



Résonances

L'actualité de l'éducation artistique et culturelle

N°4

Rêver, c'est ouvrir le champ des possibles. Tout au long de l'année 2026-2027, cette thématique sera le fil conducteur des rencontres EAC destinées aux enseignants de toutes disciplines.

Nourries par les œuvres, les pratiques artistiques et les échanges avec les partenaires culturels, les formations proposées par la Draéac et les enseignements artistiques, au nombre de 9 journées par départements, permettront d'imaginer ensemble des projets ambitieux, créatifs et ancrés dans les réalités des établissements. Un parcours collectif pour faire de l'art et de la culture des leviers de découverte, d'émancipation et d'invention.

Rendez-vous sur la page formation du site de la Draéac, page régulièrement mise à jour et réactualisée pour les inscriptions en ligne (SOFIA -FMO) du 1er au 30 septembre sur le site de la Draéac.

Jean-Pierre Marquet

Délégué régional académique à l'éducation artistique et culturelle
Région académique Pays de la Loire

À découvrir [en ligne](#), tous les appels à projet EAC à retrouver sur ADAGE:

Opéra



Collèges et lycées à l'opéra

[Accéder à l'appel à projet](#)

Concours



Jeunes ambassadrices et ambassadeurs

[Accéder à l'appel à projet](#)

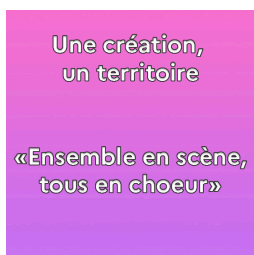
Cinéma



Collège au cinéma 2026-2027

[Accéder à l'appel à projet](#)

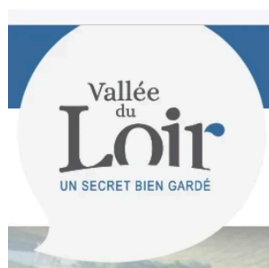
Chant choral, théâtre, poésie



"Ensemble en scène, tous en chœur"

[Accéder à l'appel à projet](#)

Art- Photographie



"Un photographe dans le Pays Vallée du Loir"

[Accéder à l'appel à projet](#)

Éducation musicale



Peace and lobe 2026-2027

[Accéder à l'appel à projet](#)

Une création, un territoire : un dispositif académique pour l'EAC



Une création,
un territoire

[Retrouvez les différents
projets, cliquez ici](#)



Écritures
plurielles

["Écritures Plurielles"
Cliquez ici](#)



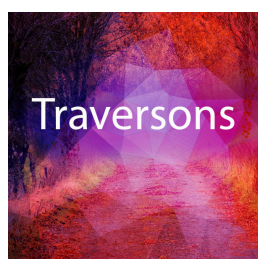
L'urgence
de l'égalité

["L'urgence de l'égalité"
Cliquez ici](#)



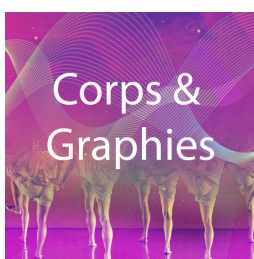
Mon
patrimoine,
un décor
de cinéma

["Mon patrimoine, un
décor de cinéma"
Cliquez ici](#)



Traversons

["Traversons"
Cliquez ici](#)



Corps &
Graphies

["Corps & Graphie"
Cliquez ici](#)



De la graine
à l'exposition

["De la graine à
l'exposition"
Cliquez ici](#)



Filme
ta Mayenne

["Filme ta Mayenne"
Cliquez ici](#)



Fabrique
de l'opéra

["Fabrique de l'opéra"
Cliquez ici](#)



La danse
du regard

["La danse du regard"
Cliquez ici](#)



L'art, c'est
du sérieux...

["L'art, c'est du sérieux..."
Cliquez ici](#)



Cahier des
charges

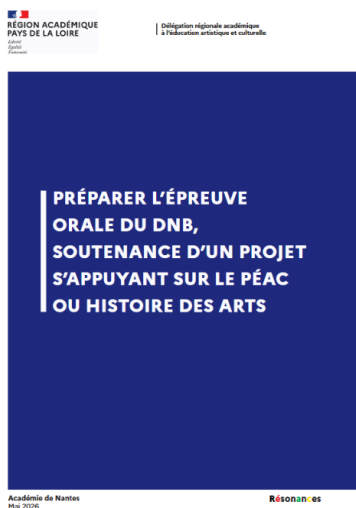
Une création,
un territoire

[Découvrir le cahier des
charges, cliquez ici](#)

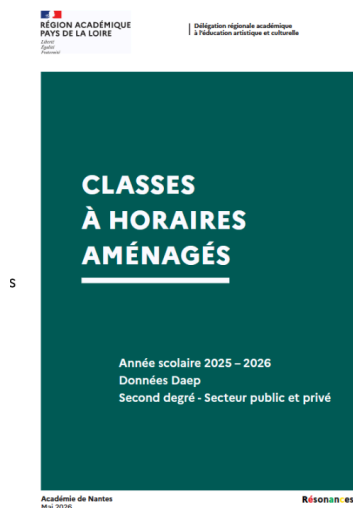
En 2025-2026, dix établissements de l'académie (neuf collèges ruraux et un lycée professionnel) ont bénéficié d'un accompagnement de la Draéac en matière de méthodologie, de pédagogie et de financement, avec une valorisation des projets sur les ENT des établissements, les réseaux sociaux et à travers des reportages vidéo. Le collège André Tiraqueau de Fontenay-le-Comte a par ailleurs été désigné lauréat académique du Prix de l'Audace artistique et culturelle 2026 pour son projet « Mon patrimoine, un décor de cinéma ». Les mois de mai et juin 2026 sont consacrés à la restitution des projets menés cette année et à la préparation de ceux de 2026-2027.

Les supports visuels à regarder, à lire, à diffuser ...

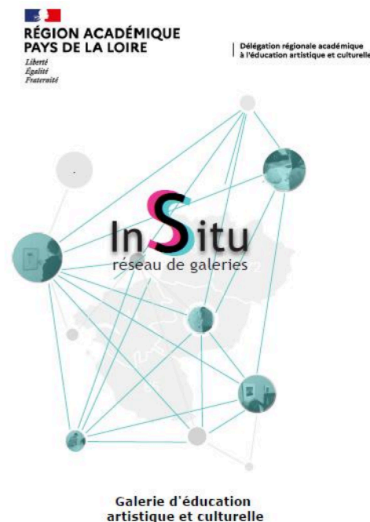
Pour accompagner les équipes éducatives dans la mise en œuvre de l'Éducation Artistique et Culturelle, la Draéac met à disposition des outils de structuration et de communication téléchargeables favorisant la lisibilité, la cohérence et la continuité du PEAC. Une cartographie des huit domaines de l'EAC et plusieurs livrets thématiques apportent des repères concrets sur les dispositifs, les pratiques et les démarches de pilotage, notamment autour des galeries d'établissement InSitu, des classes à horaires aménagés et de la valorisation du parcours EAC à l'oral du DNB.



[Livret - DNB épreuve orale](#)



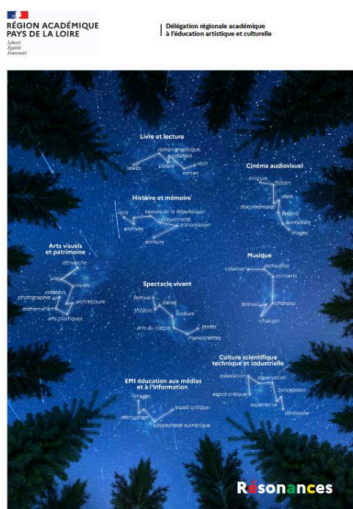
[Livret - Classes à horaires aménagées](#)



[Livret - Réseau de galeries InSitu](#)



[Affiche - Mon parcours d'éducation artistique et culturelle](#)



[Affiche - Les 8 domaines de l'EAC](#)



[Affiche - Être référent ou référent culture](#)



S'abonner à la newsletter [RESONANCES](#) sur la page "Kiosque" :

Pour suivre l'actualité et découvrir les projets d'éducation artistique et culturelle, abonnez-vous à Résonances, la lettre d'info de la Draéac sur le site de la Draéac en retrouvant [ce pictogramme](#).

Bel Été à ...



Rendez-vous en septembre