

Séance 1.
Fiche - Acteur.

Histoire – Circulations, colonisations et

révolutions XVe-XVIIIe siècle.

Séquence – L'Amérique et l'Europe en révolution, fin XVIIIe siècle.

Nom :

Nom :

Séance 1 – Quels sont les espoirs des insurgés ?



Gilbert du Motier de La Fayette.
1757 - 1834

Origine géographique.		
Colonies américaines.	France.	Saint-Domingue.
Origine sociale.		
Tiers-état/bourgeoisie.	Noblesse.	Clergé.

Je me reconnais en lui parce que

.....

.....

.....

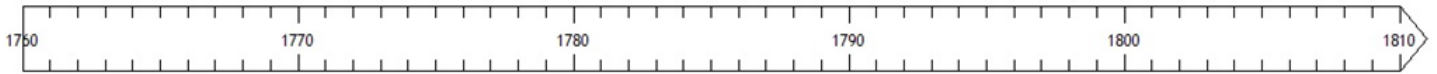
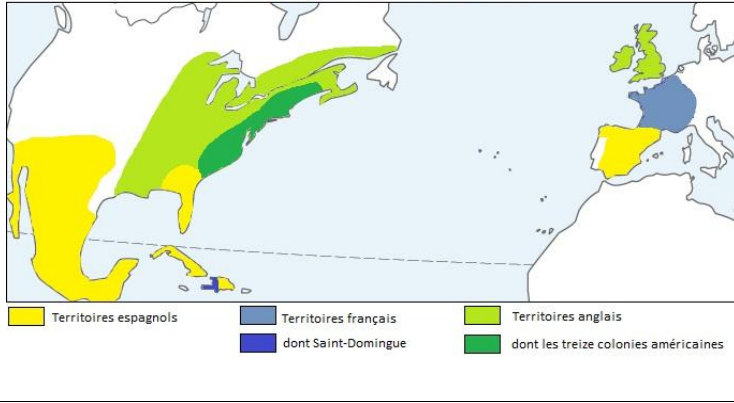
.....

.....

Ses influences <i>(ses lectures, ses rencontres, les événements qui le marquent).</i>	Ses valeurs.

Ses voyages :

L'espace atlantique à la fin du XVIIIe siècle.



Le siège de Yorktown, en octobre 1781, Ch-A. Couder, 1836, musée national du Château de Versailles.

- | | | |
|--|---|------------------------------------|
| 1 Washington | 5 Duc de Lauzun | 9 Amérindiens |
| 2 Rochambeau | 6 Amiral de Grasse | 10 Bastion |
| 3 La Fayette | 7 James Armistead « Lafayette », espion et homme à tout faire de La Fayette | 11 Drapeau blanc du roi de France |
| 4 Général Ohara, adjoint de Cornwallis qui rend l'épée de ce dernier | 8 Cartographe | 12 Bannière étoilée des États-unis |

Son rôle dans l'événement :

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

Cet événement correspond à ses valeurs parce que

.....

.....

Rechercher.	<input type="checkbox"/> Niveau amateur : l'élève a eu besoin d'assistance dans sa recherche et les informations sont partielles.
	<input type="checkbox"/> Niveau professionnel : l'élève a été autonome dans sa recherche et a su sélectionner les bonnes informations.
	<input type="checkbox"/> Niveau expert : l'élève a effectué une recherche pertinente, tout en exerçant un esprit critique sur les sites sélectionnés.

Séance 1.
Fiche - Acteur.

Histoire – Circulations, colonisations et

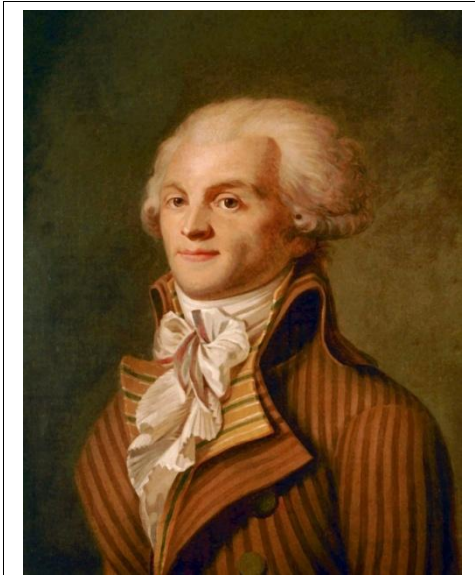
révolutions XVe-XVIIIe siècle.

Séquence – L'Amérique et l'Europe en révolution, fin XVIIIe siècle.

Nom :

Nom :

Séance 1 – Quels sont les espoirs des insurgés ?



Maximilien de Robespierre.
1758 - 1794

Origine géographique.

<i>Colonies américaines.</i>	<i>France.</i>	<i>Saint-Domingue.</i>
------------------------------	----------------	------------------------

Origine sociale.

<i>Tiers-état/ bourgeoisie.</i>	<i>Noblesse.</i>	<i>Clergé.</i>
---------------------------------	------------------	----------------

Je me reconnais en lui parce que

.....

.....

.....

.....

.....

.....

Ses influences



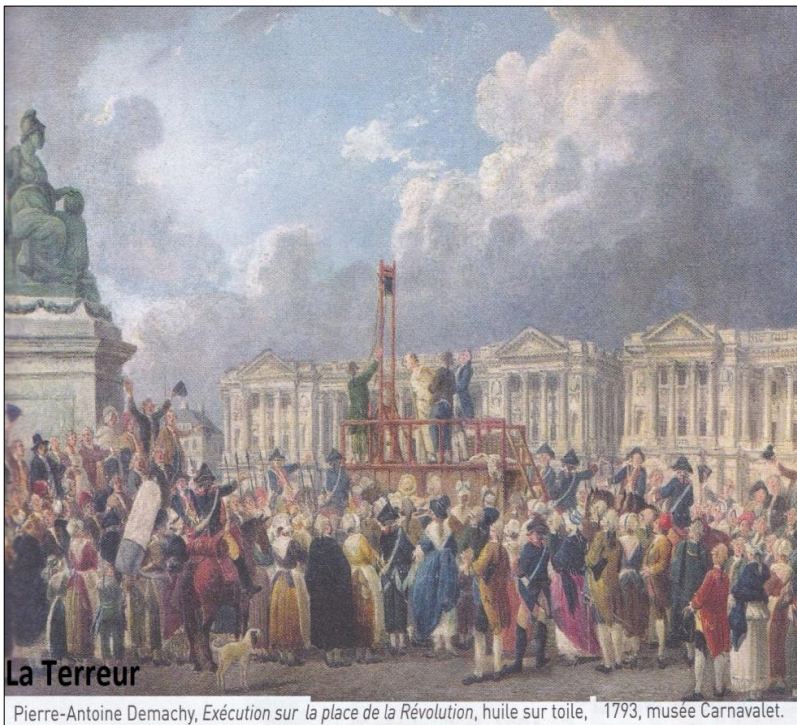
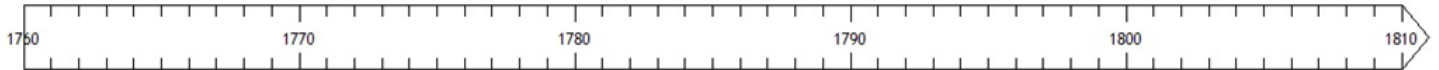
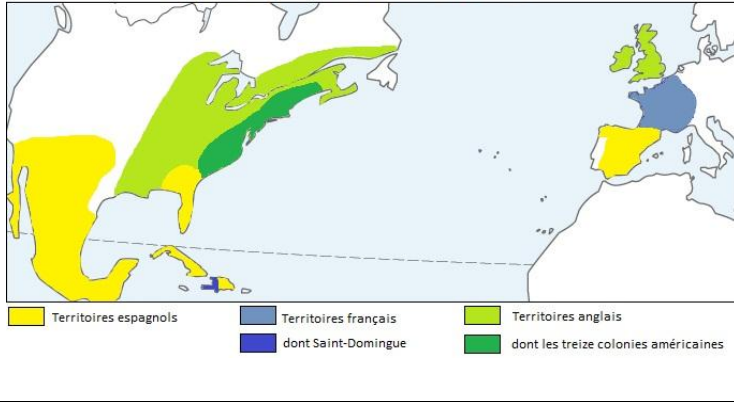
(ses lectures, ses rencontres, les événements qui le marquent).

Ses valeurs.

--	--

Ses voyages :

L'espace atlantique à la fin du XVIIIe siècle.



Son rôle dans l'événement :

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

Cet événement correspond à ses valeurs parce que

.....

.....

Rechercher.	<input type="checkbox"/> Niveau amateur : l'élève a eu besoin d'assistance dans sa recherche et les informations sont partielles.
	<input type="checkbox"/> Niveau professionnel : l'élève a été autonome dans sa recherche et a su sélectionner les bonnes informations.
	<input type="checkbox"/> Niveau expert : l'élève a effectué une recherche pertinente, tout en exerçant un esprit critique sur les sites sélectionnés.

Séance 1.
Fiche - Acteur.

révolutions XVe-XVIIIe siècle.
Séquence - **L'Amérique et l'Europe en révolution, fin XVIIIe siècle.**

Histoire - Circulations, colonisations et

Nom :

Nom :

Séance 1 - Quels sont les espoirs des insurgés ?



<i>Origine géographique.</i>		
<i>Colonies américaines.</i>	<i>France.</i>	<i>Saint-Domingue.</i>

<i>Origine sociale.</i>		
<i>Tiers-état/ bourgeoisie.</i>	<i>Noblesse.</i>	<i>Clergé.</i>

Je me reconnais en elle parce que

.....

.....

.....

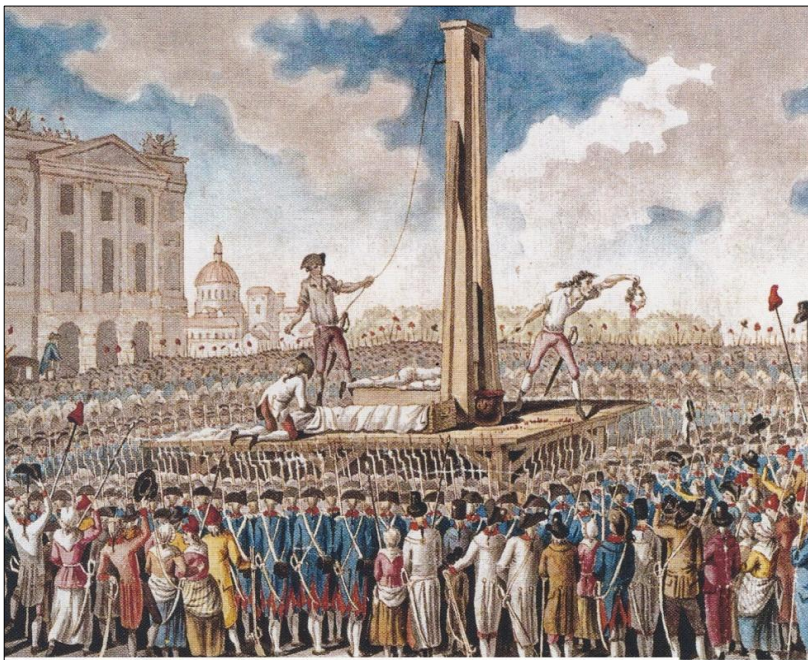
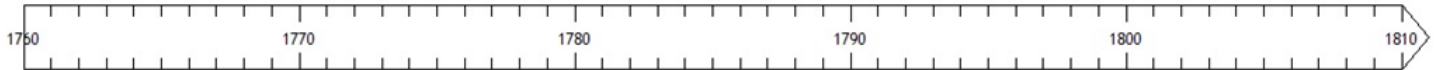
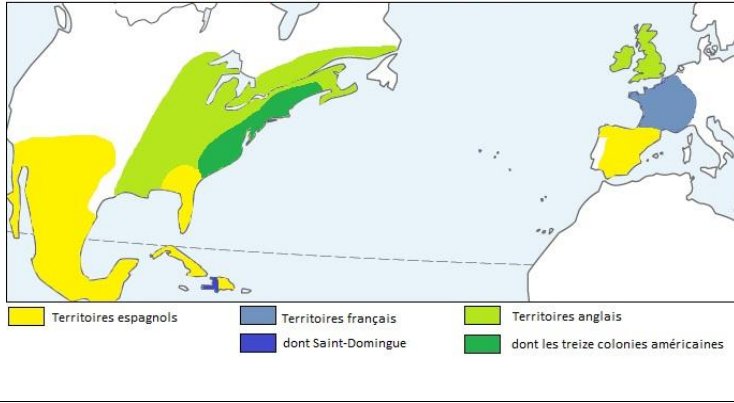
.....

.....

<i>Ses influences</i> <i>(ses lectures, ses rencontres, les événements qui la marquent).</i>	<i>Ses valeurs.</i>

Ses voyages :

L'espace atlantique à la fin du XVIIIe siècle.



Auteur anonyme, *La fin tragique de Louis XVI*, estampe de 1793, 14 x 19,5 cm, Musée Carnavalet, Paris.

Son rôle dans l'événement :

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

Cet événement correspond à ses valeurs parce que

.....

.....

Rechercher.	<input type="checkbox"/> Niveau amateur : l'élève a eu besoin d'assistance dans sa recherche et les informations sont partielles.
	<input type="checkbox"/> Niveau professionnel : l'élève a été autonome dans sa recherche et a su sélectionner les bonnes informations.
	<input type="checkbox"/> Niveau expert : l'élève a effectué une recherche pertinente, tout en exerçant un esprit critique sur les sites sélectionnés.

Séance 1.
Fiche - Acteur.

Histoire – Circulations, colonisations et

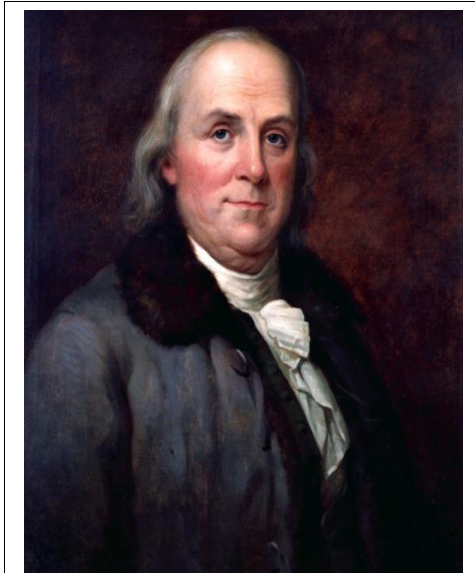
révolutions XVe-XVIIIe siècle.

Séquence – L'Amérique et l'Europe en révolution, fin XVIIIe siècle.

Nom :

Nom :

Séance 1 – Quels sont les espoirs des insurgés ?



Benjamin Franklin.
1706 - 1790

Origine géographique.

<i>Colonies américaines.</i>	<i>France.</i>	<i>Saint-Domingue.</i>
------------------------------	----------------	------------------------

Origine sociale.

<i>Tiers-état/ bourgeoisie.</i>	<i>Noblesse.</i>	<i>Clergé.</i>
---------------------------------	------------------	----------------

Je me reconnais en lui parce que

.....

.....

.....

.....

.....

.....

Ses influences



(ses lectures, ses rencontres, les événements qui le marquent).

Ses valeurs.

.....

.....

.....

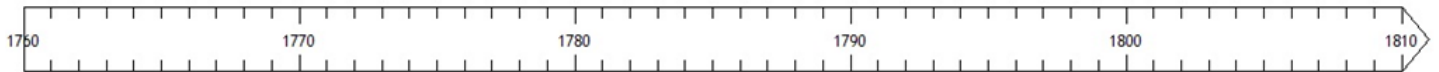
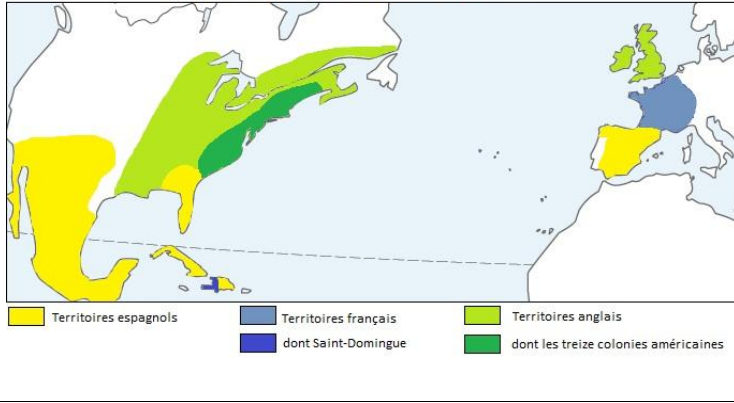
.....

.....

.....

Ses voyages :

L'espace atlantique à la fin du XVIIIe siècle.



La signature du traité de Paris, Benjamin West, 1763. Œuvre restée inachevée car les commissaires britanniques ont refusé de poser.

Son rôle dans l'événement :

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

Cet événement correspond à ses valeurs parce que

.....

.....

Rechercher.	<input type="checkbox"/> Niveau amateur : l'élève a eu besoin d'assistance dans sa recherche et les informations sont partielles.
	<input type="checkbox"/> Niveau professionnel : l'élève a été autonome dans sa recherche et a su sélectionner les bonnes informations.
	<input type="checkbox"/> Niveau expert : l'élève a effectué une recherche pertinente, tout en exerçant un esprit critique sur les sites sélectionnés.

Séance 1.
Fiche - Acteur.

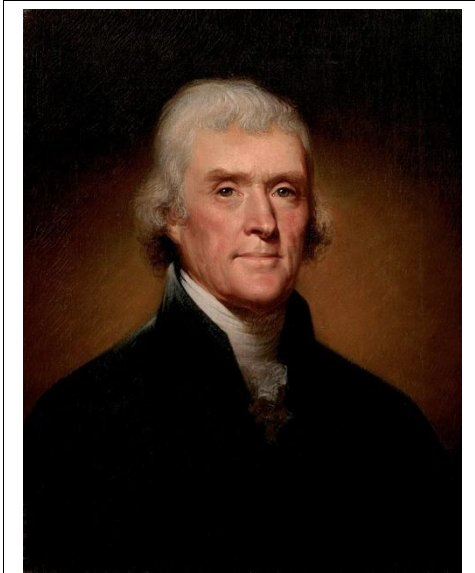
révolutions XVe-XVIIIe siècle.
Séquence - **L'Amérique et l'Europe en révolution, fin XVIIIe siècle.**

Histoire - Circulations, colonisations et

Nom :

Nom :

Séance 1 - Quels sont les espoirs des insurgés ?



Thomas Jefferson.
1743 - 1826

<i>Origine géographique.</i>		
<i>Colonies américaines.</i>	<i>France.</i>	<i>Saint-Domingue.</i>

<i>Origine sociale.</i>		
<i>Tiers-état/ bourgeoisie.</i>	<i>Noblesse.</i>	<i>Clergé.</i>

Je me reconnais en lui parce que

.....

.....

.....

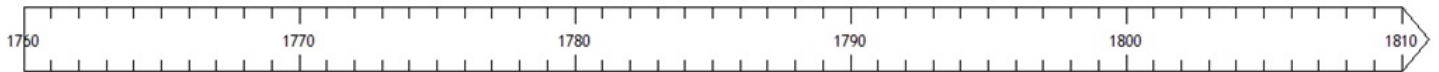
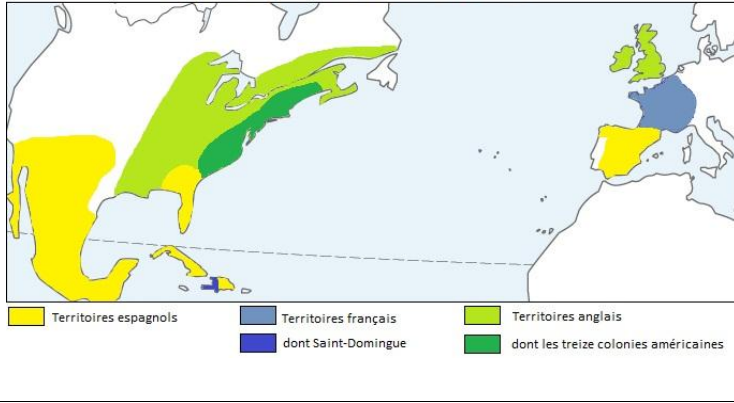
.....

.....

<i>Ses influences</i> <i>(ses lectures, ses rencontres, les événements qui le marquent).</i>	<i>Ses valeurs.</i>

Ses voyages :

L'espace atlantique à la fin du XVIIIe siècle.



Le Serment du Jeu de paume, Jacques-Louis David, 1791

Son rôle dans l'événement :

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

Cet événement correspond à ses valeurs parce que

.....

.....

Rechercher.	<input type="checkbox"/> Niveau amateur : l'élève a eu besoin d'assistance dans sa recherche et les informations sont partielles.
	<input type="checkbox"/> Niveau professionnel : l'élève a été autonome dans sa recherche et a su sélectionner les bonnes informations.
	<input type="checkbox"/> Niveau expert : l'élève a effectué une recherche pertinente, tout en exerçant un esprit critique sur les sites sélectionnés.

Séance 1.
Fiche - Acteur.

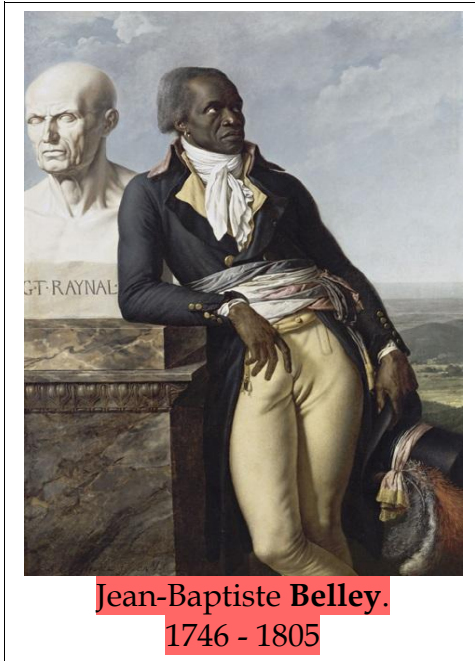
révolutions XVe-XVIIIe siècle.
Séquence - L'Amérique et l'Europe en révolution, fin XVIIIe siècle.

Histoire – Circulations, colonisations et

Nom :

Nom :

Séance 1 - Quels sont les espoirs des insurgés ?



<i>Origine géographique.</i>		
<i>Colonies américaines.</i>	<i>France.</i>	<i>Saint-Domingue.</i>

<i>Origine sociale.</i>		
<i>Tiers-état/ bourgeoisie.</i>	<i>Noblesse.</i>	<i>Clergé.</i>

Je me reconnais en lui parce que

.....

.....

.....

.....

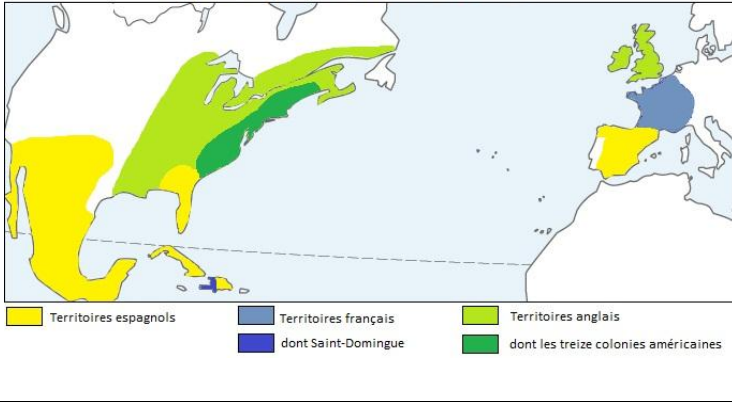
.....

.....

<i>Ses influences</i> <i>(ses lectures, ses rencontres, les événements qui le marquent).</i>	<i>Ses valeurs.</i>

Ses voyages :

L'espace atlantique à la fin du XVIIIe siècle.



Son rôle dans l'événement :

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

La guerre d'indépendance américaine.

Cet événement correspond à ses valeurs parce que

.....

.....

Rechercher.	<input type="checkbox"/> Niveau amateur : l'élève a eu besoin d'assistance dans sa recherche et les informations sont partielles.
	<input type="checkbox"/> Niveau professionnel : l'élève a été autonome dans sa recherche et a su sélectionner les bonnes informations.
	<input type="checkbox"/> Niveau expert : l'élève a effectué une recherche pertinente, tout en exerçant un esprit critique sur les sites sélectionnés.

Séance 1.
Fiche - Acteur.

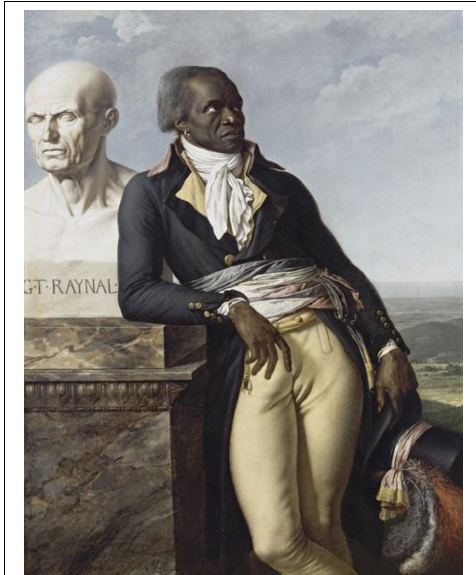
révolutions XVe-XVIIIe siècle.
Séquence - L'Amérique et l'Europe en révolution, fin XVIIIe siècle.

Histoire - Circulations, colonisations et

Nom :

Nom :

Séance 1 - Quels sont les espoirs des insurgés ?



Jean-Baptiste Belley.
1746 - 1805

<i>Origine géographique.</i>		
<i>Colonies américaines.</i>	<i>France.</i>	<i>Saint-Domingue.</i>

<i>Origine sociale.</i>		
<i>Tiers-état/ bourgeoisie.</i>	<i>Noblesse.</i>	<i>Clergé.</i>

Je me reconnais en lui parce que

.....

.....

.....

.....

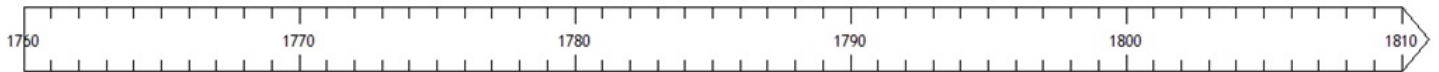
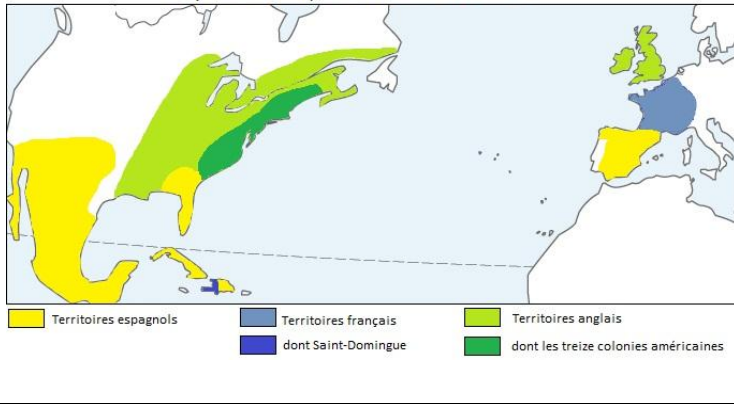
.....

.....

<i>Ses influences</i> <i>(ses lectures, ses rencontres, les événements qui le marquent).</i>	<i>Ses valeurs.</i>

Ses voyages :

L'espace atlantique à la fin du XVIIIe siècle.



L'abolition de l'esclavage par la Convention, le 16 pluviôse an II / 4 février 1794 © Photo RMN - Bulloz

Son rôle dans l'événement :

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

Cet événement correspond à ses valeurs parce que

.....

.....

Rechercher.	<input type="checkbox"/> Niveau amateur : l'élève a eu besoin d'assistance dans sa recherche et les informations sont partielles.
	<input type="checkbox"/> Niveau professionnel : l'élève a été autonome dans sa recherche et a su sélectionner les bonnes informations.
	<input type="checkbox"/> Niveau expert : l'élève a effectué une recherche pertinente, tout en exerçant un esprit critique sur les sites sélectionnés.

Séance 1.
Fiche - Acteur.

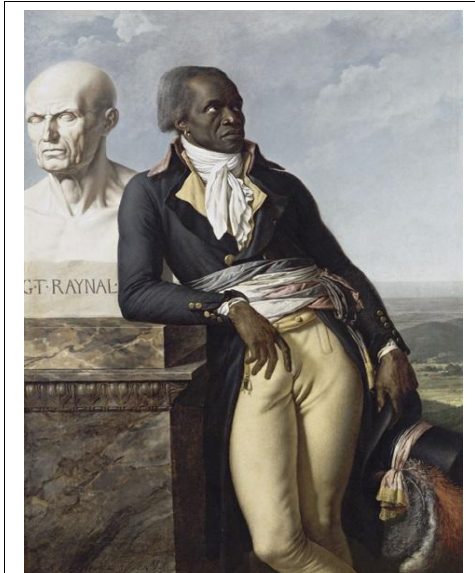
révolutions XVe-XVIIIe siècle.
Séquence - L'Amérique et l'Europe en révolution, fin XVIIIe siècle.

Histoire - Circulations, colonisations et

Nom :

Nom :

Séance 1 - Quels sont les espoirs des insurgés ?



Jean-Baptiste Belley.
1746 - 1805

<i>Origine géographique.</i>		
<i>Colonies américaines.</i>	<i>France.</i>	<i>Saint-Domingue.</i>

<i>Origine sociale.</i>		
<i>Tiers-état/ bourgeoisie.</i>	<i>Noblesse.</i>	<i>Clergé.</i>

Je me reconnais en lui parce que

.....

.....

.....

.....

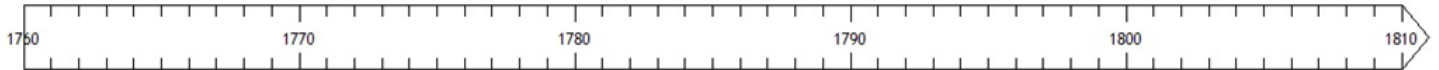
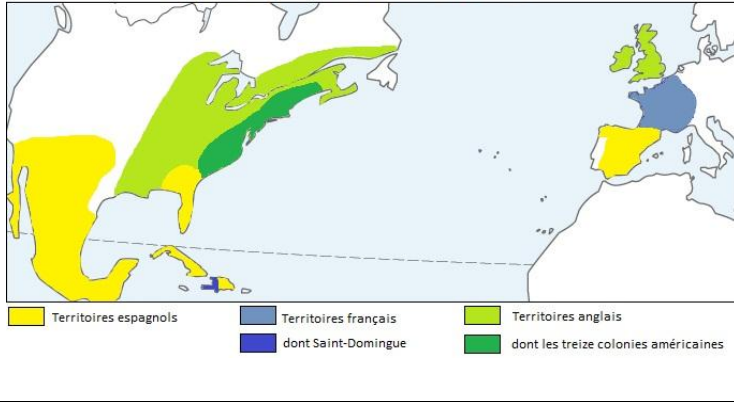
.....

.....

<i>Ses influences</i> <i>(ses lectures, ses rencontres, les événements qui le marquent).</i>	<i>Ses valeurs.</i>

Ses voyages :

L'espace atlantique à la fin du XVIIIe siècle.



L'abolition de l'esclavage par la Convention, le 16 pluviôse an II / 4 février 1794 © Photo RMN - Bulloz

Son rôle dans l'événement :

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

Cet événement correspond à ses valeurs parce que

.....

.....

Rechercher.	<input type="checkbox"/> Niveau amateur : l'élève a eu besoin d'assistance dans sa recherche et les informations sont partielles.
	<input type="checkbox"/> Niveau professionnel : l'élève a été autonome dans sa recherche et a su sélectionner les bonnes informations.
	<input type="checkbox"/> Niveau expert : l'élève a effectué une recherche pertinente, tout en exerçant un esprit critique sur les sites sélectionnés.

Séance 1.
Fiche - Acteur.

Histoire – Circulations, colonisations et

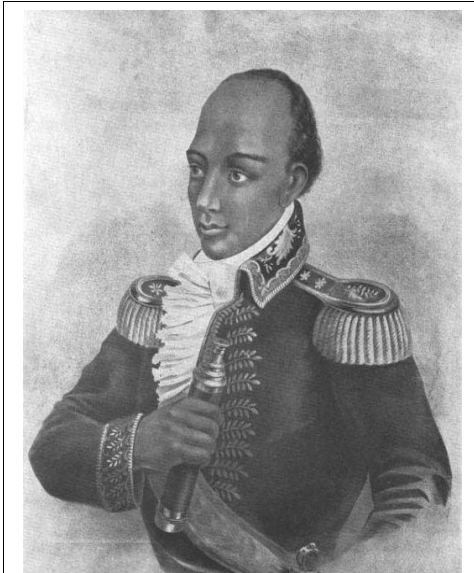
révolutions XVe-XVIIIe siècle.

Séquence – **L'Amérique et l'Europe en révolution, fin XVIIIe siècle.**

Nom :

Nom :

Séance 1 – Quels sont les espoirs des insurgés ?



Toussaint Louverture.
1743 - 1803

Origine géographique.

<i>Colonies américaines.</i>	<i>France.</i>	<i>Saint-Domingue.</i>
------------------------------	----------------	------------------------

Origine sociale.

<i>Tiers-état/ bourgeoisie.</i>	<i>Noblesse.</i>	<i>Clergé.</i>
---------------------------------	------------------	----------------

Je me reconnais en lui parce que

.....

.....

.....

.....

.....

.....

Ses influences

(ses lectures, ses rencontres, les événements qui le marquent).



Ses valeurs.

.....

.....

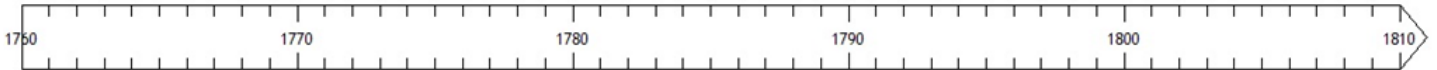
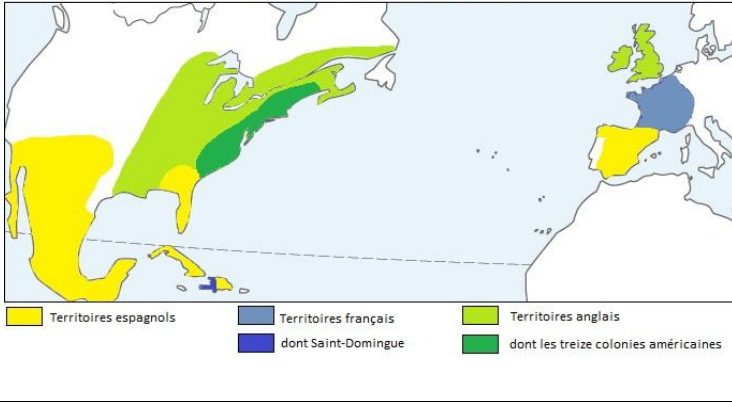
.....

.....

.....

Ses voyages :

L'espace atlantique à la fin du XVIIIe siècle.



Combat et prise de la Crête-à-Pierrot (4-24 mars 1802), Auguste Raffet, 1839.

Son rôle dans l'événement :

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

Cet événement correspond à ses valeurs parce que

.....

.....

Rechercher.	<input type="checkbox"/> Niveau amateur : l'élève a eu besoin d'assistance dans sa recherche et les informations sont partielles.
	<input type="checkbox"/> Niveau professionnel : l'élève a été autonome dans sa recherche et a su sélectionner les bonnes informations.
	<input type="checkbox"/> Niveau expert : l'élève a effectué une recherche pertinente, tout en exerçant un esprit critique sur les sites sélectionnés.