

Matière : Histoire	Sujet d'étude : Les Lumières, la Révolution française et l'Europe : les droits de l'homme.	Séquence : De la diffusion des Lumières à l'universalité des droits de l'homme.
---------------------------	---	--

Problématique de séquence : En quoi la révolution philosophique des Lumières a-t-elle conduit l'Europe vers un nouvel ordre politique, juridique et social ?

<p>Objectifs : Montrer que le XVIIIème siècle est marqué en Europe par de profonds changements, politiques, juridiques et sociaux. Comprendre que la philosophie des Lumières qui s'est diffusée dans toute l'Europe, a permis l'affirmation de principes universels :</p> <ul style="list-style-type: none"> - Liberté de conscience - Égalité des droits <p>Repérer les événements clés de cette période qui ont conduit à ces transformations :</p> <ul style="list-style-type: none"> - La nuit du 4 août 1789. 	<p>Capacités : Dater les faits importants relatifs à la situation et les situer dans un contexte chronologique. Situer les faits les uns par rapport aux autres. Raconter un événement historique, en utilisant le vocabulaire disciplinaire. Montrer en quoi la situation étudiée est caractéristique du sujet d'étude. Maîtriser les principales connaissances et notions. Relever et classer les informations contenues dans un corpus documentaire. Présenter à l'écrit un travail soigné.</p> <p>Notions : Philosophie des Lumières, Droits naturels, liberté de conscience, monarchie absolue, ancien régime, libertés fondamentales, droits de l'homme, universalité, tiers-état, états généraux, Grande peur, cahier de doléances.</p>
---	--

Séances

séances	objectifs	activités	supports	évaluation
1 : Les Lumières : la pensée en mouvement leçon 1h	Comprendre que la philosophie des Lumières qui s'est diffusée dans toute l'Europe, a permis l'affirmation de principes universels : <ul style="list-style-type: none"> - Liberté de conscience - Égalité des droits 	Lire et analyser un corpus documentaire. Relever et classer les informations contenues dans les documents. Réaliser un schéma bilan.	Discours de Louis XV devant le parlement de Paris, le 3 mars 1766. C. L. de Montesquieu, <i>L'Esprit des Lois</i> , livre XI, ch. 6, 1748. Carte de la diffusion des idées des Lumières. Schéma de l'organisation de l'Ancien Régime. J.J. Rousseau, <i>Émile ou De l'Éducation</i> , 1762. Extrait du cahier de doléances de Gastrines, 1789.	Capacité à situer les documents, et à faire le lien entre la diffusion de Lumières et la Révolution
2 : La nuit du 4 août, racontez l'histoire de... situation 2h en histoire, 1h en français.	Séance bivalente , croisement par capacités : travailler la capacité à raconter un événement historique grâce à la maîtrise des notions historiques et littéraires (construction de l'information). Comprendre les enjeux politiques, sociaux et philosophiques de la nuit du 4 août 1789. Montrer que la Révolution française marque une rupture avec l'ancien régime.	Lire et analyser un corpus documentaire. Raconter la nuit du 4 août. Utiliser cet article en cours de français pour analyser la construction d'un article de presse. Corriger et améliorer le récit en salle informatique.	Caricature sur les trois ordres : Le tiers-état portant sur son dos le clergé et la noblesse. 1789. Extraits des cahiers de doléances 1789. Carte de la grande peur. Lettre du Marquis de Ferrières (député de la noblesse), <i>Correspondance inédite, 1789-1791</i> . Déclaration des Droits de l'homme et du citoyen, 1789. Constitution française de 1958, extrait.	Capacités à situer les faits dans leur contexte et à comprendre leurs enjeux historiques. Raconter un événement historique en réinvestissant les capacités travaillées en français.

Sujet d'étude : Les Lumières, la Révolution française et l'Europe : les droits de l'homme.

<p>3 : La Révolution française, un bouleversement européen. leçon 2h</p>	<p>Comprendre que les bouleversements français ont des répercussions dans toute l'Europe. Comprendre le principe d'universalité des droits de l'homme.</p>	<p>Présenter les documents de la séance. Répondre aux questions permettant de comprendre l'universalité des principes républicains. Remplir un tableau pour confronter les éléments des différents documents présentés. Répondre à la problématique de la séance. Schéma bilan de séquence.</p>	<p>Peinture de Jacques Réattu, 1798. Arles, musée Réattu. Décret de la Convention nationale, 15 décembre 1792. Lettre de l'ambassadeur du roi d'Angleterre à Paris au duc de Leeds, ministre des affaires étrangères 15 juillet 1789. J.W. Von Goethe, Herman et Dorothee, Chant VI, 1798. Ordonnance du roi de Bavière, 1^{er} mai 1808. Extrait de la constitution espagnole de 1812. Carte de la diffusion du code civil en Europe au début du XIX^{ème} siècle.</p>	<p>Capacité à réinvestir les connaissances acquises au fur et à mesure de la séquence pour comprendre les documents présentés.</p>
<p>4 : évaluation, 1h</p>	<p>Réinvestir les connaissances et capacités travaillées lors de la séquence.</p>	<p>Définissez les notions suivantes : <u>Les Lumières</u>, <u>Grande Peur</u>, <u>Privilèges</u>, <u>Monarchie absolue</u>, Sur la frise ci-dessous placez trois événements clés de la période révolutionnaire. À l'aide de vos connaissances, expliquez cette gravure. En quoi symbolise-t-elle la diffusion de la philosophie de Lumières dans la société ? Dans un paragraphe argumenté, présentez le rôle de la Révolution française dans la diffusion des droits de l'homme en Europe.</p>	<p>Frise chronologique. <i>Le réveil du tiers Etat</i>, gravure anonyme, 1789 Paris, musée Carnavalet.</p>	<p>Maîtriser les principales connaissances et notions. Dater les faits importants relatifs à la situation : Raconter un événement historique, en utilisant le vocabulaire disciplinaire. Situer les faits les uns par rapport aux autres.</p>