

fiche atelier 1 :

**Le rapport au temps** (images et expériences du temps) : ralentissements, pétrifications, répétitions, attentes, cycles, le temps comme matériau, l'expérience de la durée, ...



The Reflecting Pool , 1977-79



Chott El-Djerid, 1979



Reverse Television - Portraits of Viewers, 1983-1984



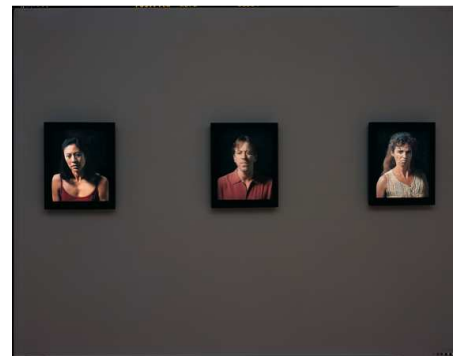
The Sleepers, 1992



The Greeting, 1995



The Quintet of the Astonished, 2000



Anima, 2000



Walking on the Edge, 2012



The Encounter, 2012