

Niveau : CM	Séquence pédagogique « Usages de la messagerie électronique à l'école élémentaire »			Nombre de séances : 5	
Domaine : CRCN – Communiquer et collaborer / interagir					
<p>Objectifs généraux : Extrait du socle commun de connaissances, de compétences et de culture - Apprendre à utiliser avec discernement les outils numériques de communication et d'information en respectant les règles sociales de leur usage (Domaine 2 – Médias, démarches de recherche et de traitement de l'information)</p> <p>CRCN - Domaine 2. COMMUNICATION ET COLLABORATION - Sous domaine 2.1 Interagir - Interagir avec des individus et des petits groupes pour échanger dans divers contextes liés à la vie privée ou à une activité professionnelle, de façon ponctuelle et récurrente (avec une messagerie électronique, une messagerie instantanée, un système de visioconférence...).</p> <p>EMI - Découvrir ses droits et ses responsabilités dans l'usage des médias (Citoyenneté et capacité à agir)</p> <p>Français - apprentissages langagiers - Niveaux de langue – caractéristiques du langage oral versus langage écrit – cohérence et sens d'un texte.</p>					
<u>Attendus de fin d'année</u>	<p>Pour l'outil messagerie Fin CM1 : Communiquer entre pairs et avec l'enseignant dans le cadre d'un projet de classe Fin CM2 : Communiquer entre pairs : transférer des informations à une personne ou à un groupe de personnes</p> <p>Pour l'information sur internet Fin CM1 : Il s'interroge sur la provenance des informations et la fiabilité des sources : il exerce un esprit critique sur une information reçue ou transmise. Fin CM2 : Il comprend que la liberté d'expression est un droit mais que ce droit s'exerce dans le respect de l'éthique et des règles juridiques : droit à l'image, régime de propriété intellectuelle, règles de citation...).</p>				
Séance	Durée (minutes)	Objectifs	Matériel / organisation	Déroulement	Modalités
S1 - Trier des messages : l'enjeu du respect d'autrui	45'	Analyser les formes que prennent les messages électroniques	- Cahier E-Primo « séance tri » - Charte e-primo - Supports vidéos ou Internet	1. Tri de messages en ateliers. 2. Mise en commun. 3. Bilan sur les usages.	En groupe puis collectif
S2 - Rectifier un message : les critères d'écriture	45'	Identifier les critères de rédaction correcte d'un message	Annexe1_CM_différents_messages.pdf	1. Modification des messages pour les rendre corrects. 2. Émergence de critères de rédaction.	Individuel puis collectif
S3 - Formaliser les règles de rédaction	45'	Établir les règles de rédaction	- Affiches créées par les élèves, en groupe. - Trame wiki « séance rédaction »	1. Elaboration de règles de rédaction des messages. 2. Mise en commun.	En groupe
S4 - Écrire un message	45'	Identifier les fonctions que remplissent les messages électroniques	- Cahier E-Primo « séance scénario » Annexe2_CM_critères_de_rédaction.pdf	1. Rédaction à partir d'un scénario d'écriture. 2. Utiliser une grille d'écriture.	Individuel
S5 - Démontrer un usage responsable de la messagerie	45'	Evaluation, vérifier si les élèves sont en mesure de faire un usage responsable de la messagerie	Exercice E-primo	1. Réalisation du défi. 2. A l'issue du jeu, validation des compétences.	En groupe puis individuel

CM

Séance 1 : Trier des messages : l'enjeu du respect d'autrui. Analyser les formes que prennent les messages électroniques

1. Tri de messages 20'

Présenter les enjeux de la situation d'apprentissage. Cahier multimédia E-Primo « séance 1 »
Organiser la découverte collective, puis travail en atelier.
Les élèves, en groupes, trient une douzaine de messages avec des éléments à repérer (pertinents ou incorrects) – (papier et/ou numérique).
Afficher le bilan des types de messages identifiés.



 [Annexe1_CM_différents_messages.pdf](#)

2. Mise en commun 15'

Organiser le tri des lettres en faisant émerger les représentations des élèves.
Lors de cette mise en commun (à conserver / à supprimer / à modifier), les élèves exercent leur esprit critique. Il s'agit de faire émerger les représentations des élèves, la structure du message et le contenu du message.
Création d'une affiche d'analyse des messages (conserver, supprimer, modifier)

3. Bilan sur les usages 10'

Prendre appui sur les documents de référence pour amener les élèves à interroger leurs représentations et rédiger une synthèse des échanges.
L'affiche créée lors de la mise en commun sera complétée.
Des supports peuvent être utilisés pour alimenter les échanges :


Charte e-primo, supports vidéo : Vinz et Lou, Permis internet, Parcours Pix Junior.



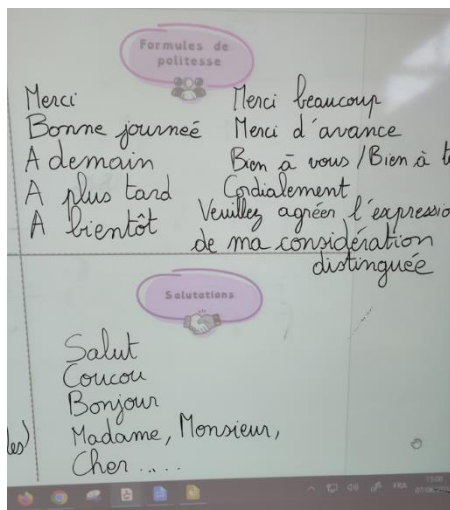
Séance 2 : Rectifier un message : les critères d'écriture

1. Les élèves réinvestissent les supports erronés de la séance 1 et doivent les modifier pour qu'ils soient corrects. Les élèves travaillent individuellement (Distribuer les messages papier à modifier directement en barrant, écrivant dessus, dessous...
Mettre en commun en collectif en s'appuyant sur les propositions des élèves. Garder la trace à l'aide du VPI.
2. Lors de la mise en commun, faire émergence des critères rédactionnels pour préparer la séance suivante. (Les noter au tableau ou sur une affiche).

Séance 3 : Formaliser les règles de rédaction

1. Les élèves établissent par eux-mêmes les règles de rédaction des messages. Travail en ateliers sur un wiki e-primo.
2. L'enseignant compile les travaux des élèves à sa convenance (numérique : le wiki  ou par affichage)

Exemple de trace écrite :



Séance 4 : Ecrire un message

1. Présentation collective du scénario retenu. (Création d'un cahier e-primo et sa version pdf)
 - a) Un élève chez lui a été malade et envoie un message pour obtenir des documents. 2 groupes, un édite le message, un reçoit.
 - b) Un projet commun impliquant l'échange de documents : un exposé artistique, historique, scientifique, EMC ... (inclure un travail sur la question des droits d'auteur)
2. La phase de relecture s'appuyera sur une grille jointe en annexe.



[Annexe2_CM_critères_de_rédaction.pdf](#)

Un exemple de message :



Séance 5 : Démontrer un usage responsable de la messagerie

Individuellement, les élèves évaluent leurs connaissances et compétences via un exercice E-primo :



Exercice d'évaluation E-primo

A l'issue de l'exercice, validation des compétences par l'enseignant.

(Validation possible d'une partie du permis internet).