

Adeline Pringault-Leguy et Geneviève Bousseau  
(Lettres et Documentation)

réflexions concernant les documents du groupe 2 :

- texte "La trêve de Noël vue par un caporal français" : Dans un premier temps, on demande aux élèves de surligner le lexique qui montre que le soldat allemand dans le cas présent n'est plus considéré comme un ennemi. Puis, on travaille sur la modalisation des phrases: quels mots / quelles phrases rendent perceptibles le doute dans l'engagement du soldat ?
- photo parue dans le Daily Mirror : en projetant la photo mentionnant uniquement la date, on demande aux élèves de formuler des hypothèses sur cette photo. Qui représente-t-elle ? Quels indices vous permettent de dire que cette photo a été prise sur le front ? Avez-vous des remarques concernant l'attitude des soldats ?
- L'activité ouvre aux questions de censure : quelles sont les sources de la photo : une telle photo a-t-elle été diffusée pendant la guerre ? Qui l'a prise ?