**Dossier de presse :**

**La mise en scène de *Dom Juan* de Molière par David Bobée, 2023**



**I.Découvrir le metteur en scène David Bobée**

**L’Humanité, 22 /11/ 2023 : Entretien avec David Bobée réalisé par Marie-José Sirach**

1. Quel établissement David Bobée dirige-t-il?
2. Quelles sont ses prises de position idéologiques?
3. Comment cela se traduit-il dans ses choix et décisions professionnels?

**II. Note d’intention\*( expliquez ce que c’est) de David Bobée pour sa mise en scène de Dom Juan**

1. Pourquoi David Bobée a-t-il eu envie de mettre en scène Dom Juan ?
2. Quelle “lecture” veut-il faire de cette œuvre ?
3. Quel décor choisit-il ?

**III Les échos week-end :Dom Juan en un festin de théâtre à Lille**

**Article du 20/01/2023 par Philippe Chevilley**

1. Relevez les indications données dans l’article sur les choix de mise en scène faits par David Bobée ( musique, décor etc…)
2. Quels changements Bobée a-t-il appliqué à la pièce de Molière ?
3. Le journaliste a-t-il aimé la mise en scène de David Bobée ?

**IV . La voix du Nord : Le Dom Juan de David Bobée de retour à guichets (presque) fermés : les raisons du succès, article du 13/11/2023 par Claire Lefebvre**

1. Selon la journaliste , qu’incarne le Dom Juan de David Bobée ?
2. Comment David Bobée applique-t-il ses principes anti-racistes et de militant pour la diversité dans sa mise en scène ?

**V. L’Humanité : Dom Juan, prédateur sans foi ni loi**

**Article du 3/04/2023 , par Marie-José Sirach**

1. Quelles statues trouve-t-on dans le décor imaginé par David Bobée? Que représentent-elles?
2. Selon l’autrice de l’article, qu’a de particulier le *Dom Juan* de David Bobée par rapport à ceux qu’on a coutume de voir ?
3. Quelles informations la fin de l’article vous donne-t-il sur les autres éléments de la mise en scène?



