

Ma vision de la poésie après la rencontre avec l'auteur.

Ma vision de la poésie après la rencontre
avec l'auteur était bien différente que
ce que j'ai jusqu'à hier vu l'auteur
comme vous l'avez lu avant m'a
fait changer d'avis sur la poésie et la littérature.
Il m'a appris beaucoup de principes, mais
sur tout que la poésie est ici pour que la
vie soit meilleure. La poésie l'aime passer
des messages différents pour tous le
monde...

Présentation de l'un de mes productions!

La production que j'ai le plus
appréciée est la partie au moins
classique consistant en un des
poèmes de Marie Alexandro
Oho. B. B. B.

Il s'appelle "L'homme à cheval"
j'ai travaillé sur ce poème pendant
je me suis posé la question
«qu'est-ce que ça veut dire?»

Plus il y a de messages de mon
esprit. Comme le temps qui
passe, la mort, le méchant
et depuis ces mots-clés j'ai
pu continuer le poème de
l'apôtre Alexandre.

Ma vision de la poésie et ma penser de l'auteur

Pour ma part, la rencontre avec l'auteur a été très enrichissante car il nous a appris beaucoup de choses sur son métier et sa vision des choses (sur la poésie, la littérature est)... Elle ma été très agréable aussi, car le poète était très gentil mais aussi beaucoup intensionnel et écrivait très attentivement nous parlant.

Enfin pour ma part cette rencontre m'aura marquée en positif et m'aura aidé à changer ma vision d'un auteur.

auteur

Musique choisie : Pirate of the Caribbean Epic Version

Explication du choix :

La solidarité des marins : « ensemble tenir et rester ensemble tenir et rester ensemble s'unir. »

Les nuits de tempête « résister à la nuit qui s'abat à la pénombre qui gagne ».

J'imagine la rébellion des pirates contre les gardes, d'où mon choix de la version épique et non original.

La vue du bateau et le lever du soleil :

« tenir dans la lumière pleine d'un matin sans visages ».