfants tout au long de leur séjour dans l'enceinte de l'établissement sont incontournables.
- ♦ Les temps de transfert entre les ateliers sont délicats en termes de surveillance.
- ♦ Tout signe de fatigue ou de froid d'un enfant mérite une attention.
- ♦ Les postes de surveillance ou de pédagogie sont repérables par des tenues de couleur définie.

De façon plus spécifique, les points qui suivent viennent préciser ou compléter le règlement d'organisation de la natation scolaire dans son application :

- ♦ Les classes arrivent à la piscine et entrent dans les vestiaires collectifs.
- ♦ Pour le confort de tous, les adultes veillent à réduire *a minima* le volume sonore produit par les élèves dès l'entrée dans l'établissement.
- ♦ Après s'être mis en tenue de bain, chaque élève passe par les toilettes, ensuite par une douche savonnée, puis par le pédiluve.
- ♦ L'accès des classes dans le hall du bassin n'est autorisé que cinq minutes avant le début effectif de la séance.
- ♦ Tout est organisé pour éviter le croisement des classes dans l'espace des sanitaires et des vestiaires.
- ♦ Les intervenants extérieurs rémunérés portent le titre de maître nageur sauveteur. Ils occupent successivement deux fonctions distinctes : celle de surveillant (tee-shirt blanc) ou celle d'éducateur (tee-shirt bleu ciel). Dans ce document, ils seront donc appelés surveillant ou éducateurs selon la tâche qu'ils ont à accomplir.
- ♦ La notion "adulte(s)" recouvre ici l'ensemble ou une partie des personnels encadrant les activités : Enseignants, éducateurs, surveillant et, éventuellement, intervenants bénévoles.

A l'arrivée dans le hall du bassin, chaque enseignant :

- Demande le silence car des classes sont en activité dans le bassin.
- Compte ses élèves au passage du pédiluve, inscrit le nombre sur la feuille du registre, sur le tableau, et l'émarge. Le plan d'aménagement et le tableau de répartition des ateliers⁶ sont également affichés. Chaque élève prend un sur bonnet dans les bacs mis à disposition à cet endroit.

⁶ Documents préalablement communiqués aux enseignants, à charge pour eux de les diffuser auprès des intervenants extérieurs bénévoles.

- Dirige ses élèves jusqu'à la zone d'attente où ils s'assoient pour mettre leur sur bonnet.
- Interdit le bruit, les mouvements, les déplacements et l'approche du bassin.
- Rappelle les consignes d'organisation et de sécurité⁷.
- S'assure qu'aucun adulte sans agrément accède dans le hall du bassin à l'exception d'un ou deux adultes qui peuvent accompagner la vie collective de la classe et qui s'assoient près du pédiluve. Ils sont là pour accompagner les élèves dans les vestiaires ou aux toilettes à la demande des enseignants ou des éducateurs selon les besoins.

Dans le même temps

Les adultes qui encadrent les groupes dans l'eau savent, à l'arrivée de ces classes, qu'il est temps d'introduire dans les dernières consignes la récupération du petit matériel (objets lestés, frites, palmes, ...). Si les classes qui arrivent ont été retardées, le surveillant – en faisant le tour de la zone à surveiller – informe verbalement les enseignants des cinq dernières minutes et les invite à faire ramasser le petit matériel.

Dans le cas du retard des classes suivantes :

- Si ce retard est mineur, le surveillant attend que ces classes soient sur la zone d'attente pour siffler la fin de la séance.
- Si ce retard est plus important – pour éviter le croisement des classes – les élèves patientent dans le hall d'entrée jusqu'à ce que tous les groupes précédents soient sortis des vestiaires. L'agent préposé dans cette zone donnera les bonnes indications aux enseignants.

Les classes "qui arrivent" sont dans la zone d'attente et il est l'heure de la fin de la séance :

Départ des classes

- ◆ Le surveillant donne le signal de la fin de séance – trois coups de sifflet bien marqués, style fin de match – et poursuit sa mission de surveillance jusqu'à ce qu'il soit remplacé par un collègue porteur du tee-shirt blanc.
- ◆ Après le signal de fin de séance, aucune entrée dans l'eau n'est tolérée. La séance est finie.
- ◆ Chaque adulte soutient la sortie immédiate et rapide de l'eau de tous les élèves. L'interdiction de courir sur les plages est formelle.
- ◆ Chaque adulte compte les élèves de son groupe et les accompagne jusqu'au point de rendez-vous pour le départ, près du pédiluve.
- ◆ Les élèves se rangent par deux devant leur enseignant. Chaque enseignant compte les élèves de sa classe⁸, inscrit le nombre sur la feuille du registre (sur le tableau) et l'émarge puis dirige sa classe vers l'espace des sanitaires et des vestiaires.
- ◆ Deux intervenants extérieurs rémunérés changent de tee-shirt et prennent leur nouveau poste. Dès qu'il est remplacé, le surveillant change de tee-shirt et rejoint son groupe sur la zone d'attente. Le changement de ce tee-shirt ne saurait prendre plus d'une minute.
- ◆ Pendant ce temps, les élèves enlèvent leur sur bonnet et le posent dans les bacs disposés à cet effet au passage du pédiluve.

Mise en forme : Puces et numéros

⁷ Lors des deux premières séances les intervenants extérieurs rémunérés posent le cadre général de l'organisation et de la sécurité. Ensuite, les adultes rappellent les consignes qui ne sont pas appliquées ou insuffisamment.

⁸ La vérification très rapide – après le signal d'évacuation du bassin – de la présence de tous les élèves est primordiale car, en cas d'accident, chaque seconde compte. Il est important d'envisager l'enchaînement : "Signal + sortie rapide de l'eau + rangement sur le point de rendez-vous + comptage" comme un élément essentiel de la sécurité des élèves. S'il manquait un élève, il serait très utile de le savoir dans les meilleurs délais et, au pire des cas, dans les 60 à 90 secondes suivant le signal de la fin de la séance.

Début de la nouvelle séance

- ◆ Chaque adulte dirige son groupe de la zone d'attente jusqu'à l'atelier attribué sur le tableau de répartition. Aucun groupe n'entre dans l'eau sans l'autorisation verbale formelle du surveillant du bassin.
- ◆ Le surveillant compte, par couleur de bonnet, le nombre des élèves dans le bassin. Il vérifie que le total général est conforme au nombre indiqué par les enseignants sur la feuille du registre affichée sur le tableau.
- ◆ Chaque groupe étant dénombré, il est aisé pour le surveillant de vérifier régulièrement le nombre d'élèves par atelier tout au long de la séance.

Mise en forme : Puces et numéros

Changement d'atelier à mi-séance

Le signal – un coup de sifflet long – est donné par le surveillant. Chaque adulte rassemble les élèves de son groupe. S'il est simple, le déplacement vers le nouvel atelier peut se faire sans sortir de l'eau, notamment si les espaces sont mitoyens ou peu distants. Pour tout autre cas, c'est en ordre, par les plages et sous l'autorité de chaque adulte que se réalise ce changement⁹.

Parmi les consignes à énoncer pendant le cadrage de début de l'unité d'apprentissage et, selon la nécessité, avant chaque séance, les points suivants sont à préciser :

- ◆ La signification des signaux que le surveillant émet avec son sifflet :
 - Un coup bref = Stop + silence + écoute de la consigne.
 - Un coup long = Changement d'atelier.
 - Trois coups longs (fin de match) = Sortie immédiate et rapide des bassins.
- ◆ Le signal trois coups de sifflet répond à deux cas de figure : la fin de la séance et l'évacuation urgente. Dans les deux cas, la sortie doit se faire dans les meilleurs délais avec la participation très active de tous les adultes. C'est la seule façon d'être sûr de la capacité de l'encadrement à faire évacuer rapidement le bassin en cas d'accident ou de problème technique. Cela doit être pour chaque classe, à chaque séance, un exercice d'efficacité pour l'éventualité d'une évacuation urgente.
- ◆ L'enchaînement [signal d'évacuation urgente des bassins + sortie rapide de l'eau + rangement sur le point de rendez-vous + comptage des élèves] est expliqué comme un élément essentiel de la sécurité générale des élèves.
- ◆ La possible organisation en binôme des élèves.
- ◆ Les emplacements des perches pour aider les élèves en difficulté.
- ◆ Le petit matériel doit être rangé en fin de séance dans les bacs prévus à cet effet sur les plages.

Mise en forme : Puces et numéros

Mise en forme : Puces et numéros

Supprimé: ¶

¶
¶
¶
¶
¶
¶
¶

<objet>ATELIERS A5 et A6: ¶

...

⁹ C'est pendant les interclasses et lors des déplacements sur les plages que surviennent les accidents les plus nombreux à la piscine.