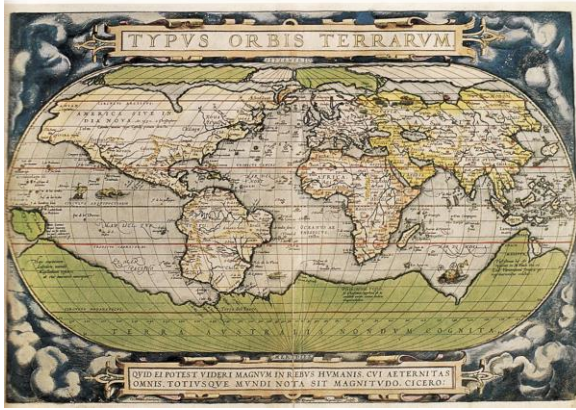


POURQUOI ASSISTE-T-ON A UN BASCULEMENT DES ECHANGES HORS DE LA MEDITERRANEE AUX COURS DES XV-XVIème SIECLES ?



Par Abraham Ortelius —
Nla.gov.au, Domaine public,
<https://commons.wikimedia.org/w/index.php?curid=10755754>

Objectifs

- Connaître la situation du monde aux XV-XVIèmes siècles (identifier et localiser les principales régions connues et leurs rapports)
- Créer un schéma cartographique de synthèse

Capacités travaillées	Attendus	Maîtrise insuffisante	Maîtrise fragile	Maîtrise satisfaisante	Très bonne maîtrise
Réaliser une production graphique	Réaliser un schéma cartographique de synthèse	Le principe d'un schéma cartographique n'a pas été compris	Un début de schéma est proposé mais sans réelle justification et raisonnement construit	Le principe d'un schéma cartographique de synthèse est globalement compris malgré des manques/oublis	Le principe d'un schéma cartographique de synthèse est compris et répond aux attendus de la consigne
	Légender	Pas de légende réalisée ou très peu d'éléments présents	Quelques éléments sont légendés mais de manière confuse	Les principaux éléments de la légende sont présents	La légende est organisée avec les éléments répondant à la consigne
	Utiliser des symboles	Pas de symboles	Quelques symboles mais pas de justification sur les choix faits	Des plages de couleurs, figurés ponctuels et flèches sont présents	Des plages de couleurs, figurés ponctuels et flèches sont présents et sont justement choisis par rapport à la légende
Coopérer et mutualiser	Travailler en groupes	Passivité, pas de prise en main pour s'investir au sein du groupe	Investissement irrégulier, pas assez d'écoute entre pairs	Bonne cohésion d'ensemble, capacité d'écoute entre les membres	Réelle autonomie : coopération, écoute et entraide en cas de difficulté

Consignes

Travaux en groupes : vous devez construire un schéma cartographique de synthèse sur le monde connu aux XVème et XVIè siècles.

Des aides seront à disposition si vous ne parvenez pas à :

- sélectionner les informations ;
- à les classer dans les parties correspondantes de la légende ;
- schématiser.

Etapas de travail

Etape 1 : sélectionner les informations

1. Ecoutez attentivement les consignes à l'oral pour vous organiser au sein de votre groupe.
2. Pour chaque étape de travail vidéoprojetée, vous bénéficierez d'un temps pour échanger afin de comparer les éléments que vous avez sélectionnés (les titres de la légende sont données, cela peut vous guider dans vos choix).
3. Réalisez votre légende sur la fiche dédiée.
4. Choisissez les symboles adaptés.

Etape 2 : réalisation du schéma et sa légende

5. Vous pouvez passer à la réalisation de votre schéma.

Etape 3 : évaluations

6. Une fois le travail réalisé, consultez la grille d'évaluation : auto-évaluez-vous selon le degré de maîtrise.
7. Chaque groupe propose son travail à un autre. Vous évaluez le travail via la check-list distribuée (et ce même groupe vous évaluera !).
8. Une fois les commentaires récupérés et analysés, vous pourrez choisir d'apporter des améliorations à votre travail.